



# ديوان

## الخمويات

من كلام خادم العلم الشريف السيد أبي العزم



حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

محرم الحرام من سنة ١٣٢٦ هجرية



لقد طبعت يد الاقدار ظلي \* على طرس الوجود فلان يزولا  
به ثبتت حقيقة شكل شخصي \* وصار لرسم جنائي مشيلا  
كما جعل الاله الشمس نجرى \* عليه بكل آونة دليل  
محمد الحسن الحموي

## (الترجمة باختصار)

أنا خادم العلم الشريف أبو العزم محمد الحسن بن السيد أحمد بن السيد محمد السمان الحموي الحسيني الحنفى ولدت في حماة الشام احدى مدن سوريا في أوائل صفر سنة ١٢٩٤ هجرية وفي سنة ١٢٩٩ تلمقت القرآن العظيم على بعض السيدات الفاضلات وصححت أحكامه الشريفة على المغفور لها سيدتى أم والدتى وأخذت عنها علم التجويد وعلم الكتابة وشيئاً من الخواص والفراصة وفي سنة ١٣٠٤ انتظمت في سلك التلمذة في المدرسة السعيدية في الجامع المسعود بحماه حيث أنشئت يومئذ حديثاً بعناية مولانا أمير المؤمنين سلطان البرين وخاقان البحرين المؤيد من الله بالسبع المثاني ﴿عبد الحميد خان اثانى﴾ العثماني نصره الله آمين

فتمت في المدرسة المشار إليها مبادئ اللغة العثمانية والصرف والنحو وحيد الحساب والجغرافيا والعلمحالين التركى والعربى وكثيراً من الأشعار العربية والتركية والفارسية وكثيراً من الفنون المدرسية فبرعت بجميع ما تعلمته من المدرسة وكنت حائزاً على الدوام شهادة (ذكر جميل) وهى شهادة تكتب بماء الذهب وتمطى لكل تلميذ مجتهد تنشيطاً له على اجتهاده وفى كل امتحان يهدى الى من الهدايا النفيسة التى تليق بتشجيع الطالب المجتهد وقد انتخبني مدير المدرسة خطيباً لها بالافتين العربية والتركية

(لطيفة) في اواخر سنة ١٣٠٥ كان مدير المدرسة السيد السند الشيخ

الح افندى الوفاى عين اعيان السادة الوفاية تغمده الله برضوانه يتفقد

احوال التلامذة فرآني غائبا عن محلى فكتب لى ما يأتى

من نال العلم وذاك كره \* حسنت دنياه وآخرته

فادم للعلم مذاكرة \* فحياة العلم مذاكرته

فكتبت تحت خطه الشريف هذا البيت

والزم استاذاً ذا تقوى \* تبدولك منه فائدته

فلما عرضته على نظره الشريف اعطى لى ورقة ( آفرين ) وهى ورقة

صغيرة بحجم بطاقة الزيارة تعطى تنشيطا ايضا لكل مجيد ومن ذلك اليوم

ابتدأت بنظم الشعر وسيأتى بعض ما نظمته فى هذا الجزء ان شاء الله

وفى سنة ١٣٠٧ اخذت ( شهادة نامة ) من المدرسة المذكورة اى

الشهادة الابتدائية وفى اثناء ايامى المدرسية كنت اتلقى على بعض علماء

حماة الاعلام علوما شتى تعزز علومى المدرسية وتقويها

وقد تلقيت علم التاريخ على سمادة محمد نورى باشا الكيلانى وكتبت له

بقلمى مائة من الذيل على تاريخ ابى الفدا الحموى واقترح على بعض المواضع

الشعرية فكنت اجيد نظمها وكان الباشا المشار اليه يشجعنى كثيرا ويسمى

من اشعاره الجميلة ويطلعنى على اشعار العرب حتى صار نظم الشعر سجية

لى وتعلقت بحب الخيل ورياضة السفر فكنت امضى اكثر اوقاتي ممتطيا

ظهور الصافنات الجياد سائرا فى الفيافي والوهاد واصفا العيون والرياض

والخائل والفياض والربيع والازهار والفصون والانهار وكنت اتمثل

بقول القائل

والنهرجن من الفصون هوى \* وزاح فى سيره يمثلها

ففار منه النسيم عاشقها \* فجاء عن وصله يمثلها

وصرت ميالا الى السفر ومعرفة الناس • على اختلاف الاجناس •  
 والمناظر الطبيعية من القفار والانهار والبحار وغير ذلك فأول قوم اختلطت  
 بهم هم العرب من قبائل بني خالد وبني عز والمشارفة وقبائل اخرى  
 وأخذت من الطرق الصوفية القادرية والنقشبندية والشاذلية  
 وألفت كثيرا من الرسائل النفيسة والكتب المفيدة واخذت علوما جمة  
 وسرت برا وبحرا ويمت دار السعادة اولا وثانيا وتشرفت بمرآى جلال  
 السلطان الاعظم مرارا ونلت اقبالا عظيما وفي ٥ شوال سنة ١٣١٥ حضرت  
 الى مصر المحروسة ودخلت الازهر الشريف وتلقيت به كثيرا من العلوم  
 النافعة على افضل علمائه الاعلام واشتغلت بالتدريس الخصوصي بمصر  
 وحلوان

وانصبت بالمغفور له السيد محمد وجيهى بك العمرى وعمى بما جيل  
 عليه من مكارم الاخلاق وكرم المنصر وحسن المنزلة فكثت في بيته الطاهر  
 ثمانية اموام مضت كثمانية ثواني حيث كنت مدرسا لبعض انجاله الكرام  
 وسأني ذكر من انصبت بهم في اثناء هذا الديوان ان شاء الله وفي ٢٥  
 محرم الحرام من سنة ١٣٢٦ هجرية باشرت بطبع هذا الجزء حسب طلب  
 بعض الاعيان راجيا من الله الاعانة على الدوام • في المبداء والختام

## المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي الهمني نظم الدرر . ولم ابغ من العمر الاثني عشر .  
 والصلاة والسلام على خير البشر . سيدنا محمد تاج شرف ربيعة ومضر .  
 وعلى آله وصحبه وسلم ( وبعد ) فقد جمعت ما تيسر في هذا الجزء من نظمي .  
 حسب ما اقترحه عليّ بعض اكابر قومي . وسميت ما جمعته بالحويات .  
 راجيا من اخواني غرض النظر عن الهفوات . فله سبجانه الكمال والعصمة .  
 ولئلا نخطأ والوصمه . والله ولي التوفيق . الى اقوم طريق  
 محمد الحسن الحموي

## الآلهيات

﴿ قات مبتهلاً الى الله سبحانه وتعالى بأسمائه الحسنى ﴾

بسم الآله نظمت بدأعاني \* نظماً تجلى في حلى انشائي  
 ومثنياً بالحمد حمداً دائماً \* لله مسدى الخير والآلاء  
 ثم الصلاة مع السلام على الذى \* خص الآله علاه بالاسراء  
 وعلى الصحابة والقراة كلهم \* والتابعين السادة الامناء  
 انى أمد يدى مبتهلاً الى \* ربى بهم أرجو قبول دعائى  
 أدعوك يا الله يا من ذاته \* جمعت كلا الاوصاف والاسماء  
 رحمن هب لى رحمة انجوبها \* يوم القيامة بعد فصل قضاء  
 أنت الرحيم بكل عبد خاضع \* لملاك فى سر وفى نجواء  
 ملاك اليك المشتكى والملتجى \* وقت اشتداد الخطب والبلواء  
 قدوس قدسى وطهر سيرتى \* وسلام سلمنى من الاسواء  
 يا مؤمن أرجو أمانك دائماً \* فى هذه الدنيا ويوم جزاء  
 انت المهيمن يا عزيز أعزنى \* وأذل كل مجاهر بعدائى  
 جبار واجبر كسر قلب خائف \* وامنحه خير سلامة ورضاء  
 متكبر ضع من تكبر وارده \* يا خالق وأذقه مر عناء  
 يا بارئ النعماء زدنى نعمة \* اسموا بنضرتها على الامراء  
 صور كالى يا مصور بالهدى \* غفار واغفر ماجرى بقضاء

قهار واقهر من غدا متمردا \* بفعاله من عصبية عبياء  
 وهاب هب لي من لدنك معزة \* رزاق جدد بالرزق للضعفاء  
 فتاح وافتح قفل باب سعادة \* قفلت بايد مذاتي وشقائي  
 أنت العليم افض على العلم كي \* احظي بفضل العلم والعلماء  
 يا قابض اقبضني على دين الهدى \* دين النبي وسنة سمحاء  
 يا باسط ابسطني بخير عاجل \* يا خافض اخفض قدر كل مراني  
 يا رافع ارفعني اليك متوجا \* تاج القبول موشحا بسناء  
 أنت المعز أعزني بعارف \* وأذل خصمي يامذل بداء  
 اسمع دعائي يا سميع ونجني \* مما أخاف وعافني من دائي  
 أنت البصير بمن دعا متذلا \* ودموعه تزري بسيل الماء  
 حكم فأنقذني اذا حكم القضا \* عدل لطيف عند كل بلاء  
 أنت الخبير بحال عبد نازح \* جارت عليه ألسن السفهاء  
 عامل بحلمك يا حليم من انتهي \* لجناحك العالي من البؤساء  
 عظم شوئي يا عظيم ورفعتي \* بعظيم توفيق لنيل منائي  
 واغفر ذنوبي يا غفور وزجني \* في بحر عفوك سيدي ورجائي  
 شكرا لذكائك يا شكور أديبه \* مادمت في الدنيامع الاحياء  
 لك يا علي ويا كبير عناية \* كبري بكل كبير قلب نائي  
 احفظ فؤادي يا حفيظ من العمى \* واجعله بالعرفان كالألاء  
 واقتميت القلب من قوت الهدى \* حتى أفوز به مع الصالحاء  
 حسبي حبيب جوده عم الملا \* في سائر الاقطار والارجاء  
 جد يا جليل ويا كريم على في \* خير يدوم وعزة وصفاء



أنت الرقيب على عبادك راغني \* واجب بحمقك يا مجيب ندائي  
 يا واسع الارزاق وسع رزقنا \* انت الحكيم وأحكم الحكماء  
 جد يا ودود ويا مجيد تكرما \* يا باعث ابعث لي صنوف عطاء  
 أنت الشهيد أعزني بشهادة \* يا حق واحشرني مع الشهداء  
 انت الوكيل تولني برعاية \* يا من عليه توكلی ورجائي  
 اني ضعيف يا قوي فقوني \* ومبين بين غامض الاشياء  
 متن بمحولاك يا متين عزائي \* وعلى جسد بسعادة وهناء  
 وتول أمري يا ولي الاوليا \* وحيد واليني بخير ولأء  
 يا محصي الاشياء يا مبدى الملا \* ومعبدنا يوما لدار بقاء  
 محبي آلهي أحييني بسعادة \* وامنن على بواقر النماء  
 وامت عبيدك يا مبيت موحدا \* لانال خير سعادة السعداء  
 يا حي يا قيوم أحبي مهجتي \* بتلاوة القرآن ذى الانباء  
 يا واجد أوجد لنا منك الهنا \* يا ماجد مجد كمال روائي  
 يا واحد أحد تفرد بالعلی \* صمد اقلني من أذى الجهلاء  
 يا قادر قدر لنا ما ترنضي \* فلا أنت مقتدر على الاعطاء  
 قدم لنا الاقبال أنت مقدم \* ومؤخر اخر جبهوش عنائي  
 يا أول من غير بدء آخر \* سبحانه باق بغیر فناء  
 يا ظاهرا في كل شئ فمله \* يا باطنا بالغيب جسد بمجاء  
 يا واليا بولی الهداية والتقى \* متعاليا برا الى الفقراء  
 توأبئ وأقبل بحمقك ثوبتي \* واصلح لنا الاعمال يا مولائي  
 مولاي منتقم انتقم ممن عتا \* وعفو أرجو العفو عن آبائي

واراف بصحبي يارؤف واخوتي \* والامهات ومن يحب هنائي  
 يامالك الملك الكبير ومالكى \* ياذا الجلال وأكرم الكرماء  
 يارب انت المفسط السامى العلى \* باجامع اجمعنى على التجباء  
 انت الغنى وانت مغن أغننى \* عن سواك وسرنى بقناء  
 يامانع امنع كل ما أخشاه من \* هم وغم أقبلا بقضاء  
 يا ضار ضر الحائنين ومن عدا \* يا نافع انفعنى بخير سخاء  
 يا نور نور فكرنى بسنا التقى \* يا هادى الايمان للنبلاء  
 انت البديع وانت باق سرمدى \* يا ذا الكمال وعزة وبقاء  
 يا وارثا ورث فوآدى حكمة \* ورشيد ارشدنى لطرق ثراء  
 افرغ علينا يا صبور الصبر فى \* كرب وكل مصيبة سوداء  
 يارب ذى أسماؤك الحسنى بها \* أدعوك مبتهلا بخير دعاء  
 أرجو الاجابة من فقير صابر \* ذى فقة وتلوع وعناء  
 يارب بالاسماء شرف سيرتى \* وبها أجرنى من ذوى الاهواء  
 يسر أمورى يا آلهى واكسى \* ثوب الكمال وعفة وحياء  
 وانصر ملك المسلمين وجنده \* مولاي وامحق دولة الدخلاء  
 أيد أمير المؤمنين المجتبى \* عبد الحميد الطاهر الآباء  
 واحفظ الى مصر الامير المتقى \* عباس حلمى افضل الامراء  
 يارب شئت شمل كل معاند \* المسلمين السادة الخنفاء  
 يارب جد المسلمين بنصرة \* واخذل جيوش زعانف لؤماء  
 يارب وفقنا لخير تمسك \* بكلامك السامى ليوم جزاء  
 وفق جميع المسلمين لديهم \* وأنر عقولهم بنور هدا

يارب واغفر ما جنيت فاني \* أرجوك عفوا شاملا بولاء  
أوصل صلاتي مع سلامي للنبي \* سر الوجود ومصدر الاشياء  
والآل والصحب الالى ما أنشدت \* بسم الآله نظمت بدأ دعائي

وقلت مبتهلا الى حضرة ذي الجلال \* بشكايه الحال

أشكو اليك شكايه الغرباء \* يا عالمنا بمصيبتى و بلائى  
أشكو اليك وأنت أدري بالذى \* أشكوه ياذا الجود والاعطاء  
أشكو أمورا بالنوائب أنقلت \* ظهري وقل تجلدى مولائى  
مالى سواك من المصائب منقذ \* يا منقذى من لوعتى وعنائى  
كثرت ظنون الاغبياء بحالتي \* والاغبياء جميعهم أعدائى  
ادرك غريبا نازحا عن أهله \* جارت عليه زعانف الجهلاء  
يارب قوم ليس لى علم بهم \* جاروا على بالسن السفهاء  
مانوا على بمكرهم وخداهم \* وسعوا بضرى عند كل مرأى  
أنت المقدر كل شئ للملا \* وبك الملا يسرى لكل قضاء  
يسر ائى من الانام خيارهم \* يارب وابعدنى عن اللؤماء  
انى مددت يد الدعاء مذلا \* لعلاك فى الاصباح والامساء  
أقبل بحقك يا آلهى دعوتى \* وارحم آلهى غر بى وضنائى  
يامن يجيب السائلين بفضله \* ويعن بالخيرات والآلاء  
امن على بعزة وسعادة \* وأجب لآله العالمين دعائى  
اسبل على الستر منك تكرما \* وامنح عبيدك وافر النعماء  
يارب وفقنى لخير واغنى \* عن سواك وجد بخير حباء  
مولاي سامحنى وتب واقبل دعا \* كسير قلب مثقل بعناء

يا من يجود على الكسير بمجره \* وينيله من فضله بسخاء  
 ارحم شكايه خاضع متذل \* لعلى حنانك اكرم الكرماء  
 يا رب صل مع السلام على النبي \* طه البشير وملجأ الفقراء  
 والآل والصحب الالى ما أنشدت \* أشكو اليك شكايه الغرباء

﴿وقلت﴾

آلمى يا منجى يا مجيب \* ومن يرجوك حاشاه يخيب  
 رجوتك بالنبي لكشف كرب \* واسعدنى بفضلك يارقيب  
 وعاملنى باحسان وفضل \* فانت المحسن البر المجيب

﴿وقلت﴾

انا اغنى الملاقى \* واقهرم الى ربى  
 آلمى انت لى عون \* وجودك خالقى حسبى  
 دعوتك يا مجيب اجب \* وفرج سيدى كربى  
 فانى مذنب وجمل \* وارجو العفو عن ذنبى  
 بغفران ورضوان \* ونور بالهدى قلبى  
 انا فى شدة فرج \* وذرعى ضاق بالرحب  
 بحرمة خير مبعوث \* الى هذا السوى اب  
 وحرمة آله النجيبا \* ومن وآلاه بالاقرب  
 اجب يا رب واسعدنى \* مع الاخوان والصحب  
 وابعدنى عن اللؤما \* وقربنى الى النجب  
 وعاملنى بفيض الفضل \* والاحسان ياربى

﴿وقلت﴾

لك اشتكى من فاقتي \* مولاي قلت حبلقي  
 انت المرجى للملا \* أرحم آلهى غربى  
 ايام عمرى كلها \* مرت بكل مشقة  
 بضع وعشرون انتهت \* ما بين كل مصيبة  
 امسى واصبح بالغنا \* وبلوعة وبحسرة  
 اخفيت عن كل سوى \* في كل قطر حالى  
 وظهرت فيهم لابساً \* ثوب الغنى والعفة  
 ولك افتقرت مع الغنى \* مولاي ياذا العزة  
 والحال لا يخفى على \* كشاف كل ملة  
 يامن عليك توكلى \* بالسر والعلانية  
 جدلى بفضلك واعف عن \* وزرى وعزز همى  
 واغفر ذنوبى خالى \* اوهت ذنوبى قوتى  
 بالمصطفى نور الهدى \* طاه شفيع الامة  
 وبصحبه وبمجزبه \* ارجو أعز اجابة  
 اصالح لنا اعمالنا \* يارب واقبل توبى  
 وبآله آل العبا \* فرج آلهى كرى  
 نفي كل صبح طالع \* لك اشتكى من فاقتي

﴿وقلت﴾

يارب انى نائب من هفوتى \* فاقبل بفضلك يا آلهى توبى  
 يسر امورى وأهدنى سبل النجا \* واسبل على الستر ياذا العزة  
 يارب وقفنى لاعمل صالحاً \* ترضاه واشمئنى بعين عناية

ان الامور الى علاك تسلمت \* وعليك تدبير الامور الجمة  
 حالى الى على جنابك ظاهر \* وكذلك لا تخفى عليك سر برئى  
 يارب سامحنى ونب متقبلا \* واستر عيوبى واعف واغفر ذاتى  
 انى دعوتك مستجيبرا خائفا \* من شر اعمالى وسوء خطيئتى  
 مالى سوى مولاي ارجو أمنه \* من كل هول عند يوم قيامه  
 فاذا بقيت بمحفرتى متفردا \* جدلى بنورك منك يونس وحدتى  
 يامن اليه كل فضل ينتمى \* والجود منه عم كل خليقة  
 سبحانك اللهم يامن ذاته \* شملت خلائقه باكبر نعمة  
 يارب افردنى لذكرك واهدنى \* اصراطك الاسمى وعزز همى  
 يارب اعمالى وحقك سودت \* بالميل عن نهج السكال صحيفتى  
 بيض بعفوك ما تسود واحمى \* واسمح وتب واقبل الهى دعوتى  
 وادم صلاتك مع سلام سيدى \* لحبيبك المختار هادى الامة  
 والاول والصحب الكرام الانبيا \* والعتره الاطهار اهل السنة  
 ما عبدك الحموى انشد خاضعا \* يارب انى تائب من هفوتى

﴿وقلت موشحا﴾

يا آله العرش انى \* أرنجى منك السماح  
 من ذنوب أثقلتني \* وأمر حيراني \* فى المساوى أوقمتني  
 يا إلهى اعف عني \* وامنح العبد الصلاح  
 يا إلهى يوم حشرى \* لك قد سلمت أمري \* أنت بالاحوال تدرى  
 فاقلنى وأجرنى \* ملا الوزر البطاح  
 اننى يوم معادى \* اجعل التوحيد زادى \* وبه أبغى رشادى

حيث قد أحسنت ظني \* فأنا التي النجاح  
 وصلاة مع سلام \* للذي خير الانام \* سيد الرسل الكرام  
 وعلى الاصحاب أثني \* ما بدا بدر ولا ح  
 وكذا أهدى ثنائى \* آل عز الانبياء \* من هموآل العباء  
 ما بدا طير يغنى \* في مساء وصباح

﴿ وقلت مخمساً هذين البيتين والاصل ابعضهم ﴾

يا من على سر الحقيقة قد وقف \* وحجابها يبد الصواب لنا كشف  
 قل الذي فعل الخطا وبه اعترف \* مت مسلماً ومن الذنوب فلا تخف  
 حاشا يربك إلهك التنيكدا

مولى اليه كل فعل ينتمي \* سبحانه يقضى بهـدل فاعلم  
 يا ساريا في ليل شك مظلم \* لورام أن يصايك نار جهنم  
 ما كان ألهم قالك التوحيدا

وقلت مخمساً هذين البيتين من قصيدة العارف بالله تعالى سيدي  
 عبد الرحيم البرعي

دع المخلوق واطلب منح فضل \* من الرب المهيمن كل ايل  
 ولذ بجانب ذي عز وعدل \* ولا تمدد يدأ بسؤال ذل  
 الى غير الذي أغنى وأقني

رأيت الناس من قاص ودان \* بتيسير يسير بلا توان  
 وكل طالب رزقاً ولكن \* مع الاقدار يرزق غيرعان  
 بلا سعي وبجرم من تعنى

## ﴿وقلت مضمنا﴾

يارب انت لى سند \* يامن عليك المعتمد  
 ادعوك يامن ذاته \* تنزهت عن الولد  
 وعن شريك واب \* ومثل جل الصمد  
 سبحانه اللهم يا \* مولاي ارجوك الممد  
 ارجوك عفوا ورضا \* وعيشة فيها رغد  
 اغث غريبنا ثابيا \* عن الاخلا والبلمد  
 جار عليه دهره \* وعيشه عيش نكد  
 من كل هم نازل \* عذابه اضحى سعد  
 ازل همومي خالقي \* واستر عيوبى الأبد  
 أعوذ من كل عنا \* بقل هو الله أحد

## ﴿وقلت﴾

ان بارى الخلق غافر \* للصغائر والكبائر  
 وله سلمت أمرى \* وهو أعلم بالسرائر  
 ارجيه يوم حشرى \* محو مسود الدفاتر  
 ببياض العفو منه \* فهو للاصلاح قادر  
 وهو للاحسان أهل \* ولعيب العبد سائر  
 وهو ذو فضل جزيل \* وندى جدواه وافر  
 يا آله العرش كن لى \* ناصراً ياخير ناصر  
 وأجبر القلب وجدلى \* وقنى من كل فاجر  
 وخذ الاعداد عنى \* يا آلهى اخذ قاهر



وارض عنى كل خصم \* فى رضاك المتكاثر  
 واحقق الاسواء عنى \* واكسبى ثوب المفاخر  
 فاز من ناجاك ربى \* وغدا بالخير ظافر  
 يا آلهى كن لآلى \* ساترأفى اليوم الآخر  
 يوم بعث فيه يبدو \* كل ما تخفى الضمائر  
 ولصحبى يا آلهى \* جد وكن خير موازر  
 من يثوب بالله دوما \* لم يكن والله خاسر  
 وصلاة الله تهدي \* لآبى الفر الا كابر  
 وسلام ما توالى \* دور افلاك الزواهر  
 وعلى الاصحاب طرأ \* ما شدا بالبان طائر  
 أوحدى بالركب حادى \* ان بارى الخلق غافر

﴿وقلت﴾

آلهى أنت ديان \* فيرجى منك احسان  
 ذنوبى كالجبال أما \* لها يارب غفران  
 فعمفوك واسع ربى \* وجود علاك هتان  
 بيوم قيامة جدلى \* بفضل منك منان  
 وعززنى بمغفرة \* لآلهى انت ديان

﴿وقلت﴾

إله العرش سبحانهك \* طلبت منك رضوانك  
 أنا الجانى الذى أرجو \* بفضل منك احسانك  
 وفى الاخرى إلهى أرو \* م يا رباه غفرانك

## ﴿وقلت﴾

إِلَه البرايا اليك الحَقير \* يمد يديه ويرجو نداك  
 بقلب كبير ودمع غزير \* وقفت ذليلاً بباب علاك  
 أغثنى أفلنى أجرنى أجب \* دعاء عبيد ضعيف دعاك  
 فأنت وعدت ووعدك حق \* اجابة داع بروم رضاك  
 وأنت المحيب الرقيب الحسيب \* بفضلِكَ اغثنى عن سواك

## ﴿التصوف﴾

فوَآدى كلياً ذكر الحبيب \* بنيران الهوى المذرى يذوب  
 ولكنى كتمت هواه كيلاً \* يعنفنى بمن أهوى الرقيب  
 ولى فى موقف العشاق سر \* وحالى بينهم حال عجيب  
 اذا أخفيت عن زيد وعمرو \* صباباتى فيظهرها النحيب  
 وان جن الظلام بذلت دمعى \* وفى حشو الحشا عبث اللهب  
 ومن حان الجلال شربت صافى \* حميا الحب فازداد الالفوب  
 وفى بحر الغرام ركبت قدما \* جوارى الوجد اذ طاب الركوب  
 كموسى العزم قد آنست نارا \* على جبل الرضا يجلى الحبيب  
 كما نوديت فى سر وجهه \* ومن أهواه عندى لا يغيب  
 وفى وادى الحضور خلعت نعلى \* وأوقات الشهود بدت تطيب  
 لذا كان الشهود بعين قلابى \* وعين الجسم مغمضة قطوب  
 وعين الحب ترعانى بلطف \* خفى عنه يتعد المريب  
 أرى بين الملا رجلاً كغيرى \* ويجهل خطي الرجل الكذوب  
 وانى فى الحقيقة قيس ليلى \* وحبى أمره أمر غريب

عشقت جمال ليلى مع عفاف \* وقلبي كلما ذكرت يذوب

﴿وقلت﴾

وقائلة أراك مع العذارا \* خلعت بحب من تهوى العذارا  
وما علمت بأن هوى الغواني \* أدار بكأس أشواق العقارا  
عقار شكهم القاني كخد \* يفوق الورد طيبا واحمرارا  
به ماء الملاحة راق يحكى \* صفاء الودق ينحدر انحدارا  
بروحى وجنة رقت وراقت \* رأيت الليل فيها وانهارا  
فان الليل خال قام فيها \* يناجى ربه البارى جهارا  
واعنى بالنهار جمال خد \* حوى فى روضه ماء ونارا  
فأما الماء يروى عنه دمعى \* ويحكيه انسكابا وانهارا  
وأما النار تحكى نار وجدى \* فنار الوجد تستعر استعارا  
وفوق الخد سيف الالحظ يروى \* صحيح الفتك قسرا واقدارا  
ألفاء عجب لمنكسر صحيح \* دعا أهل الهوى العذرى سكارى  
لحيط حارس أوراد خد \* وبالفتك الشجى منه استجارا  
ضلت بلبل شعر مثل حظى \* وعقلى فى دجى ذا الليل حارا  
إذا لاحت لنا شمس الحيا \* حسبت الليلى يا قومى نهارا  
فانى فى هوى لىلى أرانى \* هجرت وعزة الله الديارا  
ورحت أسير الحاظ خفاف \* لارباب الهوى تبدى احورارا  
فما رقت نقاب الحسن الا \* رأتنى خاضعا أبدى الوقارا  
فانى فى هواها من قديم \* حلف جوى ووجدى لا يبارى  
سقتنى خمرة الاخلاص سرا \* فهمت وسرت اقتحم القفارا

بحان جماها كم طاب شربى \* وفي نور الهدى لبي توارى  
 وغبت عن السوى حسا ومعنى \* وفي طور المنى آنست نارا  
 بمصر الحب نادمني نديم \* سبي الالباب مذ كشف الخمارا  
 نديم صفا أدار لنا كووسا \* من التوحيد في روض أدارا  
 أزال الغين عن غيبي وقلبي \* بنور الذات والتقوى استنارا  
 تيجات هذه الاكوان حتى \* رأيت اليد منها والبحارا  
 وجال الطرف في بروبحر \* وفي ملكوت علم الله سارا  
 رأى هذا الوجود ومن عليه \* يصير الى الغنا يامن تمارى  
 ﴿وقلت ولي من العمر ثلاثة عشرة سنة﴾

لم يزل سر السريره \* بي ولا زات سميره  
 نوره في القلب أضحي \* فأنجحت منه البصيره  
 كنت غيبا اوجدتني \* قدرة الله القديره  
 صرت طفلا في سرير \* وسابق بعد سيره  
 رفرف الاغفاء فيه \* فاقتنى منه كثيره  
 قطفت منه عيوني \* زهرة غدير زهيره  
 اذ رأيت الكون ظلا \* وانمحي وقت الظهيره  
 فبكى حالي المعنى \* وانبرى بنخشي خطيره  
 ارضفتني ام جسمي \* لبنا سفت نميره  
 قبل هذا كان شربى \* من ينابيع غزيره  
 من غرام منه دمي \* هل كالسحب المطيره  
 وشجون يتولى \* في فوآدي كي يطيره

واشتياق شق قلبي \* وهوى دمت اسيره  
 بالحشا آنست نارا \* لا بطور كنت طوره  
 في طوى قدس حضوري \* اخلع الاغيار غيره  
 والفنا عز وجودي \* اذ انا في الكون صوره

﴿وقلت نوحسا والاصل ليهض العارفين﴾

حبل وجدى فى الهوى يرتبط \* وغرامى شرحه ينبسط  
 صحت من وجد به أختبط \* آه من سترك لو ينكشط  
 فيلوح الوجه لى والقطط

يتجلى فوق غصن املد \* ميله احرق منى كبدى  
 يابديما حسنه خذيدي \* حسنك الباهرا وهى جلدى  
 وبهذا خلدى مرتبط

انت ريم حاجرى يثرى \* بين غزلان الصفا فالكتب  
 قل لصب مدنف يا بابى \* اعجمى انت ام من عرب  
 ام من الترك ام انت النبط

سرك السارى الينا سحرا \* سحر الالباب لما ان سرى  
 باطن حيرت اعيان السرى \* ظاهر انت ولكن لا ترى  
 لعيون حجبها النقط.

يا جيللا كل صب لك حن \* باشتياق من اليم العشق ان  
 يا جيللا فرض الغرض وسن \* ما عشقناك لتقديسك عن  
 كل ظن زاغ فيه النمط.

ثابت ربى اليك القدم \* ولنا الاحداث ثم المدم

واحد أنت وأنت المنعم \* لك ذياك البقا ملتزم  
ولنا هذا الفنا مشروط

قل لمن في الحب جهلا لامنا \* خل عنك الجهل ان رمت المنى  
وأنهج النهج القويم الاحسنا \* بين هذا العلم والجهل لنا  
لحرى الحيرة نهج وسط

حارت الاباب مذ قالوا بلى \* بالجمال المطلق القدسي العلى  
نحن في قيد التصابي والقلبي \* أيها الاغيد لوجئت الى  
ديرنا اذ نحن فيه الرهط

قد عشقناك بديع الطلعة \* وهجرنا الخلق يا ذا العزة  
لوتجأت علينا منيتي \* تلقنا صرعى سكارى خمرة  
صرفها بالمزج لا يختلط

ذكرك السامى الى ذوق حلا \* وبقلي نوره القدسي علا  
لو تفضت علينا ذا العلى \* أو لو دست بنعميك على  
هذه الاجفان اذ تنبسط

نحن في وادى حضور من طوى \* وبنا تلعب نيران الجوى  
لو كشفت الحجب عنا ذا القوى \* تلقنا أحياء أموات الهوى  
وصحاحا ليس فينا غلط

﴿وقلت موشحا وهو أول توشيح قلته في سنة ١٣١٤ هـ﴾

في حمى ذاك الحمى الله حمى \* ورد صفو راق في وادى حما  
قبل ما أحسو من الثدى اللبن  
كان شر بي من أنايب الشجن

قبل ما أدري مكانى والزمن  
 وعلى عرش الهوى جسمى سما \* قبل ما أعرف أرضا وسما  
 قبل وضعى فوق ديباج السرير  
 أبخذونى والحشا فيه سفير  
 والى وادى طوى جدوا المسير  
 ملاؤا قلبى غراما ونما \* وعلى تلك الحميا علما  
 هم رجال الغيب اخوان الصفا  
 بينهم ورد الأمانى لى صفا  
 خصهم ربى بحسن الاصطفا  
 وبهم أصبحت صبا مغرما \* من غرامى اسكب الدمع دما  
 وشحنونى بوشاح الاهتدا  
 ونفوا عن هيكلى ثوب الردى  
 وجلوا من داخل القلب الصدا  
 وقاطى والرقى من قبل ما \* حل قلبى فى هواهم كلما  
 جعلوا مهدى على تلك الربا  
 حر كته بالهوى أيدى الصبا  
 وشدانى طير أغصان قبا  
 فارتضعت الشوق فى عذب الها \* وحلالى قبل ان انفطا  
 وانسى ظبى هاتيك العرب  
 فى ظبا الحاظه قلبى سلب  
 بعد ما كنت بلهو وطرب

بحشائي نار موسى أضرم \* وبطور الوصل حيلي صرما  
 ولهذا أحرقت نار الهوى  
 مهجتي والقلب بالهجر انكوى  
 صحت من ألم التصابي والنوى  
 من مجيرى من غرام كلما \* رام ان يطفئه الدمع نما  
 ها أنا نشوان من راح الهوى  
 ولذا نجمي على الضعف هوى  
 وصلهم والهجر في قلبي استوى  
 فعلى الحالين فيهم دائما \* صرت استحلي البقا والعدما  
 ان قلبي باهوى العذرى نشا  
 وصبا غصني به حتى انتشى  
 وبفرع الغيد ليلى اغطشا  
 ذقت من عذل عذولي الما \* ايتيه من لوعتي لا سلما  
 اذني صمت عن الواشي اللثيم  
 وأنا في حب من أهوى اهبم  
 لم أزل أشرب كأسا من حبي  
 من ملام لغوآدى الما \* قطع اللاحى وذاق العلقما  
 وصلاة الله ربي والسلام  
 لأبي الزهراء مصباح الظلام  
 وعلى الاصحاب والآل الكرام  
 ما شدا طير على غصن وما \* عقد نظمى بالآلى انتظما



وقلت نخباً قصيدة القطب العارف بالله سيدى محى الدين عبدالقادر  
الكيلانى قدس سره النورانى وسميتها ( الفيض الروحانى فى تخميس قصيدة  
الكيلانى ) وهى

أنا فى حضرة التوحيد خالى \* عن الاوهام فى مولى الموالى  
ومن قدم بمحانات الجمال \* سقانى الحب كاسات الوصال  
فقلت لخرتى نحوى تمالى

صفت بجمالها كصفاء عروس \* وأشرق نورها كسنا شمس  
ببسم الله فى وقت نفيس \* سمعت ومشت لنحوى فى كووس  
فهمت بسكرتى بين الموالى

سنا أنوار توحيدى يعم \* بنى عصرى وبالنجبا بتم  
فقلت الى رجال الله أموا \* وقات لساثر الاقطاب لموا  
بجاني وادخلوا أنتم رجالى

الى نور الآله صفا شهودى \* فنيت به وغبت عن الوجود  
رجالى أكثروا ذكر الودود \* وهيموا واشربوا أنتم جنودى  
فساقى القوم بالوافى ملالى

أنار الحق بالتوحيد فكرى \* وسار على التقى والدين ذكرى  
رجالى انتمو من غير نكر \* شر بتم فضائى من بعد سكرى  
ولا نلتم علوى واتصالى

مقامى فى طوى التقديس كائن \* يضوع شذاه فى كل الاماكن  
جنودى فى ذرى خير المداثرن \* مقامكو العلى جمعا ولكن  
مقامى فوقكم ما زال عالى

أهيم بذكر من أهوى بوجد \* وبالاخلاص بصفوحوض وردى  
أقول لكل ذى جهل وعند \* أنا فى حضرة التقريب وحدي

يصرقى وحسبى ذو الجلال

أنا المعروف فى شرق وغرب \* أنا الموصوف فى أحوال قربى  
أنا اخلصت بالثقوى لربى \* أنا البازى أشهب كل قطب

ومن ذا فى الملاعطى مثالى

سريت على التقى شرقا وغربا \* ونلت بحضرة التقديس قربا  
وفى روض العلوم مع الالبا \* درست العلم حتى سرت قطبا

ونلت السعد من مولى الموالى

فشر فنى الآله بنور علم \* وأكرمنى به بأدق فهم  
به لما سريت بخير حزم \* كسانى خلعة بطراز عزم

وتوجنى بنبيجان الكمال

وخصصنى بسير مستقيم \* وقربنى من الفيض العمم  
واسرى بى على النهج القويم \* وأطلعنى على سر قديم

وقلبنى وأعطانى سؤالى

فان بشائرى بالسعد حقت \* وأوقات الصفا راقت ورقت  
لذلك أقوال من نفس ترقى \* طبولى فى السما والارض دقت

واقبال السعادة قد بدالى

أنا من أسرة قوم كرام \* بهم أخطى بغايات المرام  
وأسمو رفعة بين الانام \* أنا الحسنى والخدع مقامى

وأقدامى على عنق الرجال

أراني الحق بالقرآن شرعا \* سموت به كما أحرزت نفعا  
وعززني و بالتعزيز أدعى \* وولاني على الاقطاب جمعا  
فحكمت نافذ في كل حال

ولقنتني من الآلهام سرا \* سریت بنوره بحراً وبراً  
بعين بصيرتي جهراً وسراً \* نظرت الى بلاد الله طراً  
كخردلة على حكم اتصالي

رأيت الحق في أسمى منار \* يلوح لنا كشمس في نهار  
لذا حكمت مع الاقدار جاري \* فلو ألقيت سرى فوق نار  
لخمدت وانطفت من سرحالي

ولو سرى سرى في روض نبت \* لانبته المهيم من خير نبت  
وأبنع زهره في حسن سمت \* ولو ألقيت سرى فوق ميت  
لقام بقدرة المولى مشى لي

ولو ألقيت سرى للمعالي \* لعزت بين أرباب الكمال  
ونالها الفحول من الرجال \* ولو ألقيت سرى في جبال  
لدكت واختفت بين الرمال

ولو سرى سرى في كل سارى \* انال من الملا خير اعتبار  
وتوفيق الآله له يبارى \* ولو ألقيت سرى في بحار  
لصار الكل غوراً في الزوال

فيا الله أسرار تسير \* مع الاقدار في فلك تدور  
لا يامى بها منها سرور \* وما منها شهور أو دهور  
تمر وتنقضي الا أنى لي

تعرفني ببسط كل أمر \* بنطق حقيقة مادام عمرى  
بها الاقدار تسعدني بسيرى \* وتخبرنى بما يأتى ويجرى  
وتعلمنى فاقصر عن جدالى

يمينى نال منها طيب ألم \* ملوك محاسن فى كل يوم  
لذلك أقول مفتخراً لقومى \* بلاد الله ملكى تحت حكمى  
ووقتى قبل قبلى قد صفالى

مريدى أنت بالاسعاف منى \* ظفرت كذاك فزت بخير من  
وسدت بكل معلوم وفن \* مريدى لا تخف واش فانى  
عزوم قائل عند القتال

بذكر الله أشرق نور قلبى \* ونال من القريب أعز قرب  
رأيت الله للداعى يلجى \* مريدى لا تخف الله ربى  
حبانى رفعة نلت المعالى

بحضرتنا يطيب لك التدنى \* وتحرز خير ايمان وأمن  
وتظفر بين قومك بالتمنى \* مريدى هم وطب واشطح وغن  
وافعل ما تشا فالاسم على

بعين الحق زال الغبن عنى \* وصار الذكر بالاسحار فنى  
وصلت وفزت بالعالم الدنى \* وكل ولى له قدم وانى  
على قدم النبى بدر الكمال

عليه الله صلى بالسلام \* مع الاصحاب والآل الكرام  
وأحاب سموا بين الانام \* مدى الازمان ما ختم الكلام  
صفا وسما به نور المقال

وقلت خطابا للنفس الامارة بالسوء

ألا يا نفس ماهذا التواني \* عن التقوى وماهذى الامانى  
 سلكت سبيل غيك مع غرور \* تخذتبه رفيقك كل آن  
 سريت على بساط الله وحى \* وصلت الى مسالة الزمان  
 تمكن منك شيطان رجيم \* وقادك فى ميادين الهوان  
 وصرت أسيرة الشهوات حتى \* وصلت الى مسالة الزمان  
 ركنت الى بنى الدنيا بجهل \* عن الاخرى ومات الى الادانى  
 نسيت الموت والميزان يوما \* به يبدو الحساب الى العيان  
 بذاك اليوم لا مال ينجى \* ولا ولد سوى تقوى الجنان  
 أما يا نفس من رجعى لحق \* به تقوى على نيل الامان  
 فتوبى واعملى لله حتى \* تفوزى يوم بعث بالجنان  
 فان الله ذو فضل عظيم \* به الاواب يحظى بامتنان  
 إله العرش يقبل كل نفس \* تنوب اليه من قاص ودان  
 أيا نفسي عليك بحسن ظن \* برب لم يكن له لاه ثان  
 إله واحد يقضى بعدل \* ويعفو عن كثير لىكل جان  
 له سلمت امرى وهو أدرى \* بحالى وهو يسمى لى مكافى

### ﴿ النبويات ﴾

لاحت لعينى زهرة الزوراء \* فى جنح ليل حالك الارجاء  
 يا زهرة هيجت نار صبا بى \* بأضالى فتملكت سودائى  
 لعبت بياقى مهجتي وتقطعت \* من فنكها المضي صميم حشائى  
 وغدوت ماقى بين أغصان النقا \* حيا كيت أرنجى لشفايى

وتكملت عيناى من سهد الشقا \* وتبددت فى المنحنا أعضائى  
وتشتت منى كتاب قوتي \* بر با النحول ومهمه البأساء  
الصبر فارقتى وقصر عيشتى \* طول النوى وشمانة الاعداء  
وشربت من راح التصابى جرعة \* فى روض كاظمة وروض نباء  
وصيبت دمعى بالعقيق لانه \* من جنسه فروى ر بالجرعاء  
وسرى نسيم الرقنين معطرا \* (سحرا فأحيا ميت الاحياء)  
مذجذبى وجدى وبرح فى الضنى \* أضحى عضالا بالاحبة دائى  
ياسائق الاظمان فى ذاك اللوا \* عرج على تلك الربا الوعساء  
وانشر حديثى خاضعا مترنما \* بين الاحبة فى صبا ونواء  
فاذا وصلت أثيل سلع عرجن \* سحرا على رحب الهنا الفيجاء  
وانخر ركابك فى منى حيث المنى \* واطرح جمار تلوع وعناء  
واصعد الى العلم المعرف والذرى \* فى كل صبح طالع ومساء  
واذكر فتى فيها تفتت قلبه \* فعمسى ذوبها يعطفوا الندائى  
واذا وصلت الى الصفا وربوعه \* متيمما للساحه الفناء  
عرج على تلك المشاعر واشربن \* من ماء زمزم فضلها بهناء  
وتنح من بعد الوداع لطيبة \* واقصد مقام أبى البدا البيضاء  
ذاك الذى لولاه آدم لم يكن \* كلا ولا شمس بدت بسماء  
ذاك الذى نطق الحصى فى كفه \* وبنانه فاضت هو اطل ماء  
طه الذى من لاذ فى أعتابه \* أمن الشقاء وعد فى السعداء  
ماخاب عبد أم ساحة جوده \* هو ملجأ القصاد والفقراء  
هذا الذى ذو العرش جل جلاله \* أثنى عليه بمحكم الانباء

هذا ملاذى ان سطا جيش القضا \* بى بل محط مطامعى ومناتى  
 ذو رحمة لا ينتهى مقدارها \* أبدا كما جلت عن الاحصاء  
 هو عنصر النور القديم وفخره \* من نوره استمداد كل ضياء  
 فى كل شئ سره السارى سرى \* وهو الذى قد خص بالاسراء  
 وسما على العرش المجيد متوجا \* من ربه بسعادة وعلاء  
 حيث اجتباه الله من بين الملا \* واختاره من أعظم العظام  
 ماذا أقول بمدحه وآلهنا \* أثنى عليه بنون والشعراء  
 لكننى أرجو بمدح جنابه \* فوزى بخير معزة وصفاء  
 ربحت نجارة ناظم لمديحه \* وسواه عاد بصفقة الغبناء  
 هذا الحبيب لنا ليوم معادنا \* ذخى وشافعنا بدار بقاء  
 حيث الآله اختاره لشفاعته \* كبرى تكون بعيد فصل قضاء  
 يا سيد الرسل الاكارم ان الى \* ظنا يقر بنى بحسن رجائى  
 يا من يقول ان لها كن شافعى \* لا نالها يا مصدر الاشياء  
 فاذا دعيت دعيت باسمك فى الملا \* حسبي به شرفا ونيل حباء  
 صلى وسلم ذو الجلال عليك يا \* سامى الذرى يا اكرم الكرماء  
 والال والاصحاب ما تال تلا \* لاحت لعينى زهرة الزوراء

وقلت مخمسا والاصل لبعض السادة الوفاة

لاح بدر التم فى وادى قبا \* وعلى تلك الروابى غربا  
 واسان الحال يشدو معربا \* كلما هبت نسيمات الصبا

هزنى الشوق اليكم طربا

ها انا فى بحر وجدى غارق \* وفوآدى فيه سهم مارق

فاذا مر خيال طارق \* واذا لاح لعيني بارق

صمت من طول النوبى واحر با

فى هواكم عاذل الحب عتا \* ونحولى من جفاكم ثبنا

كم انادىكم واشكو لمتى \* يا اهيل الى رقوا لفتى

فى هواكم عقله قد سابا

فى سويداه النصاى اشـملا \* نار شوق وحشاه اشتعلا

ولكم مذكنت طفلا جذلا \* صادق فى الحب لا يلوي الى

قول واش وعذول كزبا

عن هواكم ابدا لا ادبر \* وعلى هجرانكم لا اصبر

كم انادىكم وفيكم احبر \* ساكنى نجد عسى ان نجبروا

من بسيف الهجر منكم ضربا

بفؤادى ضرم البعد اتقد \* وبليل الصد طرـفـه مارقد

من لصب يده لاوصل مد \* قربوه من حماكم فلقد

فازعبد من حماكم قربا

منكمو برق حياتى او مضى \* وكذا صبح مسراتى اضا

فاجبروا كسرى ومنوا بالارضى \* سادتى عيدوالنا عيشامضى

وزمانا كان رطبا مخصبا

كان نشر الانس فى اسرارنا \* بعد طى صح من اخبارنا

نحن و الاخلاص فى افكارنا \* لو اتيناكم على ابصارنا

كان سهلا وعلينا وجبا

ارتجى منكم احبائى اللقا \* بعد بعد ثوب صبرى مرقا



صحت والشوق فوآدى احرقا \* صاحبي ان جثما وادى النقا  
ورات عينا كما تلك الظبا

اذكرانى عند ارباب الهوى \* واذكرا ماذقت من نارالنوى  
علنى فى قربهم اطفى الجوى \* اطرحانى بين بانات اللوى  
واسألا عن عرب ذباك الخبا

انا أدعى بالملا فى صبرهم \* وفوآدى والى فى سرهم  
ورجائى ان أرى فى قربهم \* فغرامى زائد فى حبرهم  
وفوآدى بسواهم ماصبا

انا فرع ثابت من اصلهم \* وحياتى ما صفت الابههم  
صحت من شوقى لمراى دارهم \* حادى الاظمان زمزم باسمهم  
وارولى عنهم حديثا طيبا

ان بعدى عن ربهم كلما \* مهجى والوجد فى قلبى نما  
وبهم اصبحت صبا مغرما \* فاذا عاينت اعلام الحى  
ورات عينك هاتيك الربا

وشهدت النور وضاح السنأ \* يتجلى بين روضات منى  
وبه يجلى عن القاب العنا \* فاحبس العيس بسفح المنعنا  
والتمس وردا به مستعذبا

ذلك السفح البهيج الخصب \* وبه العيش الهنى الطيب  
لك ورد الانس فيه يعذب \* وانسا ثم به محجب  
وهو عن احبابه ما حجباً

خبر من صلى وصام وابتهل \* وبه الغيث الى الدنيا نزل

مرسل وافي الى خير العمل \* باسم الوجه سموح لم يزل  
حسن الاخلاق من حال الصبا

اكرم الرسل عظيم فضله \* جاء للارشاد فينا قوله  
وبه مدد علينا ظله \* افضل الخلق كريم اصله  
وهو اذكي نسبا ان نسبا

شرف الدنيا بدين قيم \* وحبانا منه اسمى انعم  
فهو ذو فضل جزيل أعظم \* راحم القلب لكل مسلم  
كافل الايتام مأوى الغربا

يا حميدا في البرايا سيرة \* يا مجيدا جاء فينا امره  
يا وليا وعليها فخره \* يارفعيا في الانام ذكره  
وعظما قدره ومحبتى

خصك الرحمن يا خير الانام \* بصلاة تتوالى وسلام  
وكذا الاصحاب والال الكرام \* ما ذا كان مدحتى مسك الحتام  
باربيع عم مشرقا مغربا

وقلت مبتهلا الى الله سبحانه ومادحا نبيه المصطفى صلى الله عليه  
وسلم باسماء سور القرآن العظيم وسميتها فيض الرحمن فى نظم اسماء سور القرآن وهى

إلهى فرج الكربا \* وهبلى منك خير حى

وجد بالعفو يا أملى \* عن الجاني وما كسبا

بحرمة خير مبعوث \* تسامى الاسم واللقبا

محمدنا الذى وافي \* ليهدى العمم والعربا

ولولاه لما رفعت \* يد التقوى لنا الحجبنا

من الذكر الحكيم انى \* بفاتحة جات كربا  
 عداه كلهم بقر \* كحمر تحمل الخطبا  
 بجدواه تشرف آ \* ل عمران الاثلى النجبا  
 نسائهم بمائدة الـ \* هداية أحرزت ادبا  
 وكم قد أشبعت يده \* لانعام شكت سفيا  
 وبالاعراف تولية \* عليه آلهنا كتبنا  
 وبالانفال حرضنا \* على الحكم الذى وجبا  
 به نرجو البراءة من \* خطايانا وما كتبنا  
 ويونس فيه أنقذه \* من الحوت الذى اغتصبا  
 محى هود بنى عاد \* به وأذاقهم لهبا  
 ويوسف حاز مرتبة \* به من حسنه فسبى  
 بلا رعد أنامله \* علينا أمطرت سحبا  
 وابراهيم أنقذه \* فكان له أخا وأبا  
 به حجر الهدى ثبت \* دعائمه وما انشبا  
 ووحى النحل والاسرى \* باحمد زين الكتبا  
 وتحت الكهف مر بمننا \* بطه شاهدت عجبا  
 مام الانبياء وبه \* علينا الحج قد وجبا  
 وسار المؤمنون على \* مناهج نوره سربا  
 الى فرقانه الشعرا \* كنمل جدت الطالبيا  
 تلا قصصا ممززة \* تحمير بذكرها الخطبا  
 وحاك العنكبوت له \* بباب الغار نسج خبا

بماضى عزمه داوى \* رؤس الروم اذ وثبا  
 ومنه فاز لقمان \* بحكمته كما رغبا  
 بسجده غدا الاحزا \* ب منزه ما بيوم سبا  
 وأصبح فاطرا أ كبا \* د أعداء وما تعبنا  
 بياسين بلغت منى \* بصافات الصفا حقبا  
 لهدى صاد من زمر \* فعم هدايه من قربا  
 وربى غافر ذنبى \* به والله لى وهبا  
 ومنه فصلت شورى \* وعنه ضده هربا  
 وزخرف قول من عادا \* كالدخان صار هبا  
 وجاثية بساحته \* نفوس تبلغ الاربا  
 باحقاف القتال غدا \* يذيق عدوه العطا  
 له الفتح المبين أنى \* وحاز الفضل والرثبا  
 وبالحجرات عظمه \* بقول شرف الادبا  
 لذلك سما بقاف اذا \* ريات الطور والشهبا  
 ونجم كمال أمته \* سناه منق الحجبنا  
 به قمر الهدى لاحت \* معاليه وما احتجبنا  
 كما الرحمن أيدى \* بواقعة بها غلبنا  
 حديد فى مجادلة \* لمن فى نهجه كذبا  
 بحشرى كن شفيما بى \* وانقذ من لك انتسبا  
 وممتحنات أيامى \* تربى الهى والوصبا  
 بصف الصالحين أكو \* ن منتسبا ومحتسبا

بجمعه أتيت منا \* فقين وكنت مرتعبا  
 ويوم تغابن أرقى \* بمدح المصطفى رتبا  
 كما ارجو طلاقى من \* عنا ما كنت مرتكبا  
 ونحرى على نار \* زفير سعيها التها  
 فاني ملك من لكما \* ل رفعة الفؤاد صبا  
 وعنه أعربت نون \* بنص للعقول سبي  
 كذلك الحاقة استوفت \* مديحا لؤلؤا رطبا  
 معارج ذي الجلال بها \* نجا نوح بمن ركبا  
 كذلك الجن بالزم ————— ل المدثر اصطحبا  
 يوم قيامة انجو \* ودهرى بالعناذها  
 جرت لي مرسلات الفض \* ل من ربي بخير نبا  
 ويوم النازعات أرى \* بها عبس الذي انقلبا  
 ونكوير يكون به \* انفطار مطفف نصبا  
 اذا انشقت سما التوحيد \* د نلت الفوز والاربا  
 الى ذات البروج رقى \* وجبريل له صحبا  
 وأمسى طارقا فلما \* من الاعلى اذ اقتربا  
 بغاشية يسير على \* مما العليا كما طلبا  
 أتى والفجر لم يفلق \* بهذا لم ير النصبا  
 وفي البلد الامين غدا \* كشمس للآله صبا  
 بليل كالضحى ظهرت \* مثانيه بخير نبا  
 به انشروا صدور اولي الـ \* هي وبه الملا طربا

بدا كالتين للاذوا \* ق مدح علاه منتخبا  
 له اقراء بليل القد \* رياهذا تنل عجبا  
 لهذا لم يكن في الكو \* ن من شبه اذا خطبا  
 نبى زلزل الاعداء \* بعادية سمت نجبا  
 بقارعة تكاثرها \* غدا في عصره اربا  
 وجاء الويل اهل الفية \* ل فرقم بأيد سبا  
 بمولده قريش لا \* ح طالعها وما غربا  
 صفاما عون كثرها \* وعم المعجم والعربا  
 وجيش الكافرين غدا \* يسام الذل والنوبا  
 وجاء النصر من ربى \* الى اذكي الملا نسبا  
 لذا تبت يد الاعداء \* وذاقوا الخسف والهباء  
 لقد ابدعت بالاخلا \* ص مدحاصفته ذهبا  
 كما عوذت بالفلق الـ \* لذى فى مدحه كتبنا  
 ورب الناس يسعدنى \* ويمنحنى اعز حى  
 أنا المحوى محمد من \* دعوت الله مضطربا  
 أروم اجابة ربى \* فانك راحم الغربا  
 وجد يارب ما تليت \* ألهى فرج الكربا

وقلت ناظما اسماء المصطفى صلى الله عليه وسلم مسميا ذلك الصفا والوفا  
 باسماء المصطفى وأنا والله الحمد أول من نظم هذه الاسماء الشريفة وهى  
 حسن المطالع فى صفاء براعة \* من فكر ذى شغف بخير محبة  
 هذى محبة مرسل أسماؤه \* نظما نجات فى بيان قصيدتى

هذا محمد احمد الاسماء ذا \* ك الحامد المحمود كل سجية  
 هذا أحميد وحيد آمنة الرضا \* ماح وحاشر عاقب ذو همه  
 طه وباسين وطاره دوحه \* ومطهر الاذيال طيب سيرة  
 ياسيد الثقلين انت رسولنا \* أنت النبي رسول فيض الرحمة  
 ياقيم الدين الخفيف وجامع \* شمل الانام ومقتف للملة  
 انت المقفى يارسل ملاحم \* وافيت مبعوثاً رسول الراحة  
 يا كامل اكيل يامدثر \* مزمل شرفت أكرم أمة  
 فلأنت عبد الله انت حبيب \* وصفيه ونجيه ذو القرية  
 هذا كليم الله ختم الانبيا \* وخاتم الرسل الكرام العترة  
 محي ومنج بالكتاب مذكر \* ذا ناصر دين الآله بعزيمة  
 منصور احزاب نبي الرحمة الـ \* مظمى لامته نبي التوبة  
 هذا حريص ياكرام عليكو \* وبذاك معلوم شهير عناية  
 ذا شاهد وشهيد مشهود بشي \* ربمبشر ونذير منذر بالقي  
 نور سراج وهو مصباح هدى \* وكذلك مهدي لافضل طاعة  
 ومنير داع للانام بهديه \* واليه مدعو باشرف دعوة  
 ومحبيب دعوتنا مجاب قوله \* وحفي ذو عفو عفو الشيمة  
 هذا الولي الحق في تبيان \* يأتي قويا في أعز متانة  
 هذا أمين الله ذا مأمونه \* هذا الكريم مكرم برعاية  
 هذا مكين الله ذاك متينه \* هذا مبين الحق بين الامة  
 ومؤمل نصر الآله لدينه \* هذا وصول ظاهر ذو قوة  
 ذو رحمة ومكانة وكذلك ذو \* عز وفضل باهر وفضيلة

ومطاع أمته مطيع لربه \* قدم لصدق وهو صاحب رحمة  
 بشرى لنا غوث وغيث هائل \* وغياث أمته بيوم قيامه  
 ذا نعمة المولى هديته لنا \* والعروة الوثقى لا قوم سنة  
 هذا صراط الله مرشدنا له \* وإلى الصراط المستقيم الحجة  
 فلانت ذكر الله سيف الله حز \* ب الله نجم ثاقب ذو رفعة  
 يا مصطفى يا مجتبي يا متقى \* من خير اخيار كرام النسبة  
 اعجزت يا أمي كل معاند \* بجوامع الكلم البليغ المثبت  
 يا افضل يا مختار سدت على الملا \* واجير جبار على ذى وصمة  
 هذا ابو القاسم والظاهر والا \* طيب وابراهيم ركن معزة  
 وهو المشفع والشفيع بن عصى \* يوم القيمة صالح لشفاعة  
 ذا مصلح الدين الخفيف ميمم \* وكذلك صادق فى مقام نبوة  
 ومصدق صدق سمعت أقواله \* ذا سيد المرسلين السادة  
 وامام كل المتقين وقائدا \* فى الكرام محجلين اجلة  
 وخليل رحمن وبر طبعه \* ومهر ذو خاق وجيه الطاعة  
 هذا نصيب ناصح لألى النهى \* ووكيلهم متوكل بنصيحة  
 وكفيل اهل الذكر يوم حسابهم \* وهو الشفيق بهم مقيم السنة  
 ومقدس بل روح قدس طاهر \* وكذلك روح الحق مولى الفطنة  
 روح اقسط وهو كاف مكثف \* ذا بالغ ومبلغ برسالة  
 شاف لنا من داء جهل قائم \* لله واصل فى مقام حقيقة  
 موصول سر بالآله مؤيد \* هو سابق بالخير سابق نعمة  
 هاد الى المولى كذلك مهتد \* ومقدم وعزيز قوم عزت



- هو فاضل ومفضل بكمله \* هو فائح ابواب خير شريعة  
 مفتاح رحمة ربنا وصفيه \* وخليله مفتاح باب الجنة  
 علم الى الايمان ذا علم اليقين \* ن دليل خيرات غزارجة  
 ومصصح الحسنات سيد هاشم \* ومقيل للمعثرات عند العثرة  
 وصفوح عن ذلالتنا وبجمعنا \* يوم القيمة صاحب لشفاعة  
 هو صاحب لمقام فضل باهر \* هو صاحب القدم العلى الهمة  
 مخصوص بالعرز الرفيع مكانه \* مخصوص بالمجد الاثيل المنبت  
 مخصوص بالشرف الرفيع وصاحب \* لوسيلة ذو السيف ماضى الشفرة  
 هو ذو الفضيلة صاحب الازارمن \* فاق البرية صاحب للحجة  
 هو صاحب الساطن مع انقى الردا \* وصاحب الدرجات سامى الرفعة  
 ذو التاج صاحب مغفر وكذا اللوا \* هو صاحب المعراج والامنية  
 هو ذو القضيبي وذو البراق وخاتم \* هو صاحب لعلامة قدسية  
 هو صاحب البرهان افضل من رقى \* هو ذو البيان وشرعة عربية  
 هذا فصيح باللسان مطهر \* منه الجنان وقلبه ذو رافة  
 وبنا رءوف بل رحيم منقذ \* أذن لخير من خيار أعزة  
 هذا صحيح الدين والاسلام ذا \* هو سيد الكونين عين عناية  
 عين النعيم وعين غر اصفيا \* ذا سعد مولاه وسعد خليفة  
 هذا خطيب الكائنات من الملا \* علم الهدى كشاف كل ملّة  
 هو كاشف الكرب الجسام ورافع \* رتبا وعز العرب عز الامة  
 هو صاحب الفرج القريب نواله \* فرج به غني إلهي كرى  
 يا خير مبعوث الينا اننى \* لعلاك أرفع باحترام مدحتي

هي في حل أسماء ذاتك أشرفت \* أنوار غرتها بروض بلاغة  
 جد بالقبول وخصني بعناية \* وشفاة ورعاية وسعادة  
 واشفع لأبائي ومن والاهمو \* والامهات واخوتي وقرايتي  
 وكذا لي صحتي وجبراني ومن \* أحبته في الله حب اخوة  
 وعليك صلي بالسلام إلهنا \* مع آلك الاختيار كل عشية  
 وعلى الصحابة والقراة مابدا \* حسن المطالع في صفاء براءة

﴿وقلت﴾

ملك الجلال من الغرام سقاني \* كأسا فوله مهجتي وجناني  
 ملك براه الله من أنواره \* وحياء حسن شمائل ومعاني  
 لا غرو ان صبحت مفتونا به \* وبه غدوت مفارقا اوطاني  
 ما فتر عن درر الثايبا ثغره \* الا ودمعي هل مثل جمان  
 ما حدث الخالي بعذب حديثه \* الاسقاء الوجد خمرة حان  
 قسما بأني لا اميل مع الهوى \* الا هواه يقودني لرهاني  
 اني تركت عواذلي في غيهم \* يتقلبون على لظى نيران  
 وشغلت عنهم بالحبيب المصطفى \* خير الانام وسيد الاكوان  
 روح الوجود ومن به عين العمى \* رمقت فابدت جملة الاعميان  
 رب الشفاة والكرامة والهدى \* رب الهداية صاحب السلطان  
 كنز الفصاحة والبلاغة والتقى \* بحر الندى الجاري مدى الازمان  
 وعروس مملكة الآله ومن غدا \* مستودعا المواهب المنان  
 مفتاح رحمة ربنا وحبيبه \* علم الهدى والفضل والاحسان  
 يا سيد الرسل الكرام ومن به \* نهدي وننجو من عنا الحدثنان

هل لي بمدحك يا بن امانة الرضا \* اشفي فؤادي من هموم زماني  
 يا مورد الثقلين من افضاله \* يا مصدر الاسرار والعرفان  
 انت الشفيع بنا بيوم معادنا \* يا منقذي بجوارحي وجناني  
 صلى وسلم ذوالجلال عليك ما \* ورق اللوى غنت على الاغصان  
 وعلى جميع الال والصحب الالئ \* سبقوا الى الجنات والرضوان  
 وعلى القرابة كلهم ما أنشدت \* ملك الجبال من الغرام سقاني  
 ﴿ وقلت موشحاً ﴾

لازمه

من آله منان نرجو فيض الاحسان  
 بالنبى العدنان نور السر الربانى

( دور )

يا الهى يا متعال \* يا ذا العلى والجلال  
 نرتجى منك النوال \* والهدى بالقرآن

( دور )

بالحبيب المصطفى \* ذى المكارم والوفا  
 من سما بالاصطفا \* والتقى والعرفان

( دور )

من به لنا الامان \* واهتدينا بالايمان  
 وبه فى كل آن \* نرجو نفح الرضوان

( دور )

يا اله العالمين \* يا رجاء السائلين

يا أمان الخائفين \* عاملنا بالغفران

(دور)

بصلة وسلام \* للذي خير الانام  
ولاصحاب كرام \* وآل واخوان

(دور)

جد علينا يامننا \* واسترنا مدى الازمان  
وانصرمولا لنا السلطان \* واختم لي بالايامن  
وقلت مبتهلا الى الله سبحانه وتعالى ومتوسلا بنبيه الكريم وصحابته  
العشرة المبشرين بالجنة رضوان الله عليهم اجمعين

سألت قضاء حاجاتي \* من الباري السموات  
آله جل عن مثل \* تعالى واحد الذات  
بسيدنا محمد من \* تفرد بالعبادات  
وهاجر مع صحابته \* لارشاد البريات  
بسيدنا ابي بكر \* به ارجو الاجابات  
بخير خليفة واقفي \* بابداع السياسات  
ابي حفص الثقفي عمرا \* به عزت هداياتي  
بعثمان بن عفان الـ \* مهاجر ذي المقامات  
بسيدنا علي من \* تعالى بالفيوضات  
بلطحة بالزبير ومن \* سمت بهما مكاناتي  
بعبد نال بالرحما \* ن اسعاد العنايةات  
بسعد بالسعيد ومن \* بهم ترجى سعاداتي

بـعـامـر من سـمـى بـأبـى \* عبيدة ذى الفتوحات  
 بأصحاب كرام عـ \* مرة عزت بآيات  
 آله العرش بشرهم \* بجنات عليات  
 آلهى خصهم برضا \* وبلغهم نحياني  
 واسعدنى بهم ربى \* ووقفنى لطاعات  
 وعاملنى باقبال \* واسعاد وخبرات  
 مدى الازمان ما تليت \* سألت قضاء حاجاتي  
 ( آل البيت الكرام )

وقلت مادحا قرة كل عين سيدنا الحسين رضى الله عنه  
 ياسيد الشبان والشهداء \* ياشبل فاطمة العلى الزهراء  
 بأبيك حيدرة الرجال وما حوى \* من مظهر الاسرار والالاء  
 ومجده الهادى الرسول المصطفى \* روح الوجود ومصدر الاشياء  
 وبسر مكنونات فيض علومه \* وبوارثها السادة الصلحاء  
 وبكل ذى سر عظيم قدره \* بين الملا فى سائر الانحاء  
 امن على بنظرة أجو بها \* من نار فقرى أو طويل عنائى  
 فيد المصائب لاتزال تنوشنى \* وتقطعت من فتكها أحشائى  
 وعساكر الاحزان جارت واعذت \* والصبر فارقنى وعز عزائى  
 وتراكت كل الهموم وأمطرت \* سحب الاسى فوقى من الاعداء  
 وتدقت نحتى بحار توجعنى \* وتلاطمت بالبوئس والاسواء  
 قطعت وتبنى زاتى لكما \* بينى النبى وصلت حبل رجائى  
 يامن بكم بحر المكارم فاضلى \* وبه حظيت بوافر النعماء

يا من اليكم كل فضل ينتمى \* وفخركم يملو على الجوزاء  
 يا صابرين على مصائب كربلاء \* يوم اشتداد الغارة الشعواء  
 يا من سموهم هام أفلاك السما \* شاؤا وأنتم أعظم العظام  
 وأبدتموا أسد الوغى وبغزوة \* كبري خرقتم قسط الهيجاء  
 ولكم تجندل فارس بحسامكم \* وجاجم طارت على الغبراء  
 لكن أصابكموا الظاء بكر بلا \* فأفضتموا للدين عين بكاء  
 لو كنت حاضركم لكنت فديتكم \* نفسي وأحبابي وأهل ولائي  
 وافيت نحو حماكم متذللا \* ومدامعى تزرى بسيل الماء  
 يا آل بيت المصطفى بأل الوفا \* سقمى بكم وبكم أروم شفائي  
 ما راح راج أم ساحة فضلكم \* الا ومنكم نال خير حباء  
 اني أتيت حماكموا حاشاكمو \* أن تتركوا قلبي على البأساء  
 أنتم بحار الفضل أصحاب السخا \* والى علاكم منتهى العلياء  
 أزكى الصلاة مع السلام بكمكم \* ماناحت الورقاء في الزوراء  
 لمصابكم في يوم عاشورا وما \* فاضت عيون محبكم بدماء  
 أو ما تلافى كل ناد منشدا \* ياسيد الشبان والشهداء

﴿وقلت مخمسا والاصل لبعضهم﴾

يا آل بيت المصطفى يا من اذا \* ضاق الفضاء بهم رأيت المنفذا  
 يا من بهم يحل عن العين القذي \* أيحوم حول من التجبى لىكو اذى  
 أو يشتكى ضيما وأنتم سادته  
 اني أمد يد السؤال لباكم \* أرجو الحبي فالعبد فى أعتابكم  
 لا تمنعوا عنه ستور حجابكم \* حاشا يرد من التجبى لىجنا بكم

يا آل أحمد أو تسر شواته

انى نشقت شذا الهدى فى رجبكم \* ورأيت عزى راقيا فى قربكم  
يا من سعادتنا تكون بجمكم \* لكم السيادة من ألت بربكم  
وبكم نطق العز دارت هالته

بكم اهتميت من الاذى حاشاكو \* أن تحرموني من جزيل نداكم  
فلانتمو كل المنى ولقاكو \* هل ثم باب للنبي سواكو  
من غيركم من ذا الورى ربجائته

عيني ترقب حسنكم طول المدى \* ومقامكم دام العزيز الاحبدا  
وسواكو لم ألق بابا للهدى \* تبأ لطرف لم يشاهد مشهدا  
يحوى الحسين وتسلمه سلامته

هو مشهد أعظم به من مشهد \* فيه الجدايهى لكل موحد  
ان رمت فوزك بالمعاش الارغد \* الزم رحابا ضم سبط محمد  
ما أمه راج وعيقت حاجته

نفس المعنى أصبحت محتاجة \* لجداكو وبها قطعت لجاهه  
وافيت ساختكم وقلت لجاهه \* ها خادم للحب برفع حاجة  
مما يلاقى من بلايا هالته

﴿ وفات ﴾

زرشبل فاطمة العلى \* زهرة طه المصطفى  
تغز بخير وافر \* ومن العمى نجد الشفا

﴿ وفات ﴾

يارب فرج كر بقى بمحمد \* وبينته ثم ابنها وأبيه

وأخيه والصاحب الكرام جميعهم \* والتابعين لهم على التنويه  
وقلت مخاطبا طيرا على غصن في بعض منتزهات مصر حالته تمثل  
حالة الهائم الوهان ومادحا آل البيت الكرام فورا

لو كنت مثلي في الهوى \* ياطير كنت الاشبه  
قابي بنيران النوى \* مع الهوى تقلبا  
هيجت منى لوعة \* وزدت جسمي وصبا  
كما لقطت حبة الد \* قلب المعنى اذ صبا  
أنت علوت منبرا \* من سندس تجلبيا  
وقت فينا واعظا \* تبدى أساليب النبا  
يا طير رفقا ها أنا \* قلبي غدا معذبا  
لا كان من يسلو هوى \* آل النبي النجبا  
فمدحهم وحبهم \* على البرايا وجبا  
لهم صفات اعجزت \* ذوى البيان الخطبا  
ما ذا يقول الحموى \* مها شدا واطربا  
وربهم عليهمو \* أثني وعنهم أعربا  
لكنتى فى نعتهم \* أرجو نوالا صيبا  
جاورهم فى مصرهم \* وثلت منهم مآربا  
حاشا يضام جارهم \* حاشا وهم آل العبا  
فى مدحهم يوم اللقا \* أغدو بهم مقربا  
بحسن ظنى منهمو \* أفوز فى خير الحبا  
يوم حسابى أرتجى \* منهم مآلا طيبا



صلى عليهم ربنا \* مع الحبيب المجتبي  
 نور الهدى وحزبه \* ومن لهم تقربا  
 مافاح مسك مدحتي \* وعم شرقا مغربا  
 وقلت مخمسا والاصل لحضرة الاستاذ العلامة الشيخ عثمان أنور الموصلي  
 نزيل دار السعادة حفظه الله

قد خضت بحر العشق من قبل السوى \* وركبت جارية الغرام مع الجوى  
 فخلت في الوادى المقدس من طوى \* هذا الغرام وهكذا أهل الهوى  
 فلتة في آثارنا العشاق

قوما علونا بالمديح بسوؤدد \* في نعمت ابناء المفضل احمد  
 أقسمت في نظمي اكل موحد \* والله لولا حب آل محمد  
 ما طابت الاهواء والاشواق

جسمي بمدحتهم ترعرع واغتذى \* وبهم ووصفهمو البديع تلذذا  
 من طيب سيرتهم يفوح لنا الشذى \* قوم كرام من كرام هكذا  
 ذكت الفروع وطابت الاعراق

بمتون دين الحق اتلو شرحهم \* مع كل حاشية ترينا منحهم  
 انامذ طويت البيد آوى صرحهم \* يشتاقيهم قلبي فانشر مدحهم  
 كالعود ضوع نشره الاحراق

صب سموت بحبهم من عهدكن \* وسريت بين العاشقين على يمن  
 ان كان دمعى بالتهافل لا يمن \* ياسعد ساعدنا بدمعك ان تكن  
 من حزبنا فالعاشقون رفاق

واذر احاديث المحبة والهنا \* بين الاباطح والصفاء والمنحنا

وقفت قلوصى بالمحصب من منى \* جد الهوى ودع العواذل واسقنا  
سرف المدام فانهم ما ذاقوا

فحيا اذا أرج بدا من شيعهم \* ونفوت من ذكرى مصاب جريحهم  
وبطبية طبنا وفي تصريحهم \* فنحن القمارى في رياض مدبجهم  
نشدو وايدهم لنا اطواق

وقلت مشطراً والاصل ابعضهم

ألهى أرنجيك لكشف ضرى \* فأت بحالة الراجى عليم  
بآل البيت رمت وفاء دينى \* وطرده الفقر عنى يا كريم  
أترضى أن أكون بذل فقر \* ودين ما بدا صبح يدوم  
فأت الله ذو فضل عظيم \* وأنت الباسط البر الرحيم  
وقلت مخمساً والاصل للمغفور له السيد عبد الباقي أنفدى العمرى

صاحب الترياق الفاروقى نغمده الله برحمته

حل فى سوداء قلبى وله \* من هواكم وسواكم ماله  
حبكم عن ذا السوى أشغله \* يا بنى الزهراء من كنتم له  
لم يخف من صولة الدهر عليه

بمحام آل طه أحتى \* والى غيركم لا أنتمى  
من بكم من جوردهر يحتى \* والى أعتابكم من ينتمى  
تنتمى الدنيا ومن فيها اليه

واذا حلت به غائلة \* بالأذى ناصية عاملة  
وعليه بالردى صائلة \* وإن استهوت به نازلة  
أخذت ايدى علام يديه

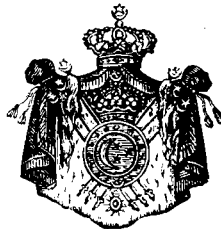
وله برق الاماني لما \* وكذا نور التداني سطما  
 واليه الخير وافي مسرعا \* وبدنياه وأخراه معا  
 يتراءى للورى في نشأته

كل اقبال وعز انتمو \* لمح لا ذفى ناديكو  
 فهو محسوب على جدكو \* كل ما يلقى لديه منك  
 مستفاد كل ما يلقى لديه

وقلت مخملاً بيتي سيدنا حسان بن ثابت رضى الله عنه شاعر رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم

أزحت عن الشريعة غين عين \* وأوضحت الطريق اسكل عين  
 وحزت من الملاحه حسن عين \* وأحسن منك لم تر قط عيني  
 وأجل منك لم تلد النساء

رقيت مكانة تسمو بقرب \* من الرحمن في شرق وغرب  
 رسول الله من أخيار عرب \* خلقت مبرءاً من كل عيب  
 كأنك قد خلقت كما تشاء



﴿ جلالة السلطان الاعظم ﴾

سيدنا ومولانا امير المؤمنين المؤيد من الله بالسبع المثاني السلطان  
ابن السلطان السلطان الغازي عبد الحميد خان الثاني نصره الله



هذا امير المؤمنين وعزيم \* وملازم عبد الحميد الثاني  
الله أيده وخلد ملكه \* وادام نصرته مدى الازمان

وقلت في سنة ١٣٢٠ هجرية مادحا جلالة السلطان الاعظم والملاذ  
الاکرم السلطان عبد الحميد خان الغازي العثماني ومهنتاً بعيد جلوسه السعيد  
نصره الله ومؤرخا فتوح طريق الحجاز

بعيد جلوسك عبد الحميد \* تجلى جمال النظام الجديد  
فانعم بعيد سعيد انارت \* معاني ضياه على كل عيد  
ملك البرايا ومن عزه \* به اعتر طارفها والتليد  
انمت الانام بمهد الامان \* تساوى القريب به والبعيد  
وجددت للملك عهد الشباب \* فاضحت بنوه بعيش رغيد  
وصنت البلاد ورعت العدى \* بقوة سيف ورأى سديد  
وظلك مد على العالمين \* فاكرم بظل ظليل مديد  
لذاك تبسم ثغر العلوم \* واينع زهر جناها المفيد  
فهذي المدارس اضحت به \* دك تسمى الرجال وتعلم الوليد  
بعدلك سادت شريعة طه \* وفضلك عم جميع العبيد  
اذا هم قوم بمقصد سوء \* تبدى عليهم رقيب عتيد  
وبعد اجتماع غدوا باقراق \* يسامون سوء عذاب الوعيد  
وصلت دمشق وارض الحجاز \* وتلك الفياقي بخط حديد  
يسير على متنه أدهم \* يساق بعزم البخار الشديد  
فوافت لرحب فلاه المها \* جرون لتسكن خير الصعيد  
كما بشرتهم بنيل المنى \* خصوبة ارض وطيب الحصيد  
بجودك طابت حيات الوجود \* واشرق نجم علاه السعيد  
وعيد جلوسك وافي الانام \* بنيل الاماني وبمن مزيد

رعاك الآله ففش للملى \* بفوز ونصر وفتح جديد  
 أوافى التهانى لعرش ملك \* بتاريخ بيت نظم نصيد  
 بفتح طريق الحجاز فجد \* بعيد جلوسك عبد الحميد  
 ٩٧ ٧٦ ١١٩ ٨٦ ٨٧ ٥٠ ٢١٩ ٤٩٠

سنة ١٣٢٠

وقلت مشطرا قصيدة (سر مما كنت) التى تهوّر صاحبها على مقام الدولة العلية  
 أدامها الله وأبقاها وحرسها وحماها وهى

فخار الملوك بأعوانها \* (وفضل الرجال بعرفانها)  
 (وعز الانام بعدل الملوك) \* وخير البلاد بعمرانها  
 وما اضعف الله من دولة \* (تسود بقوة برهانها)  
 (وايست تدمر مدن الاداني) \* بغير مظالم سلطانها  
 أنست ترى دولة المسلمين \* (تعزيزا بحكام قرآنها)  
 (وتسمو بشرع النبي الامين) \* وما جاء من آل عثمانها  
 وما وضع الله من قدرها \* (واسمى قواعد أركانها)  
 (وعزت بفضل الملك الحميد) \* وما أسقط الله من شأنها  
 وما حرمت فيه من قوة \* (تعزيزا بمنعة بلدانها)  
 (فاعظم بقوة ملك غدت) \* تضارع بقوة إيمانها  
 فكان الزوال على عهدا \* (زوال اللثام وطغيانها)  
 (أولئك أهل لكل فساد) \* ونفس البلاد بأزمانها  
 فيالك من دولة قوضت \* (صروح الطغام بمجدرانها)  
 (وشادت للملّة خير الانام) \* قواعد اركان بنيانها

الى عهد ايام عبد الحميد \* (مبيد الطفلة وبهتانها)  
 (ومردى الاعداء بسيف انتقام) \* مضيع أحكام افتقائها  
 فولى الامور لجهالها \* (بزعم ولكن لفرسانها)  
 (واعى عيون رؤس العدى \* وخلى السيوف بأجفانها)  
 فبئس الرجال وبئس الكمال \* (بنقص الاقاصى وخذلانها)  
 (ونعم حماة البلاد الكرام) \* بأفكارها وبأذهانها  
 وقد نبذته بما كابدت \* (برجم يدوم لشیطانها)  
 (فكان رئيس عصاة كفر) \* لديه الى جهد امكانها  
 امير عايلها ظلموم لها \* (بروح ويفدو لاذعانها)  
 (مضل بجهل الامور لها) \* حريص على سلب أعيانها  
 كراهته مزجت بالقلوب \* (كمزج الرعاع باقرانها)  
 (مزاج محبة عبد الحميد) \* مزاج النفوس بمجئانها  
 وان النفوس لدى عرشه \* (تعزز تأييد سلطانها)  
 (وان نفوس شرار الملا) \* تباع بأبخس أثمانها  
 فمن ثم يقطف نوارها \* (أولاء المعلوم بتبيانها)  
 (ويحظى بأئمار عرفانها) \* ويجني أزاهير بستانها  
 فلما أردنا لها ان تكون \* (لشيب الانام وولدانها)  
 (فعمت جميع البرايا وكانت) \* كروح الجنان وربحانها  
 تسبب فى قطع أوصالها \* (جيوش البغاة لمصيانها)  
 (وقام لقطع رقاب العصاة) \* ووصل خباثت جيرانها  
 وصارت لعمرك فى عهده \* (تذل اليه بأوطانها)

( فتمسا لعصبة جهل غدت ) \* تشاب بأقذار ادرانها  
 وكانت هنا لك ماء طهورا \* ( لروض الاماني وأغصانها )  
 ( وماء الامان حكي سلسبيلا ) \* وعذبا فراتا لعطشانها  
 عسى أن تكون اسطانها \* ( بلاد الانام بسكانها )  
 ( بحسن سياسة عبد الحميد ) \* ملك الملوك و خاقانها  
 اليها برأفته لفقة \* ( نعم الرعايا باحسانها )  
 ( يعيش ويشهر سيف الردى ) \* لمنع الرزايا وطفيانها  
 سمو الامير المحبوب خديو مصر عباس حلمي باشا الثاني أدامه الله



هذا امير القطر اوحيد مصره عباس حلمي من سما في مصره

لا زال محروسا بعين عناية من ربه وبه يفوز بنصره



وقلت مهنثا سمو أمير مصر المحبوب عباس حلمى باشا الثانى بعيد  
ميلاده الفخيم فى سنة ١٣١٩ هـ

آيات نور جلال هذا العيد \* كم أعجزت بالوصف كل مجيد  
ومطالع الاسعاد فيه ثلاث \* والانس راق بورده المورد  
مصر الملا رفلت بأهلى حلة \* ومن الهنا ازدانت بخير عقود  
ولذا نرى النيل المبارك فائضا \* بصفاء عيش للانام رغيد  
فاسنبشرت أعيانها ونوسمت \* بالخير والاقبال والتأييد  
والكل احيا ايله بمسرة \* والبشر ظل بظله الممدود  
لله عيد غردت أطياره \* فوق الفصوص باحسن التغريد  
عيد لميلاد الخديو المجنبى \* من خير آباء سمت وجدود  
أعنى به عباسنا السامى الذى \* يسعى لنشر الحق والتوحيد  
ورث الامارة والسعادة والندى \* متفاخرا عن طارف وتليد  
ملك تربع فى اريكة ملكه \* باصالة التدبير والتسديد  
وبه ارتقى الملك الكبير وأزهرت \* فيه رياض عباهر وورود  
يا اعظم الامراء يا من حلمه \* اضحى أمان الخائف المطرود  
سست البلاد سياسة عمرية \* ودفعت عنها شر كل حسود  
دار السعادة لا يتم سرورها \* الا بطلعة وجهك المسمود  
فلقد وفيت بما وعدت وطالما \* كنت النصير لها من التنديد  
ولذلك مولى الملك سلطان الملا \* عبد الحميد ابوا الملوك الصيد  
اولاك منه تقر با وتحببا \* رغما لانف مكابر وعنيد  
وغدت بذات امتزاة احمد \* وتفوز فى نيل المنى المقصود

فاسلم وعش مع آلك الغرالتقى \* وولى عهد أنجب مسعود  
مازالت الاعياد نرى بالهنا \* لعلامقامك فهو بيت قصيدى

﴿ المغفور له فقيد الوطن مصطفى باشا كامل ﴾



ولد رحمه الله فى أول رجب سنة ١٢٩١ وتوفى فى ٨ محرم سنة ١٣٢٦ هجرية

هذا فقيد الوطن \* والدين روح الفطن  
رب اللواء مصطفى \* خير أمير وطنى

﴿ وقات رائياً هذا الفقيد العظيم رحمه الله ﴾

نجية الآله تهدي مصطفى \* اليك ياروح الكمال والوفا  
تؤم قبرك الذي تشرفا \* بمن له الله الى مصر اصغاني  
فكان خير مصغاني لمصر

بذلت اخلاصا لخير امه \* دافعت عنها بسمو الهمة  
احببت أن تفوق كل أمه \* كشفت بالسعي الجليل الغمة  
عن كل مغموم حليف ضر

أوقفت نفسا بالكمال عزت \* لخدمة بها البلاد اهترت  
بجـدك العالى الانام اعزت \* وسعيك الملا به استعزت  
واخلصت لك الولا بالشكر

رأيت خدمة البلاد فرضا \* مقدسا به الآله يرضى  
صدعت بالأمر وصدت العرضا \* وحزت اقداما عظيما أرضى  
عنك الآله والنبي البدرى

أصبحت مرفوع اللواء العالى \* بين السوى كرفعة الملال  
بغير شك سرت لاتبالى \* لتتقذ الدين من الضلال  
والناس من خسر بهذا العصر

ردعت كل من يروم خطه \* بنا ليسمى فى البلاد رهطه  
اظهرت ما أخفى لنا وخطه \* من خطه بها تجلى خطه  
زيفت ما خط بكل سطر

طهرت من رجس بلاد النيل \* وصنتها من عالم التضليل  
بالمبدأ الثابت والتفصيل \* فى خطب بديمة التأويل

كاشميس في سما الكمال تجرى

نبت افكار الانام طرا \* بنهضة شريفة وكبرى  
نثرت بالارشاد منك الدرا \* وسرت بحرا للهدى وبر  
لترشد الناس لكل خير

ماراق للخبري مافعلت \* وما به خطبت او كتبت  
وانت لم تعبأ به وقت \* ليرتقى الشرقى اين كنت  
بعمل دام جميل الذكر

منحت أبناء البلاد عزا \* فاصبحوا في مصرهم اعزا  
كنت لهم من كل سوء حرزا \* تفديهم بما لديك عزا  
ترجو من المولى عظيم الاجر

انقذت من سجن القضاء قوما \* ولم تخف فيما فعلت لوما  
اردت مرضاة الآله دوما \* بالعمل المبرور يوما يوما  
جاهدت في الله جهاد الحر

انفذت سهم اللوم في احشاء \* كل عنيد مارق مرأى  
اظهرت ما يخفى من الاغراء \* بقول صدق جاء في اللواء  
اعربت عنه للملا بالجر

علمتنا كيف يكون العمل \* وكيف يرقى بالنجاح الأمل  
وكيف تسرى بالفلاح الدول \* وكيف تحظى بالامان السبل  
وكيف تحبي أمة بالبشر

قررت! درسا برقيق اللفظ \* من قول حر مرشد بوعظ.  
أمرتنا على الولا بالحفظ \* كجا نفز منه باسمي حفظ

من كل ختار اليك غدر

منك سمعنا درسك المنيرا \* ثم أطعنا أمرك الكبير  
به نرى الكبير والصغيرا \* أضحي بتأييد له ظهرنا  
وكلهم قاموا بهذا الامر

لكن أمر الله حل فينا \* فاشكل البنات والبنينا  
والكون صار ناد باحزينا \* لما غدت راحلا أمينا  
الى مقام الصدق عند البر

سريت لله على الاعيان \* بموكب معزز روحاني  
تخطيك الاملاك بالقرآن \* وكل مخلص الى الاوطان  
وكل شهم من سراة القطر

قمت خطيبا بلسان الحال \* وواعظا بأصدق المقال  
وأعين الاعيان بانهمال \* حزنا عليك أعظم الرجال  
وحسرة دامت ليوم الحشر

وأسفى والهفى واحزنى \* والوعى واحرقى واشجنى  
عليك ياخير أمير وطنى \* لو كان ينفع الفدا وجدتنى  
أفديك يا شمس العلى بعمرى

خلفت لى قلبا كاليا با كيا \* لما غدت عن لوك نائيا  
وكل ذي لب أراه شاكيا \* بلوعة كلوعى وراثيا  
ومقاتى تنهل مثل القطر

يامصر عنك طالع السعد أفل \* وغاض بحر الفضل والعز رحل  
والخطب في مصابنا هذا جلل \* فقيدنا هو الامانى والامل

هو المرجى عند كل عسر

يامصر في هذا المصاب صبرا \* بصبرك الجليل نالت الاجرا  
ذقنا بفقد مصر الامرا \* وعيشنا لما قضى اكفهر  
وربعنا من بعده كالقفر

فقدت يامصر كريما حرا \* على الزمان بالثبات كرا  
بذا يروم رفعة وخيرا \* يسميك ما بين البلاد طرا  
حتى تكونى جنة للمصرى

سحائب الرضوان تهوى ابدا \* عليه ما طير جنان غردا  
وظل في عفو الآله سرمدنا \* ورحمة الله عليه ما بدا  
فى نعت صاحب اللواء شعرى

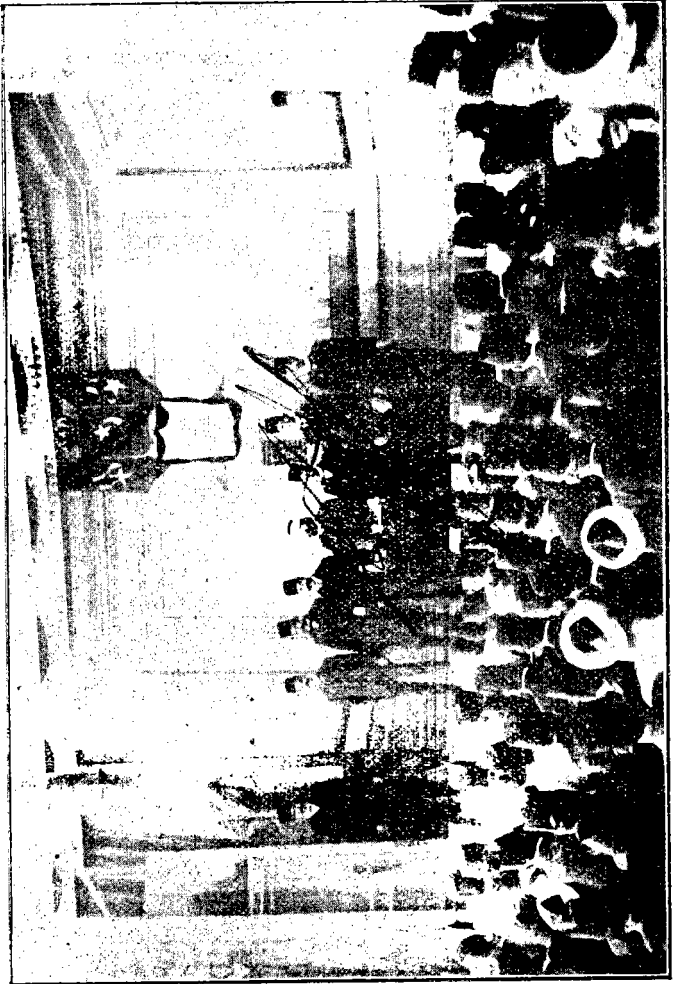
وقمت خطيبا بحفلة تأيين الفقيد رحمه الله بصالة الاحتفالات الكبرى

بمدينة الاسكندرية يوم ٢٠ مارس سنة ١٩٠٨ قائلا

سلام الله يا ابن الاكرميننا \* على قبر حوى علما ودينا  
حوى غصنا سما بأصول فضل \* فأبدى للملا ثمرا ثمينا  
آله العرش أنبته ليحيا \* حياة المرشدين الكاملينا  
فأرشد قومه شرقا وغربا \* ودافع عنهم حينما فحينا  
أراد لمصر استقلال حكم \* بما أبداه بين الحاكينا  
رجال الحكم نالت منه رعبا \* وخافت من سياسته سنينا  
لذلك اللورد لم يستعف الا \* فرارا من قعيد العالمينا  
فخلف بعده دنلوب حتى \* (يدنلب) حكم ظلم الظالمينا  
فأصبح المعارف مستشارا \* يمثل فصل جور الجائرينا

وقام بما كرومر كان ينبغي \* قيام الحاكمين الاصرينا  
 كان الكون أجمعه اليه \* له تمنو جباه المالكيما  
 ولم يعلم بان له رئيسا \* يقوم برده حتى يلينا  
 وما هو من رجال الامر حتى \* ينفذ أمره المغلول فينا  
 وما هو من وزير أو أمير \* وما هو من ملوك سائدينا  
 وما هو مفرد بين البرايا \* وما هو من أجل المرسلينا  
 أليس هو الذي وافى فقيرا \* وكان من العفاة المعوزينا  
 تأله مذ حبه مصر فضلا \* وأرسل أمره لاطالينا  
 أراد بأن يرى كل البرايا \* لعلياه عبيدا خاضعينا  
 الا بلغ جناب اللورد عنا \* باننا عن فعالك ما رضىنا  
 فحقت ما استطعت الامر وارحل \* الى انكنا ورحم بنينا  
 ولا تطمع بأمر أو بنهى \* وحكم بين قوم باسلينا  
 فوا أسفا فقدنا خير شهم \* وكان لحزبنا ركننا ركيما  
 هو البطل الذى مصرتسامت \* بنهضته وكان لها أمينا  
 قضى نجبا وخلف خير ذكرى \* لامته كذكرى الفاتحيننا  
 وصرنا عاجزين وما وفينا \* نعم والله صرنا عاجزيننا  
 فسامح مصطفى التقصير منا \* ونم في دار خلد الخالديننا  
 عليك سحائب الرضوان تهيم \* مدى الازمان خير المصطفيننا

— هـذه صورة الخفلة المذكورة —





### مسائل مصر

قلت في مسألة دنشواى التى ادهشت العالم أجمع فى سنة ١٣٢٤ هجرية  
 بفضلك يا إله العالمينا \* وجودك يا رجاء السائلينا  
 أجرنا من دهاء الحاكمين \* ودمر قوم سوء فاسقين  
 تغالى قومنا فى حكم غدر \* به جاؤا الى الشهدا بأمر  
 ينفذه القضاء بأهل مصر \* وبطرس فيه رأس الخاطئين  
 بدنشواى صيد الطير راموا \* جنود الاحتلال ولا كلام  
 فاذكوا نارهم ولها ضرام \* باهل القرية المستضعفين  
 فلما شاهد الفقراء نارا \* بدت بالجرن تستمر استعارا  
 وامرأة تناديهـم جهارا \* أناذا اليوم صيد الصائدين  
 أتى قوم لينظر مآدهام \* ومن بمصيبة سودا رمام  
 فاحكم بينهم سوء النقام \* وكانوا بالعواقب جاهلينا  
 فخاف الانكليز وظن شرا \* بما اقترفوا من العدوان جهرا  
 أتوا بسلاحهم للقوم فورا \* وولوا بالمفـاوز هاربينـا  
 وبعد رجوعهم قتلوا فقيرا \* من الفقراء كان لهم خفيرا  
 كما جرحوا من القوم الكـثيرا \* وظلوا بعد هذا حاقدينـا  
 فمنهم بول مات من الفرار \* من الحر الشديد بذات النهار  
 فهم الانكليز بأخذ نار \* على ايد الحكومة طالبينا  
 حكومتنا أجابتهم لذلك \* وأبدت رأيها فيما هنالك  
 رأيت العدل فى ذا رأى هالك \* وفند ذا جميع العارفينـا  
 لذلك أتوا بمحكمة خصوصى \* بها مانوا على كل النصوص

وعين الظلم تنرو بالشخوص \* الى اشخاص قوم شاهدينا  
 فجاء الحكم تبديه السياسة \* كما شادوا على ظلم أساسه  
 واصحاب السياسة والرياسة \* به جاؤا لمصر مرهيننا  
 لذاك المدعي بالزور يتلو \* مرافعة عن الانصاف تخلو  
 وللحكام بالبهتان تحلو \* ليفدوا بالمظالم ظافرينا  
 وقبل المدعى بالداخليه \* بدا تقريرها بين البريه  
 وفيه الحكم بالنقط الجليه \* فجاء موافقا للأمرينا  
 بما حكموا به جاء القضاء \* يوافق فكرهم وبه أساؤا  
 وبالظلم الجلى والروز جاؤا \* وابرم أمرا كماهم يقبنا  
 فان المدعى بالزور وافى \* وما من ربه بالحكم خافا  
 وعن حكم المدالة كم نجافى \* وايد حكم قوم ظاهرينا  
 كما نسب المقطم ظلم حكم \* الى العدل الذى للحكم يسمي  
 وهذا الحكم بين الناس وهمى \* اتى لعقول قوم غافليننا  
 يقول الى الملامن كل جنس \* بان الحكم جاء بغير بنس  
 وهذا الاقتراء لكل نفس \* به ابدى الاذى للعالمينا  
 حكومة مصر فى هذى الامور \* خفاياها تبدت للظهور  
 ويعرف ذاك ارباب الشعور \* بمصر من الكرام الكاتبيننا  
 فكان الرأس يحكم حكم لاهى \* وعن قانونه المعلوم ساهى  
 كذا الاعضاء هم كانوا الدواهى \* بما حكموا وكانوا مجبرينا  
 لهذا نفذ الحكم الاليم \* بدنشواى وارتاح الاثيم  
 فان الخطب والله جسيم \* سيجزى الله قوما ظالمينا

وشكل الحكم كان بهم فظيما \* يشيب من الملا الطفل الرضيعا  
 كما أضحى الى الدنيا مريما \* اراع بها البريا اجمعينا  
 اتوا بوسائل التنفيذ جهرا \* امام الابريا والحكم يقرأ  
 وعبرة عين جسم العدل عبرى \* تفيض على مصاب المبتلينا  
 يقول العدل ياسكان مصرنا \* انا عنكم رحات اليوم فورا  
 اظن باننى اصبحت سرا \* من الاسرار يظهرنى الأميना  
 يقول ذوو الوقاحة من اجانب \* الى هذا الملا فى كل جانب  
 بان المسلمين وكل كاتب \* لديهمو غدوا متعصينا  
 فهذا القول زور ثم زور \* وبهتان وقائله يغور  
 فهذا لفظة فيها تمور \* بهذا الكون رحب الساكنينا  
 اذا كان التعصب صح قولا \* رأيت العدل للاحكام أعلى  
 وجند الاحتلال اليوم بجلى \* وكان من الجنود الراحلينا  
 فأين تعصب الاسلام قلى \* ابا من يدعيه بجهل قول  
 فخل الزور والبهتان خل \* فان القوم كانوا معتدينا  
 فان الظلم فى ذا الحكم عما \* واعدم اربع لاشك ظلما  
 واجلد سبعة وبهم ألما \* عذاب من كانوا صارخينا  
 تقطعت القلوب أسى عليهم \* وادمعت العيون دما لديهم  
 فهذا نهمة جاءت اليهم \* وكانوا قبل هذى آميننا  
 وحشيات حكم القوم تسلى \* تلاوة اقرا قولا وفعلا  
 محل العدل هذا الحكم حلا \* بحشيات قوم مفترينا  
 على قانونهم كذبوا جميعا \* ونفذ حكمهم فى ذا سريما

لان الوقت كان لهم مطيعا \* به الحكم ظلوا ما كرىنا  
 قأين العدل يادول الانام \* وأين الرفق بأهل النظام  
 وأين الامن اصحاب السلام \* وما هذا العمى يامبصرينا  
 فان الظلم عم بلا كلام \* بهذا الحكم ما بين الانام  
 ودمع الحزن يهجي بالحنام \* على موت العدالة ما حيينا  
 ﴿مسألة مفاخر مصر﴾

مفاخر مصر بالكذب \* وبالاتقاب والرتب  
 مفاخر مثل فخار \* سريع الكسر والعطب  
 وهذا الفخر اخرنا \* وقدمنا الى النصب  
 وأرباب الفخار غدت \* بنادى اللهو واللعب  
 يجرون الذبول على \* بساط العجب والريب  
 وفي الحانات أصفرهم \* وأكبرهم بتلك ربي  
 وأوسطهم بيسره \* يمتنى النفس بالارب  
 ومنهم من يفاخرنا \* بما لا يبه من نشب  
 وافدنة وأملاك \* يقول بها فخار أبى  
 ويرفع أنفه عجبا \* الى الافلاك والشهب  
 وفوق الماء مقعده \* وهذا أعجب العجب  
 يربنا الوغد زينته \* باثواب الصبا القشب  
 بذبا يخنالك كالغادا \* ت بين التيه والطرب  
 على الجواله الدهما \* ذات الويل والصخب  
 ولم يعلم بما فى دا \* ره من كل مرتكب

ونادى النقص بجمعه \* ويطارحه على لب  
يرى الغربى سيده \* ومالكه بلا سبب  
لذا الغربى برمقه \* بعين المقت والغضب  
فيأخذ مركز الوطنى \* بلا جد ولا تعب  
فيصبح ذلك الوطنى \* حليف الذل والنوب  
ويهجرو مركز الفضلا \* ليصبح ابنة العنب  
يميت الليل مفتخرا \* على الفضلاء والنجب  
يقول اليوم أصبحنا \* وفينا كل ذى لقب  
فهيأ تجمع الاموا \* لمن ورق ومن ذهب  
نسير كما يسير الفر \* ب للفرقان با لطلب  
مدارسنا بها التعلي \* م أضحى خيره مكتسب  
وأقوال معلقة \* أتت في قالب الخطب  
كبير القوم يتلوها \* بتويه لكل صبي  
فهذى كلها غايا \* ت أهل الزور والكذب  
فأين الدين يا قومى \* واين العلم با العربى  
وأين المبدأ السامى \* لذى فضل وذى ادب  
وكل فى الضلال سرى \* بلا خوف ولا رهب  
(لهذا اصبح الرومى \* وذو السردين والعلب)  
يفخر كل مصرى \* بما يبيديه من نسب  
يرى المصرى دوننا عنقه \* بالاقدام والحسب  
فما هذا الخول وما \* لهتك السمر من حجب

وضعنا رأس نهضتنا \* بمصر موضع الذنب  
 سرحنا في مسارحنا \* وذئب الغرب لم يغب  
 اذا ما جاء راعينا \* رأينا سوء منقلب

وقلت بعيدنا الاضحى سنة ١٣٢٤ هجرية وهى مسألة الاعياد بمصر

الا يا عيدنا الاضحى \* ع-لام جئتنا صباحا  
 وليس لنا من الاشياء \* (لا كوخا ولا دحا)  
 ودين فوق كاهلنا \* مدى الازمان لا يمحي  
 فاني اليوم في بلد \* به جيش الاذى اضحى  
 بقوم لا خلاق لهم \* وعندهم الاذى صحا  
 اذا اظهرت نقصهم \* اطلت بذلك الشرحا  
 فان الدين بينهم \* غريب لم ينل نجحا  
 لذا يا عيد اصبحتنا \* ولم نعرف لنا ربحا  
 ولا ركنا ولا سندنا \* ولا حلوا ولا ملحا  
 اكابرنا استعاضت عن \* ك بالجمعية الفيجا  
 بشفرة زورهم ذبحوا \* ك يا عيد العلى ذبحا  
 جنى الجاني بمصر على \* شعائرنا لكي تمنح  
 بذنا انحلت روابطنا \* وبتنا لم نجد سرحا  
 فلا الارشاد ينفعنا \* ولم نسمع به النصحا  
 بعمول جهلنا هدمت \* يد الجاني لنا الصرحا  
 فخلوا عنكموا وغدا \* واحيوا السنة السمحا  
 وزوروا بعضكم بعضا \* ووالوا بينكم صلحا

وحبوا كل مكرمة \* وعادوا بالبخل والشح  
 وهذا العيد وافاكم \* وبرجو منكم الصفحا  
 فلاقوه باكرام \* ومنه نلتوا المنحا  
 به الرحمن أيدنا \* وجيش عدونا ضحى

### الحكم

وفي سنة ١٣١٥ هجرية قلت ناظراً حكمة الملوك وهي

بسم الله الرحمن الرحيم

بحمد ربي أبدأ الكلام \* وانظم الحكمة والاحكاما  
 مصلياً على حكم الامة \* محمد وآله والمطرة  
 وبعد هذى حكمة الملوك \* أياتها كالذهب المسبوك  
 أبدعتها من كلى المفيد \* وصفتها فى قالب حميد  
 أرجو من المولى قبول عملى \* وأن أفوز ببلوغ الامل  
 أقول للملوك قول صدق \* يسمى الملوك فى مقام صدق  
 ان رام كل ملك صيافته \* يبدى الى امته عدالته  
 ان سراج الدولة عليه \* عدل الملوك الصيد بالرعيه  
 العدل لا تطفء سراج بيته \* بريح ظلم بالدمار ينتهى  
 فان ربح الظلم مها عصفاه \* غصن شباب الملك فورا قصفا  
 اوهب ربح العدل صان الملكا \* واستخدم الناس واجرى الفلكا  
 ان الشروط الامرة السنيه \* العدل بالاحكام فى البريه  
 والرفق بالانام والتجنب \* عن الحرام فهو للظلم أب  
 والصبر كل الصبر فى الشدائد \* والجري فى ميدان خير عائد

ان صلاح الدولة السعيدة \* يكون بالقواعد الحميدة  
 فسادها بخرق ذى العوائد \* صلاحها باحسن القواعد  
 البس ثياب عفة الاخيار \* ثم ترد بردا الوقار  
 ثم يتيجان الحيا تنوج \* وانهج بهذا التاج اسمى منهج  
 بصارم العدل تقلد ذا المهم \* بحلية السخا نحل والكرم  
 بخاتم الهيبة دم فخرنا \* والصبر في الشدة كن ملتزما  
 ثم التزم عفوك عند المقدرة \* لعزة الدنيا وفوز الآخرة  
 لمن نحب اظهر الحجة \* فملك بهذا الاظهار منه قلبه  
 اذا كرهت أو بغضت أحدا \* لا تنفس هذا السر تأمن العدا  
 اياك والاعجاب حيث أنه \* غير صواب للمليك نبهوا  
 بين الملا بنفسه من اعجبا \* ذاق الهوان والردى وانقلبا  
 أربعة فلا يزول معها \* من المليك الملك قال النبها  
 الحسن في التدبير الامور \* والعدل في الخواص والجمهور  
 والاخذ بالحزم وخير الصبر \* في كل أزمة دوام العزم  
 فلا ثبات أبدا للملك \* مع أربع جاءت بغير شك  
 تدبير سوء وكذا جور على \* رعية وخبت نية تلا  
 وان تخالف المشير والذي \* يأتيك بالنصح القويم المأخذ  
 خليفة الاله في الارض الملك \* بأمره ونهييه فليمتلك  
 قلده قلائد الخلافه \* فيكون حصنا لذوى الخافه  
 امره الله بأن يقيما \* شرعا شريفا جاء مستقيما  
 ان راقب الله وصان الدين \* يدوم في دولته أمينا



ان خالف الحق بميله الى \* تقصيره في ملكه تذلا  
 العدل من بدرعه تدرعا \* شر العدى وقى ودام الارفا  
 الجور من بلبسه تلبسا \* سقى من الردى الميبدأ كؤوسا  
 فالزم بني العدل والجور اترك \* وبالتقى بين الملا تمسك  
 العقل خير راحة للنفس \* فاجلب به الراحة بعد الانس  
 ثم اجعل العقل مع الاعمال \* ميزان رأيك السديد العالى  
 واستعمل الفكرة مرآة الى \* عقلك حتى تبلفن المأملا  
 لاتفتور بهذه الدنيا ولا \* تفرح لها ان اقبلت ياذا العلى  
 فانها دار غرور باطل \* فاركب لها جواد حق صائل  
 ثم اجعل الدنيا الى الآخرة \* منهاج تقواك تفز بالمنة  
 لاتجعل الدنيا الى الاموال \* رأسا تسد بالريح والنوال  
 أربعة بها اللبيب يعرف \* بالعقل ما بين البرايا بوصف  
 اذا تحلى بحلى المكارم \* واجتنب الاذى مع المحارم  
 ولازم التقوى دوام الدهر \* وخالف الهوى بطول العمر  
 أربعة بها كمال العقل \* بفضائها تحب عند الكل  
 تأخيرك العقاب للأثم \* ومن أنى بعمل ذميم  
 وعجل الثواب للمطيع \* حتى تفوز برضا الجميع  
 والنطق بالصواب والصدق أزم \* فى كل قول بالفلاح تنعم  
 ان الامير العاقل المریدا \* بعقله يسلم من قدح العدى  
 لاينبغى لعاقل ان ينتقى \* دنى طبع أحق وغد شقى  
 العقل غصن من غصون الرفعة \* منه اجتناء ثمر المعزة

لاشك من يرحم ضعيفا يرحم \* ومن أذى أهل الفساد يسلم  
 من يفعل الخيرات فورا يغفر \* ومن يقل شرا وبطلا يأثم  
 ارشدنا المولى الى الخيرات \* وخصنا بأكل الصفات  
 وأوصل الصلاة والسلاما \* لمن غدا للانبياء اماما  
 طه الذي وافى الى الارشاد \* وجاء بالحق الى العباد  
 وآله وصحبه الاخيار \* وحزبه والسادة الانصار  
 والحمد لله المليك الوالى \* حمدا به ختم صفا مقالى  
 وقلت مخاطبا بعض تلامذتي تهذيبا له

انى أقول لذي الحياء مقالا \* يحوى النصيحة ان أراد كمالا  
 النفس تذكو بالمعارف والتقى \* يامن يحب الخير والاقبالا  
 ابعد عن النفس الرذائل واجتنب \* فعل التقيح واحسن الافعالا  
 طهر بفيض الفضل نفسك واجتهد \* بالعلم حق تبلغ الآمالا  
 فاذا سريت على الفضائل والتقى \* طهرت نفسك واكتسبت جلالاتا  
 لسعادة الدارين كمال قوة \* نظرية بمعارف تنوالا  
 خذها من الكتب النفيسة وانتخب \* مارق من تبيانها أقوالا  
 حتى اذا أكلت فيها قوة \* عملية صرت الفتى المفضالا  
 أحرز أصول القوتين تفز بما \* يكسو حياتك رونقا وجمالا  
 ان الاصول هى العفاف مع الحيا \* بهما تنال من الكمال وصالا  
 وبحكمة وعدالة وقناعة \* تستكمل الخلق العلى استكمالا  
 نظف مسيرك بالتجاوز والسخا \* والصفح عن وغدعدا واحتالا  
 باصالة الراى السديد وفطنة \* ووفاء عهد توج الاعمالا

اسلك سبيل الرشدا بين الملا \* حتى تنال الخير والافضالا  
اقبل نصيحة مرشدك ناصح \* والحق يوليک التقى والمالا  
حکمة الاسلام التي نظمتها في سنة ١٣١٨ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال أبو العزم محمد الحسن \* في نظم حکمة باسلوب حسن  
احمد مولى خالق الانسانا \* بفضله علمه اليانا  
ثم صلاتي مع سلامي العاطر \* على محمد الحبيب الطاهر  
واله وصحبه الاعيان \* أهل التقى والفضل والعرفان  
وبعد هذى حکمة الاسلام \* أبدعتها من اعذب الكلام  
يترجم اللسان عن جناني \* فانظم الدر مع الجماني  
أهديتها بالحب والاخلاص \* الى اولى النهى من الخواص  
ارجو بها النفع لکل الناس \* من كل ذى عقل وذى إحساس  
فمذه حکمتنا الوحيدة \* جأت لكل طالب مفيدة  
عليكم و يامعشر الاباء \* بالجد في تربية الابناء  
فاحسنوا تربية الصغار \* تروهم في رفعة الكبار  
وراقبوا واحوالهم وسبرهم \* اذا أردتم تفهمهم وخبرهم  
فليقتد الطفل من الاداب \* وليعرف الخطا من الصواب  
ينفعه بين البرايا اديه \* لاماله ينفعه وحسبه  
من سار في مناهج الاداب \* يسمو ويغدو من اولى الالاب  
وبعد ان يتقن فن الادب \* حيث به يبلغ كل مأرب  
عليه بالقرآن والتجويد \* والفقہ بعد النحو والتوحيد

كى يعرف الدين الذى تسامى \* ويعرف الحلال والحراما  
 حيث يكون العلم جاء للعمل \* بالجدو الاقبال مع ترك الكسل  
 يعود الطفل على القيام \* بامر ذى الجلال والاكرام  
 فيعرف العدو والصديقا \* وقتئذ وبحفظ الرفيqa  
 ويعرف الجاهل ثم العالم \* ويحرز الاداب والمكارما  
 ويظهر النجابة عليه \* والسيرة الحميدة المرضية  
 تذكره بالمدح كل الاسن \* فى كل عصر قادم أو زمن  
 ثم اذا اكنسى حلى البيان \* والصرف والبديع والمعانى  
 يكون ذا شأن رفيع سامى \* وفضله يسمو على الانام  
 فليتقن الحديث والتفسيرا \* يكن مجيدا عالما نحريرا  
 وينظم الشعر النفيس العالى \* بحكمة الامثال والاقوال  
 وليجتهد فى كل علم نافع \* وكل فن للمعالى دافع  
 يحصل الصنائع المفيدة \* مع اللغات الحقبة الحميدة  
 عليك بالعلم الشريف والعمل \* إذ بها المرء الى العلىا وصل  
 فالعلم يسمى المرء بين العالم \* سمو اسعاد وعن دأىم  
 فاتخذ العلم صديقا فى الصغر \* تجده كنزا نافعا عند الكبر  
 أربعة بها الفناء الاكبر \* لمن بفضل نفعها يشتهر  
 نفس امرئ عالمة تعين \* على أمور الدين يافطين  
 وبدن فى طاعة المولى صبر \* وبالتقى فى شرعة الحق ظفر  
 قناعة بالرزق لو بدلق \* والياس عما عند كل الخلق  
 ان الصديق قط لا يحاسب \* ثم العدو قط لا يعاتب

ان البخيل حاسبه من بخله \* جزاء سوء ظنه بربه  
 كل امرئ بخلف لواقنا \* يغدو الى العفاة دوماً محسنا  
 انزع من الفؤاد والقلب الطمع \* لانه ضرر الملا وما نفع  
 نحل من رجلك قيداً أو هنا \* منك العظام وتريح البدنا  
 فيندم الظالم مهما مدحا \* ويسلم المظلوم مهما قدحا  
 من عاش في دنياه بالقناعة \* عاش سميداً والقنا طاعة  
 لو ملك الدنيا حريص عاش في \* فقر وذل وهوان متلف  
 ثلاثة بها نشاط العاقل \* سعى الفتى الى المعاش الكامل  
 تزود الى معاد أعظم \* أولذة في غير ما محرم  
 غنى الفتى يأتي مع الأمانة \* والفقر كل الفقر بالخيانة  
 فكن أميناً بين كل العالم \* تفز بخير ونوال دائم  
 حد الألى شجاعة الانسان \* بسعة الصدر الى الاخوان  
 كذلك اقدم على الامور \* بالحزم بعد العزم والتدبير  
 للصبر فضل حده ما يحتمل \* من البلايا وهو محمود الامل  
 وهكذا السخاء ياذا الفضل \* سماحة النفس بخير بذل  
 والحلم هذا ترك الانتقام \* مع قدرة ممكنة الهام  
 أما انتهاز فرصة يا قومي \* يقال حد كامل للحزم  
 وهذه الدنيا الى الاعمال \* وللثواب الاخرى بالفعال  
 عليك في الدنيا باصلاح العمل \* تنل من الاخرى ثواباً بالعمل  
 فخبر كسب للفتى عقل به \* يهدي الى الرشداً القويم المزدهي  
 يردك العقل عن الوقوع \* في كل خطب جلال مريع

فجانِب السفيه ثم الجاهل \* وجالس الفتي الذكي العاقل  
 يقال في وصف العدو العاقل \* للمرء خير من صديق جاهل  
 فاربِع من كن فيه أمانا \* من الشقا بل نال غايات المنى  
 عقل به يهـدى لكل خير \* علم وحلم وجميل سـير  
 وأربِع من الشقاء السرمدي \* جود عين الجاهل المجرد  
 قساوة القلب واصرار علي \* ذنب وحرص للدنايين الملا  
 لا يجلس المرء على طعام \* اليه لم يدع بلا احترام  
 لا يأمر الضيف على ذى منزل \* يفز بعيش ارغد مكمل  
 لا تطلب الخير من الاعداء \* لاخير فى عدوك المرائى  
 لا تطلب الجود من اللثام \* ثم اجتنب مذمة الكرام  
 وبين الاثنين احذر الدخولا \* الا باذن واثق الفضولا  
 يا صاح لا تستهون السلطانا \* تلق العنا والذل والهوانا  
 بمجلس لست له اهلا ولا \* تجلس تكن معظما مبجلا  
 وبالحدیث دائما لا تقبل \* على امرئ لم يسمع القول العلى  
 فليحذر العاقل من زمانه \* فانه يخون فى اخوانه  
 وایحذر الاشرار كل الحذر \* وكل وغدخان ذى ضرر  
 يقال شيطان يدبران \* شان الملا من انسهم والجان  
 هما القضاء والرجاء الثانى \* فى كل عصر قادم وآف  
 من خصلتين اكثر الامور \* فسادها يأتى مع الغرور  
 اذاعة السر كذا ائتمان \* لاهل غدر ايهـا الانسان  
 الضر للناس من الخباثه \* والمهاكات للملا ثلاثه

شح مطاع وهوى متبع \* والمعجب بالنفس ايا من يسمع  
 فاءص هواك والنساء وافعل \* ماشئت من فضل به تغدو على  
 ما عرف المرء له مقدارا \* الا وزاد في العلى مقدارا  
 فجاهل يسلم بالتمهور \* وعالم يهلك بالتوقر  
 أقول ذامن أعجب الاشياء \* بين الملا وجود هذا الداء  
 أربعة قليلها كثير \* نار ودين وجمع يزور  
 عداوة العالم من جاهل \* ومن سفية ناقص لكامل  
 فلا يحيق المكر الا بفتى \* يفعله فمكذا النص اتى  
 والنكت ثم البغى يرجعان \* دوما الى من لها يعانى  
 ان لم تكن مستحيا فى عمل \* بين الملا ماشئت يا هذا الفعل  
 احرص على حسن السلوك الدائم \* تنل فخارا عند كل العالم  
 واحفظ هديت حرمة الاداب \* تفز بحسن رفعة الجنب  
 والتزم الصدق لتجن المنفعة \* واجتنب النفاق واحذر موقعة  
 اياك والنية والنميمة \* فانها مزية ذميمة  
 احرص خصال الفضل والكمال \* واسلك سبيل الرشد لهالى  
 الى هنا تم صفا مقالى \* بعون مولانا المعين العالى  
 من فيض ذى الجلال والاكرام \* ارخ فاروت حكمة الاسلام

١٣١٨

والحمد لله الذى وقفنا \* وفى هدى نبيه خصصنا  
 ثم الصلاة والسلام سرمدا \* على النبي المصطفى نور الهدى  
 وآله وصحبه الاطهار \* وحزبه ذوى التقى الاخيار

ما نشد الشاذلي باتقان حسن \* قال أبو العزم محمد الحسن

(حكمة غربية)

وفي سنة ١٣٢٠ هجرية رأيت عند بعض الافاضل حكما منشورة  
 وفي الغرب مشهورة وهي لجناب القس تود الانكليزي فاحيت نظمها ليعم  
 الشرق نفعها وقد سميتها حكمة غربية الى مدارس شرقيه وها هي  
 اقدس بدء صفته في حكمي \* من جوهر الاداب حمد الحكم  
 ثم الصلاة والسلام سرمدنا \* على امام الانبياء المقتدى  
 وآله وصحبه الكرام \* المرشدين الناس بالاحكام  
 وبعده فافضل الاعمال \* ما يرتقى المرء به المعالي  
 لا سيما في عصرنا الحدي \* عصر ارتقاء العلم بالتاكيد  
 عصر به سمت حضارة الامم \* والعلم اضحى رافعا ذوى الهمم  
 به نظمت النصح للشبان \* في حكم بديمة المعاني  
 جاءت من الغرب اليها نثرا \* نظمها شعرا يفوق الدرا  
 وسمتها بحكمة غربية \* تهدي الى مدارس شرقيه  
 وافت باقسام ثمان عاليه \* لكل تلميذ نجيب وافي  
 فاول الاقسام للمعادن \* للدرس ثان جاء كالايات  
 وثالث قراءة مطالعه \* والرابع الوقت اغنم منافعه  
 وفي المعاديات قسم خامس \* وأدب ثم انقياد سادس  
 وسابع رياضة للجسم \* نظام اكل واقتصاد يسمي  
 وثامن تهذيب كل قلب \* بحسن تعليم من المربي  
 فالله أرجو نفع أبناء الوطن \* بها انتفاعا دائما طول الزمن



## القسم الاول في العادات

- قبل حلول كل يوم أرسم \* خطة خير عمل منظم  
 وعود النفس بغير كال \* على اجتهاد دائم متصل  
 ومارس الثبات بعده الوفا \* هاتان خصلتان اهل الاصطفا  
 وقم من النوم صباحا باكرا \* لتغتم النفع العظيم الوافرا  
 تعلمن من كل ذى عرقان \* شيئا مفيدا واحذر التواني  
 وكل ماضر اجتنبه وأعمل \* بكل ماينفع للمستقبل  
 لنفسك اجعل مبداء معينا \* للفكر والاعمال نظفر بالمنى  
 وكن بسيطا ونظيف الهيئة \* دوما بكل عادة شخصية  
 ثم اكتسب عادة اتقان العمل \* فالعمل المتقن غايات الامل  
 واطب على اجتهادك المتصل \* لتغلب الطبع بحمد افضل  
 رب على الصحة والاصابة \* حكمك تغتم رفعة النجاة  
 ان احترام الوالدين واجب \* عليك ياذا الولد المهذب  
 اذا احترمت والديك صاح \* ظفرت بالنجاح والفلاح  
 واحسن انتقاء كل صادق \* من اصدقاء ورفق ترتق

## القسم الثانى فى الدرس

- ساعات درسك اجعلن مناسبة \* لبنية الجسم مع المواظبه  
 واصرف قواك كلها فى الدرس \* تفز بعلم نافع للنفس  
 فست ساعات بذى الطريقة \* افيد من عشر بغير مرية  
 ومركز الجسم دوما لاحظ \* فى ساعة الدرس عليه حافظ  
 فالانحناء يضر بالاجسام \* حاذره واسمع ياخى كلامى

- ولا تحدث وقت درسك الذى • ترى به النفع القويم المأخذ
- كذاك لا تترك دروسا دون ان • تفهم من موضوعها الفهم الحسن
- واطمع بان تصبح رب عادة • على الدروس الصعبة المهمة
- خذ هذه قضية مسلمة • وكل درس فيه نفع فتممه
- وحيث لا احسان من غير عمل • فجاهد النفس ودع عنك الملل
- فالسر فى نجاحك المذاكره • فى طلب العلم قدم مذاكره
- مذاكرات العلم للطلاب • فيها حياة الفكر والالباب
- فتمم الدروس والتمرينا • وكن على تميمها أمينا
- وروح العقل بالانتقال • بالدرس من درس الى أمثال
- لا تترك الدرس اذا مللت • فالدرس خير لك لو عقلت

### قسم الثالث فى القراءة والمطالعة

- ان الفقى يسود بالمطالعه • يرى بها من درسه منافع
- فطالع الدرس مع الثانى • وخذ بامعان بكل فن
- واحذر هديت الكتب الرديئه • وخلصها للفئة الدنيئه
- وقبل أن تقرأ فى الكتاب • توخ نفعه مع الصواب
- ان رمت حفظ نبذة بالفكر • عليها ضع علامة واستقر
- وبعض ما يفيد كن منتظره • وانقله فور اصاح فى المذكرة
- أساس انشاء الفقى المطالعه • للعقل بالعرفان جاءت نافعه
- اعمل تنبيه العزائم • بتشتى على الدروس دائما

### قسم الرابع فى الوقت

- النوم يكفى سبع ساعات الى • بالغ رشد عاقل بين الملا

حد اتوانى جاء تأجيل العمل \* مع قدرة المرء عليه أن حل  
 ان ضياع الوقت بالتوانى \* به انحطاط همة الانسان  
 ويزعم الانسان ان بالكسل \* لا وقت كافيا اليه للعمل  
 فلا نجب ما عشت داعى الكسل \* تفرج بنجح وافر مع الامل  
 ولا تظن الوقت لا يكفي الى \* أعمالك الا انى ترقيك العلى  
 الوقت كف للذى يقتصد \* ومن بخير عمل يجتهد  
 فلا تضع وقتك بالزيارة \* مادمت تلميذاً اخا النباهة  
 واستبقها الى زمان الفسحة \* وجد بالعرفان فى المدرسة  
 كل كتاب تافه لا ينفع \* فهو لاوقات الفتى مضيع  
 بهض الروايات بضر عائده \* وبعضها تكون ذات الفائدة  
 اقرأ هديت كل ذات فائده \* واترك رواية بضر عائده  
 الدرس من غير انتفاع حقةوا \* طريقة والله لا نوافق  
 درس بلا نفع ضياع وقت \* وآفة للمرء كل وقت  
 الدرس حينما يكون العقل \* فى تعب يضل فيه النقل  
 بسبب التأخير الاستعجالا \* فحاذر التأخير والملا لا  
 وذاك مما يمنع الاتقان \* من عمل ويوجب الخسرانا  
 كم ضاع وقت بشروع فى خطط \* بعد دروس دون تنعيم فقط

### القسم الخامس فى المحادثات

وقتك لاتضعه فى الكلام \* بكل أمر ساقط المقام  
 احذر وقت مؤلم الكلام \* ان كنت فى جمعية الكرام  
 لاتسخر بكل ما مقدس \* وكل جدس به تفرس

وفي المحادثات كن على حذر \* من كل قول تافه لا يعتبر  
 ثم انتخب كل قوى الفطنة \* من الرفاق النجب للافادة  
 كذلك اخلاق رفاقك ادرس \* من كل محمود الخصال اقتبس  
 وحركة المحادثات ايقظ \* ان وقفت ومركز الجدا حفظ  
 اطرح على العموم ما يهمهم \* وما به النفع الجلى يهمهم  
 ليأخذ الجميع فى المداولة \* وللحضر ورتحسن المعاملة  
 شيئا جديدا ان سمعت قرره \* او مرشدا دونه فى المذكره  
 ولا تكن صفرا عديم النفع \* فى مركز العرفان بين الجمع  
 ان رمت أن تدخل فى جمعية \* ادخل مع الوقار والسكينة  
 يرى سواك عيبه بنظر \* غير الذى ترى به تذكر  
 اذا رأيت الطعن فى الغير سرى \* من الرفاق وهو كذب مقترى  
 بألف الكلام حوله فان \* لم يقبلوا منك الكلام فاسكتن  
 ثم انصرف وجانب الطعن ولا \* تسمع سوى مازاق افظا أو حلا  
 لا تنظاهر مظهر الجهالة \* وتدعى العرفان والنبالة  
 كن ظاهرا بظاهر التواضع \* ولا تكن كجاهل ومدعى  
 ثم احتمل ممن ترى الوقاحه \* عليه ما يحمل ذو السماحه  
 فربما الغير اليه ينظر \* خلاف ما أنت اليه تنظر  
 وكن بأعمالك حرا وراح \* فكرك من قيل وقال تسترح  
 ثم اجتهد بأن يكون الكل \* مثلك فى الاعمال أين حلوا  
 فتنبجلى بهذه الواسطة \* شمس سما أفكارك المنيرة  
 وتدرك الفوائد الغزارا \* وتبلغ الآمال والاورطارا

## القسم السادس في الادب والاقتياد

يا صاح حسن الخلق الاداب \* جوهرها السامى بلا ارتياب  
كذلك في تقوية الضمير \* زيادة لادب البصير  
لازمة بشاشة الاديب \* فانها علامة التهذيب

## القسم السابع

### في الرياضة ونظام الاكل والاقتصاد

انك لا تشعر في ضرورة \* رياضة الجسم لنيل القوة  
بل باحتياج للزمان تشعر \* حيث يغير الوقت لا تفكر  
ترويضك الجسم لذا لا يمكن \* مع أنه لو انتهت ممكن  
تجذب الترويض بل تأباه \* من جهل الشيء فقد عاداه  
فانت لا تشعر في الجلوس \* بلذة الترويض للنفوس  
عادة طالب العلوم تجعل \* أى اجتهاد منعيا يابطل  
لذلك انت تحمل الترويض \* مع انه أضحى لنا مفروضا  
رياضة الجسم غدت محتمه \* في كل يوم فتتمكن منظمه  
فهى لكل طالب مسره \* ملذة ليست له مضره  
بها يريح العقل من عنائه \* ويرجع الفكر الى صفائه  
واجبة زيادة الكمية \* في كل فصل تابع الرياضة  
رياضة الجسم تزيد القوه \* بالجسم حتى يزدهى نموه  
وتنشئ اللذة للانسان \* وانما يعرف من يعاني  
ترويضك الجسم ينير العقلا \* ثم يلذ الرقعا والاهلا  
وصحة العقل بجسم صحا \* من السقام ان أردت نصحا

## نظام الاكل

اعلم بأن الاكل بانتظام \* لابد منه لقوى الاجسام  
فواجب أكلك أن يكونا \* في وقته موافق التمرينا  
أعني به ماكان في الخلاه \* من حركات الجسم والاعضاء  
وكن بسيطا وكذا منتظما \* في ساعة الاكل تدم منعا  
الاقتصاد

فلا يعد الفقر عارا أبدا \* ولا يضر طالبا مجتهدا  
يقول بينا العالم الشهير \* مقال صدق مثلا يسير  
الاحتياج وكذا المهارة \* جاران لا يترك كل جاره  
ويسكنان غالب الاحيان \* بناية واحدة البنيان  
فوائد الفقر فمنها أنه \* لا يلهي عن درسه صاحبه  
وطالما ألهى الفتي غناه \* عن طلب العلم وما أحلاه  
لا تقترض تجنب الدين ولا \* نجمل به مادمت حيا املا  
اذا اقترضت فاقترض مالزما \* ووحد الدين ربحت المفعما  
لا تشتتر الشيء اذا رأيت \* رخيص سعر أينما وجدته  
بل اشتتر اللازم واحذر من شرا \* أشياء لانحناجها بين الوري

(القسم الثامن تهذيب القلب)

بالمبدأ الثابت قو العقلا \* لا زالت لالعلم النفيس أهلا  
ولا تضع ثانية بلا عمل \* يكسبك الفوز بغايات الامل  
ووطن النفس على الحياة \* بقوة تبقى الى المات  
واعزم على التقى وفعل الخير \* واجتنب القبح وفعل الشر

ان اعتدالك المفيد اتبع \* في الاكل والشرب بكل موضع  
 لاتعملن شيئا به تحتقر \* غيرك منه مثله اذ يصدر  
 وفي الحديث لاتقل للناس \* سوى حقيقة بلا التباس  
 لاتظهر السخط ولا الاكدارا \* للوالدين والزم الوقارا  
 لاتغضب القريب والرفيقا \* وكن أخى بينهما شفيقا  
 وبخ وحارب جملة الرذائل \* وساعد الدين على الفضائل  
 ولا تناضل يارفع الشان \* الا لنشر النور والعرفان  
 فالنور من أي مكان ان آتى \* خذه وكيفما آتاك يافتي  
 عن مبدأ أوصيك ان لاتعدل \* مادام بالنفع العظيم ينجلي  
 من اعترافك الخطا لاتنجل \* بين البرايا وكذا الحق قل  
 لاتتقرف شيئا مخالذا الوفا \* حيث به تنجمل ان تعترفا  
 والحمد لله على الدوام \* ما فاح نشر المسك بالختام

### ﴿ حكمة النفس ﴾

وهى تخميس نفيس على عينية الرئيس ابى على الحسين بن سينا البخارى  
 أحد فلاسفة الاسلام وقد سميته (روح القدس فى وصف النفس) وهو هذا

### ﴿ التخميس ﴾

حارت مدارك كل جبر أروع      بيدع معنى كنه ذات البرقع  
 من أمر ربى ذى المعارج فاسمع      (هبطت اليك من المحل الارفع  
 ورقاء ذات تعزز وتنع)

من عالم الامر اللطيف الباهر      لعوالم الجسم الكثيف القاصر  
 ظهرت وليكن فى أعز مظاهر      (محجوبة عن كل مقلة ناظر

وهي التي سمرت ولم تبترق

من فيض نور الحق مبدوها سما      وبكل مبعوث من المولى نما  
و بك ابن آدم أشرقت لكنا      ( وصلت على كره اليك و ربما  
كرهت فراقك وهي ذات توجع

فهي التي يديع مظهرها سميت      و بنور عزتها الى الدنيا دنت  
من فيض مبدأ حسنهما لما بدت      ( أنفت وما أنست ولما واصلت  
أنفت مجاورة الخراب البلقع )

أي ذلك الجسم الكشيف ومن نما      لفساد هيكل وضعه مهنما  
هبطت الى تدبيره و بها سما      ( وأظنها نسيت عهدا بالحي  
ومنازلا بفراقها لم تقنع )

كانت بجاء حي منازل ميمها      في كل منزلة تميز بعينها  
ليكنها انفصات لدال دنوها      ( حتى اذا اتصلت بها هبوطها  
من ميم مركزها بذات الاجرع )

من كاف كوني بالارادة أشرفت      من أوجها والى ابن آدم شرفت  
وبهمز أمر الله لما أقبلت      ( علقت بها ثاء الثقيل وأصبحت  
بين المعالم والطلول الخضع )

وقفت على تلك المعالم والاما      كن مذ بها شوق لرفعها نما  
حتى غدت في ذى الهياكل والدمي      ( تبكي اذا ذكرت عهدا بالحي  
بمدامع نهي ولم تنقطع )

يسمو بها شوق لاول نشأة      من حضرة الحق العلى العزة  
ولذا تنوح على الفراق بحسرة      ( وتظل ساجدة على الدمن التي



### درست بتكرار الرياح الاربع

وتدوم تذرف دمعها مما دها      وفيهم من شفف بهيج وجدها  
وتبيت حائرة تكرر عدها      اذعاقها الشراك الكثيف وصدها

### قفص عن الاوج الفسيح المربع

هاجت بها اشواقها وبها نما      وجد الى مرأى ملائكة السما  
والى مقام فيضه القدسي سما      (حقى اذا قرب المسير الى الحى  
ودنا الرحيل الى الفضاء الاوسع)

اوج به مجلى الجمال الالطف      يسمو به سر الكمال الاشرف  
همت اليه بهمة لم توصف      (وغدت مفارقة لكل مخلف  
عنها حليف الترب غير مشيع)

والى جناب الرفرف الاعلى رقت      وبه مقام صفا معاليها رأت  
حقى اذا طالب التدلى مذ دنت      (هجمت وقد كشف الغطاء فأبصرت  
ما ليس يدرك يا لعيون الهجم)

ما بين اخوان الصفاء السامق      فازت بمقعد صدق ملك صادق  
ولها صفا وراة الهناء الرائق      (وغدت تغرد فوق ذروة شاهق  
والعلم يرفع كل من لم يرفع)

كانت بمنزلة الجلال الباذخ      فى مركز عال اليها راضخ  
ولذا قلت لكل حبر راسخ      (فلاى شئ أهبطت من شامخ  
عال الى قعر الحضيض الا وضع)

هذا سؤال من رئيس أئمة      ذى حكمة ونباهة ودراية  
عن سر هذى النفس ذات المنعة      (ان كان اهبطها الا له الحكمة)

طوبى من الغد اللبيب الاروع

اذ دق معنى دركها عن كاتب      أوفهم ذى رأى عجيب صائب  
او عقل ذى فكر نبیه ثاقب      ( فهبوطها لاشك ضربة لازب  
لتكون سامعة لما لم يسمع )

من كل علم قائم بادلة      واصوله جاءت باكل حكمة  
عن سر قدرة ذى العلى والعزة      ( وتعود عالمة بكل خفية  
فى العالمين فخرها لم يرفع )

ففى التى اسمى الاله شريكها      بسنا الكمال كما اعز رفيقها  
وكذاك اصفى للورود رحيقها      ( وهى التى قطع الزمان طريقها  
حتى لقد غربت بغير المطلع )

فازت بمطلبها وفرت مثلاً      قوت بهيكلها ونالت انما  
طارت وعزت بين سكان السما      ( فكانها برق تألق بالحمى  
ثم انطوى فكانه لم يلمع )

لشوارد الحكم النفيسة قانص      انى وفى بحر الحقيقة غائص  
واليك ياذا العقل انى شاخص      ( انعم برد جواب ما انا فاحص  
عنه فزار العلم ذات تشعشع )

الجواب

انى اجيب على سؤال محكم      خير الجواب من الكلام الاحكم  
عن حالة النفس الزكية فاعلم      فهبوطها من عالم للعالم  
وصعودها ايضاً لاول موضع

لمظاهر الاسماء فى هذا الملا      اسمائه سبحانه مولى علا

وبها عل هذا الوجود تفضلا وصفاته فيها الينا نجتلى  
وبها تخلف كل جبر لوزعى

هذا بامر الله شاء فقدرا بارادة ازلية لن تنكرا  
وهو الذى من فضله خلق الورى منهم فريق للنعيم بلا امترى  
وفريق فى درك السعير الاوضع

سبحانه فى ملكه يتصرف بعباده ماشاء وهو المنصف  
وله الارادة وحده لانسرفوا وعايكو هذا يجود ويعطف  
فطر الانام على النظام الابدع

واليه يرجع كل امر فى الملا يدنى ويقصى وهو ذو فضل علا  
يعلى ويسفل لا يعارض لا ولا وهو المدبر للسوات العلى  
واكل ارض وهو اكبر مبدع

ابدى نظام الخلق فى تديره نظما بديما عز فى تقديره  
والكل فى الاكوان من تصويره وميسر كل الى تسخيره  
بقضائه سبحانه يامن يعى

هذا جواب صفته من فكرنى \* وهو الصواب وما به من شبهة  
وبه سرى على الكتاب وسنة \* أرجو الوصول الى كمال حقيقة  
ومعزتي بمن اليه مرجعى

وقات مخمسا والاصل لسيدنا على بن أبى طالب رضى الله عنه  
يبحثك عن كل ما يصدر \* لفكرك شمس النهى تظهر  
فانت عليل وما تمذر \* (دواؤك فيك وما تشعر  
وداؤك منك وما تخبر)

وطائر فكريك لما يطير \* يرفرف فوق رحاب الاثير  
بنشر صفاتك انت الكبير \* (أنزعم انك جرم صغير  
وفيك انطوى العالم الاكبر)

وفي سنة ١٣١٨ هجرية قمت خطيبا في ليلة جمعة من ليالى جمعية  
(الرياض الازهرية) التى كنت مؤسسا لها ومشيدا اركانها وبعد الخطابة  
قلت مرتجلا وبشأنها محتفلا

خل عنك الهزل خلى والكسل \* والزم الجد بعلم وعمل  
اصحب الناس على التقوى ولا \* تنتظم فى سلك اصحاب الدخل  
هذب النفس اذا كنت فنى \* يمشق العليا ولم يرض الفشل  
اجتهد فى كل علم نافع \* يهب الانسان من خير النفل  
فوق سطح الارض كم من عالم \* للمعالى بسنا العلم وصل  
يكنسى الانسان بالعالم حلى \* تزدهى بالفضل ما بين الحلل  
وبها المرء تسامى قدره \* وبها فى روض اسماء رفل  
حصل العلم تجده نافعا \* وهو يسميك الى ارقى محل  
جرد العزم الى تحصيله \* اذ ترى بالعلم اصلاح الدغل  
ليس للانسان الا ماسعى \* سعيه للعالم خير وأجل  
ساقنا العلم الى روضاته \* كي نرى ماغرست فيها الاول  
غرس هذا العلم محتاج الى \* نيل ماء الجد أو حرث المقل  
فتوانى الكل عنه كسلا \* وعلى الحارث ماأردى الكسل  
من محيب دعوة العلم التى \* يعظم الانسان فيها أو يحل  
فاجبنا وعقدنا محفلا \* لاجتماع الناس من خير النحل

واجتمعنا بالرياض الازهري —————ة جمعا صح من كل الملل  
 جمع تصحيح شريف سالم \* رفع الاخلاق عن خفض الزال  
 وسلطنا ماضى العزم الذى \* كم فتحنا فيه أبواب الجمل  
 وصرفنا الفكر عن معتله \* وسرى المهموز عنا واضمحل  
 برضا المولى الذى فقهنا \* أمر دين طاهر خالى الزغل  
 وكذا الهمة توحيدة \* خير الهام به الفوز حصل  
 كل من رام الترقى والعلى \* هجر الكبير وعن عجب عدل  
 سر على نهج كمال مع من \* جد بالسير وبالعلم اشتغل  
 انح بالنعو طريقا انه \* ظلمة الجهل عن الناس فصل  
 اتقن الاعراب فى الفاظه \* عن معانى الظرف مع عطف بدل  
 دقق البحث بعلم رافع \* بلغات الكون واهجر من سفل  
 أخص التاريخ فحصى متقنا \* واقصدن بالفحص اخبار الدول  
 وتقص ثوب حلم فاخر \* واترك الفخر باوربا تجمل  
 بهلوم الدين كن مفتخرا \* ذلك الفخر الذى يسمى البطل  
 عظم الاسلام واسلك نهجه \* كل معوج بذات النهج اعتدل  
 واطع مولاك واطلب خيره \* وافعل الخير ومروانه لعل  
 احفظ النفس من المين ولا \* تنبع من حاد عن شرع وضل  
 اجتهد فى كل فن وانحد \* مع ذوى العرفان بلغت الامل  
 اودع الله بك العقل لكى \* لرشاد تهتدى مع من عقل  
 خلق العقل الاله وبه \* ضرب الخلاق للناس المثل  
 أدرك المعقول بالعقل تفز \* واصحب التقوى وجانب من هزل

مل الى خير المزايا واجتنب \* يارعاك الله ماشان وذل  
 ان حسن الخلق مفتاح العلى \* وكذلك القبح مفتاح الدلال  
 احسن الاخلاق واحذر قبيحها \* واسر بالعرفان فى كل محل  
 هذه جمعية قامت الى \* نصح كل عاقل شهم بطل  
 عقدتها نجب قوم اشرفت \* بسنا افكارهم كتب الاول  
 نحن والاخلاص فى افكارنا \* نرشد الناس الى خير العمل  
 فعلى المولى اتكلنا كلنا \* فازحقا من على الله اتكل  
 نسأل الله لنا توفيقنا \* انه يعطى بجد من سأل  
 وفق الله لنا اخواننا \* خير توفيق به الرشدا كتمل  
 كل من سار على طرق الهدى \* عز بالتقوى وللخير وصل  
 معشر الاخوان جدوا بالسرى \* واقبلوا نصحابه القوم احتفل  
 عزز الله بكم امصاره \* وحباكم رفعة فوق الملل  
 ايد الله لنا سلطاننا \* ملك الاسلام من فينا عدل  
 دمت يا عبد الحميد المجتبى \* آمنا مكر العدو المبذل  
 حاملا بند لواء المصطفى \* فى امان دئم بين الدول  
 وليمش عباس حلمى وابنه \* فى صفاء وافر ايات حل  
 وصلاة تتوالى للنبي \* وسلام ماصفا ببحر الرمل  
 وعلى آل وصحب اتقيا \* مادعا الله داع وابتهل  
 أو الى الارشاد اغد وقائلا \* خل عنك الهزل خلى الكسل  
 وقالت أيضا فى ليلة من لىالى الجمعية المذكورة بعد الخطابة ما يأتى  
 الا فانهض الى طلب المعالى \* فخير الناس من حاز المعالى

واسمى رتبة في الكون علم \* شريف نافع في كل حال  
 فان العلم يسمى كل شهم \* الى أوج الترقى والكمال  
 تركت الفخر في أصل وفصل \* وللعرفان هجر (حما) حلالي  
 وجدت العلم في كل النوادي \* يتوجنى بتيجان الجلال  
 ويمنحني السعادة مع قبول \* به أحظى باسعاد النوال  
 فلن اغتر بالالقباب يوما \* فبالعلم النفيس ارسمي كمال  
 اذا اعتزت بنو الدنيا بآمال \* بعرفاني اعترازي لا بآلى  
 بغير العلم لم اختر سلوكا \* به مجدى سماين الموالي  
 فكن بالعلم مجتهدا وشرف \* مقامك واقتر في كل غالى  
 وعلم الدين اشرف كل علم \* به ترقى الى الرتب العوالي  
 ويصفو وورد عيشك من حرام \* ونظفر بالمعاش من الحلال  
 فحصل كل علم باجتهاد \* ومن اهل الضلال فلا تبالي  
 ونزه عن ورود الجهل نفسا \* ورق النفس في شرف الخصال  
 ودع عنك البطالة والملاهي \* وابعد كل زنديق ضلالي  
 وقرب كل ذي علم وحلم \* ومن يصو الى حسن الفعال  
 مصاحبة السفيه تعود فورا \* بخسران وذل وابتذال  
 فلا تصحب سوى خل نجلي \* من العلم النفيس حلى الجمال  
 اذا صاحبت ذا علم وفضل \* ظفرت بعزة وصفاء بال  
 وعظم جانب العلماء واسلاك \* طريق هدى بحل وارتمال  
 ولا تسمع مقالا من كذوب \* وقك الله من قيل وقال  
 فان الشهم يصحب كل شهم \* شريف النفس بالعرفان عالى

كذاك الوغد يصحب كل وغد \* ائيم بالوقاحة لايبالي  
 افق من غفلة الامال واحذر \* ذوى البهتان اهل الاغتيال  
 رأيت الجهل بالاوغاد ينمو \* وضر الناس فى علم ومال  
 ونام الكل فى نادى فسوق \* وعصيان باوزار ثقال  
 افيقوا من سبات الجهل واصحوا \* وجدوا بالمعارف لااعتدال  
 فان الراح كم راحت بمال \* وبالاكباد تأخذ باشتعال  
 وكم بالميسر المردى اناس \* سرت اموالهم سير الليالى  
 وكم من غادة سلبت عقولا \* بما تبديه من تيه الالال  
 وكم فى الازبكية من جبان \* يحجر ذبول اوزار طوال  
 وكم يتغامزون اذا مررنا \* ويرمونا بفاحشة المقال  
 فلا ربحت نجازهم وظلت \* على الخسران فى سوق الضلال  
 اراهم يسخرون بكل حبر \* من العلماء ارباب الكمال  
 أما يا قوم من رجبى اتقوى \* بها فوز الكرام من الرجال  
 فان الدين يدعوكم اليه \* عن الداعى اراكم بانشغال  
 فقوموا معشر النجباء حتى \* نفوز بأمر ربى ذى الجلال  
 ونحبي سنة المختار فينا \* وننقذها من الداء العضال  
 ونحظى بالتقى فى كل صوب \* ونكتسب الدرارى والالئى  
 اذا رام الترقى كل شهم \* فان العلم مفتاح المعالى  
 لان العلم يدعو للترقى \* وان الجهل مدعاة الوبال  
 اليكم يا بنى دينى كلام \* به الاخلاص يسمو فى مقال  
 فلا زالت مساعينا لنصح \* ولا زلتم الى حسن الفعال





وبحسب الاقتضا قلت هذين البيتين

أقول يادهرى انا منقص \* وعيشتى عنها الصفا مقلص  
فظن بى خلاف اذا كانى \* أقول دهرى خائن معرض  
وقلت مخاطبا عالم الكرنفال سنة ١٣٢٢

قلت للعالم فى صدق المقال \* انت ذو عقل خفيف وانذهال  
قال كلا ان ععلى ثابت \* وأنا والله ممدوح الفعال  
لم يقل صدقا ولكن صدقه \* كل عام مرة بالكرنفال  
وقلت مضمنا

تسائل هل يضام نزيل قوم \* كرام جودهم عم الاناما  
اجبت نعم يضام اذا وجدنا \* منازلهم بها خدما لثاما  
وقلت

سطح هذا الكون أضحى (مرسحا) \* للبرايا فيه تشخيص الاماني  
اذ به الآمال تجلى مع غرور \* للملابل كل من فى الكون فان  
وبحسب الاقتضا قلت

قالوا شئت من اللثام أجبتهـم \* ان الكرام مذمة اللوئام  
لا تمجبوا قبلى ملوكا ذمهم \* أهل الخنا من عصبة سفهاء  
لى اسوة بالانبياء الاصفيا \* والسادة الاعلام والامراء  
قاله فوطبى والساحة شيمى \* واغض طرفى عن أذى اعدائى  
ما عشت أصبر لله مصائب والاذى \* قاله ر شيمته اذى الفضلاء  
وقلت هذه المقطوعة

طير هنا فوق الغصون يفرد \* والكون من طرب صدها يردد

برياض انس فتحت ازهارها \* من كل نوع مثله لا يوجد  
 ذهب العناء وجاءني وقت الصفا \* هات اسقني راح الهنا يا أغيد  
 يا من توحد في محاسنه التي \* لو أشرفت للمشر كين لوحودا  
 ادهشت أرباب النهى بمحاسن \* بجلالها انت الامير المفرد  
 لله خبر شائل بجلالها \* حار الملا وأنا بذلك أشهد  
 شغلت محاسنك الانام واننى \* بمعارفى شغلى يعز وبمحمد  
 بسوى علومى لاتعز قصائدى \* كلا ولا يصفو الى المورد  
 من رام أن يرقى الى رتب العلى \* فالعلم ادعى للرقى وأحمد  
 لازات بالعلم الشريف مؤيدا \* بمعزة فيها الكمال مؤيد  
 اسرى بنصح فى البلاد جميعها \* والى البرية بالمعارف أرشد  
 ما قلت فى وقت صفا متروما \* طير الهنا فوق الفصون يعرود  
 وقالت

أضاءوا جانبي بين الظنون \* فغابت فى مكارمهم ظنونى  
 سلام الله من كبد حزين \* على أهل المروزة كل حين  
 سلام من فؤاد كان رهنا \* لهم والله يعلم ما كنا  
 اكن خلوصه ولكم تمنى \* بحسن ولائهم رغم الخون  
 يحاربني اللئيم بكل نادى \* وبزرع بيننا بذر الفساد  
 بهذا يبتغى جهلا عنادى \* ويقطع جبل اسماع متين  
 سمعت من النقاة مقال صدق \* بان البعض يهوى قطع رزقى  
 فان الله يكفل كل رزق \* الى هذا الملا من كل دين  
 من الخلق لا ارجو ارتزاقا \* ولا اختار بالرزق النفاقا

وأشرب كأس ارزاقى دهاقا \* من الرزاق ذى الفضل المبين  
 سعى بعض اللئام الى الكرام \* وجاء لهم بهتان الكلام  
 وصوب سهم افك فوق هامى \* ليقطع من سويدانى وتينى  
 فان السهم طار وما أصابا \* وفى كبد الحسود اراه غابا  
 ولكنى عجبت لمن تغانى \* فوافاه العمى فوق العيون  
 يوثر قول ذى عقل خفيف \* على عقل ضعيف أو سخيف  
 وعقل الشهم ذى الطبع الشريف \* يفند قول ذى عرض لعين  
 تركت البعض منقادا لبعض \* يمزق نابه فى كل عرض  
 فان الله بين الناس يقضى \* بيوم فيه يردى كل دون  
 الى مولى الملاسلت امرى \* بتفويض به تيسير عمرى  
 كما ارجو النوال وجهر كسرى \* وانقاذى من الدال المشين  
 ألهى انت للاحسان أهل \* فيرجى منك اسعاف وفضل  
 وجود علاك للراجين سهل \* فمن وجد بجودك يامعنى  
 دعوتك لا تخيب لى دعائى \* وساعدنى على نوب البلاء  
 وعاملنى بفضلك يارجائى \* وباعونى وباسندى المكين  
 بعفوك فاعف يارباه عنى \* وحقق فيك يا غوثاه ظنى  
 وانقذنى من الاسواء انى \* انبت اليك مع اخلاص  
 انبت اليك لا أرجو سواكا \* الى فقرى فقبض لى غناكا  
 وفى الدارين جدلى من رضاكا \* وسامح واقض يا املى ديونى  
 وحصل مع السلام على الخبيب \* محبت خير بموت محبى  
 وآل ملبك نفع خطيبك \* نعم الصليب فى كافى اليقين

وقلت أيضاً

بليت بكل ذي وجهين أعمى \* يصوب بالملا على سهمها  
 امامي يظهر المدح الانما \* وان أنا غبت صار المدح ذمما  
 تعود كل ذي جهل لثيم \* بان يغتاب ذا علم كريم  
 ويسمع كل افك أثيم \* مقالا منه اذن الكون تصمي  
 فيهزأ كل نشوان وغادر \* ومن يأتي الصغائر والكبائر  
 فيضحك جاهل وكذا مكابر \* وكلهم على الاعراض نما  
 اراهم كلهم نشوى سكارى \* وفي صحراء غفاتهم حيارى  
 الى الشهوات في الدنيا سارى \* وعن طرق الرشاد الكل أعمى  
 أقول لكل ذي نقص وخالي \* عن الاداب في شرف الخصال  
 زعمت بان هذا من كمال \* كذبت فذاك فيه النقص عما  
 اذارمت انتقاد مسير غيرك \* فنظف اولاً غابات سيرك  
 ولا تظهر بهذا قببح عذرك \* فان الغدر في ذا العذر تما  
 ركبت جواد معصية الاله \* وغرت به على رب الملامى  
 وفي هند وزينب كم تباهى \* وتمدح منها لثما وضما  
 وروضك فيه غرباب كبار \* بلو ثم حول هذا الروض داروا  
 على زهر التقى والصون جاروا \* وعن هذا غفلات وحزت اثما  
 تركت الزهر تقطفه الاسافل \* وتعمت بالعصون وأنت غافل  
 ولم تعلم بانك أنت جاهل \* ويقذفك الملاذم وشما  
 وفي هذا انتقدت على الامثال \* وجرت على الاكارم والافاضل  
 وخطأت الاواخر والاوائل \* وسفقت الحليم وزدت لوما

الا بالله ألق عن معاصي \* تنال بها الردى يوم القصاص  
 بيوم فيه يؤخذ بالنواصي \* ونار الله للفجار نهي  
 ألهى انت ستار العيوب \* فسامح واعف واغفر لى ذنوبى  
 وفرج كرتى وأكشف خطوبى \* وعاملنى بفضل منك دوما  
 وأبعدنى عن القوم اللثام \* وقربنى اليك مع الكرام  
 وجمل سيرنى بين الانام \* ودمر كل من بالسوء هما  
 ألهى اننى عبد ضعيف \* وانت بحالى ربه لطيف  
 وانت الخالق البر الرؤوف \* دعوتك خائفا مما الما  
 أجب ربه وصل مع السلام \* على خير الخلائق والانام  
 وآل نم اصحاب كرام \* مدى الازمان ما بدعت نظما  
 وبحسب الاقتضا قلت حكاية الحال على سبيل العظة والاعتبار  
 رمتنى بسهمى خداع وزور \* اليقة غدر ككلب عقور  
 صغيرة عمر كبيرة مكر \* بهذا كام الدواهى تدور  
 تسابق خيل القضاء اذا \* تمشت رويدا بهتك الستور  
 ثلاث سنين أظن بها \* كالا يكون دوام الدهر  
 سواها لذلك لم اتخذ \* بنية روح وقلب طهور  
 بذلت اليها وداد فؤاد \* تقى تقى عليها غيور  
 وما يئتنا غير داعى التقى \* وقطب العقاف علينا يدور  
 اردت النجاح وخير الفلاح \* اليها بعلم شريف الظهور  
 أئيد ظلامة جهل بما \* ينذر الطريق بالطف نور  
 وروض العلوم زها غرسه \* وطاب جناه وقطف الزهور

فخابت ظنوني بتلك الفتاة \* فابتدت نقيصة فعل بزور  
 اذا كان فعل البنات الصغار \* يكون كذا بكل فجور  
 فكيف النساء الكبار اذا \* اردن الخداع وغدر الوقور  
 فان النساء بهن العناء \* وهن البلاء ليوم النشور  
 يصوبن سهم الكلام على \* خراب البيوت وهدم القصور  
 لذلك رأيت فساد الرجال \* يكون بهن ممر العصور  
 فعمسا لعشرة تلك النساء \* فهن المصيبة ياذا الشعور  
 ولكن بهن بنات الكرام \* وبهن النساء ذوات الخدور  
 أظن بهن عمار البيوت \* وهن الصفاء وهن السرور  
 بنات الامثال أهل التقى \* ذوات الكمال بكور البكور  
 رقبين بفضل وقن البنات \* بحسن خصال سمون البدور  
 بديم الآله ذوات الحياء \* ويحفظهن دوام الشهور  
 ويردى ذوات خداع وغدر \* وكل ائيمة طبع تغور  
 مددت يداى لرب الانام \* وأطلب عفو العفو الغفور  
 فيا رب ارجوك حسن الختام \* (ألهى اليك نصير الامور)  
 وقلت فى شم النسيم سنة ١٣٢٢ موشعا

جر اذبال العناشم النسيم \* حيث وافى حاملا ريح السموم  
 من ديون اثقلت ظهري القويم \* وسقام انحلتى وهموم  
 كان عيشى قبل هذا ارغدا \* وزمانى خاليا من نكد  
 وأنا اختال بين السعدا \* فى صفا وقت نفيس اسعد  
 وحياض الانس تمحو موردا \* حيث منها راق عذب المورد

في رياض مثل جنات نعيم . حولها اطيبار اسماعدى نجوم  
 وفؤادى في مرور مستديم . بين أقمار المعالى والنجوم  
 بين اخوان صفاء ووفاء . وبهم همى عن القلب نفي  
 وعلى غصن الالمانى رفرقا . طير أقبالى ودهرى مسعفى  
 خلت والله زمانى انصفا . وبه شر الاعدادى اكتفى  
 خاب ما املت من دهر لثيم . ومن الاخوان اخوان الهموم  
 بينهم اصبحت فى ضحك اليم . وبهم جيش الاذى ابدى هجوم  
 كلهم خانوا ودادى مذوشى . لهمو وغد لثيم اردل  
 وبضد الدين والله مشى . فى طريق الزور ذاك الاجهل  
 وبهم ليل حياتى اغطشا . ونجوم الانس أمست تأفل  
 قل الى كل لثيم وعديم . والى أهل النهى اضحى يلوم  
 مالذى املت من غدر ذميم . غير خزى لك يا هذا يدوم  
 جاء يسعى مسرعاء الشقاقى . منك فى جسم حياة الشرف  
 اذ اردت بين الغين الفراقى . وبهذا كنت اقوى مسرف  
 كلما نمر فى كتم النفاق . لعيانى بظهر السر الخفى  
 سر مكر وخداع من قديم . وحديث منه اروى للعموم  
 تحمل الحقد على قاب لثيم . وبه تبرز ما بين الخصوم  
 انت بالعقل المعنى تلعب . مثل ما يلعب طفل بالكره  
 وبه نم اليك المأرب . مأرب كل جبان قرره  
 وانا اصبحت حظى اندب . كل يوم من أمور مسخره  
 من أمور حيرت فكر الفهيم . حيرة تدهش أرباب الفهوم



وبها يختل ذا العقل السليم • اختلالا من عناء لا يقوم  
 هاأنا أصبحت في ضيق شديد • وعناء واحتياج وافر  
 منهمو اتقذني المبدى المعيد • صاحب الجود الغزير الباهر  
 مبدع الاشياء ذوالعرش المجيد • خالق من خير أصل طاهر  
 اذ هداني لصراط مستقيم • وخباني الفضل في نيل العلوم  
 صل يارب على طهّ الكريم • وعلى آل وصحب كالنجوم  
 وقلت موشحا

انا بين العاشقين • مدمعي يا صاح هاعم  
 في هوى ذات الجلال • والتثني والدلال • من تسامى باعتدال  
 غصنها الزاهى ولين • فيه زهرا الحسن يانع  
 من لقلبي المستهام • من تباريح الكلام • وشجون وملام  
 واشتياق وانين • وانا بالقرب طامع  
 لاتلني يا عدول • ما لوجدى من فلول • عن هواها لا حول  
 لو من القلب الوتين • قطعوا كل المقاطع  
 انما يرجو الفؤاد • فى الهوى نيل المراد • لا تقل بأنك سعاد  
 فهى عنى لاتين • نورها كالقدر طالع  
 بين بانات السلام • شاهدت عيني الخيام • ورأت كشف اللثام  
 عن سناشمس الجبين • وتوارت بالبراقع  
 وانا اليوم عليل • وشفائي مستحيل • ما لعشقي من مثيل  
 فى الهوى قلبى رهين • والحشا بالحب والعم  
 وقلت موشحا على نعم ( اسكداره كيدرايكن )

وحدة الذات عليه \* بهجة الا كون  
 من معانيها السنية \* خذلى الامان  
 حسنها الزاهى نجلى \* فى ربا حلوان  
 اورث العشاق ذلا \* لحظها الفتان  
 قدما لما تشنى \* فاق غصن البان  
 من الهم العشق أن \* صبا الوهان  
 ان قلبى من جفاها \* صار فى نيران  
 يتلظى فى انظاها \* شاكى المجران  
 طال تعذيبى ونوحى \* هيج الاشجان  
 فاسمحي بالوصل روحي \* فى مدى الازمان

وقات متغزلا

يا مالكى روحي فداك \* لا ابتغى الا رضاك  
 انا مارأيت من الملا \* احدا يعذبني سواك  
 رفقا بصيبك يا عزيز \* زفانه اضحى فتاك  
 عذبت منه مهجة \* تلفت وحقك فى هواك  
 عودتنى حسن اللقاء \* والدهر احرمنى لقاءك  
 هذى ظروف احرقى \* قلبى بنار من جفاك  
 الله يعلم ان لى \* عهدا وثيقا فى ولاك  
 انى لامرك طائع \* ماعشت يا غصن الاراك  
 انا ما عهدتك ذا جفا \* فاسمح لعيني ان تراك  
 طهر الفؤاد بغمز عينيه \* لك اصبح فى شرك

وعليه روى رفرفت • بجناح شوقي في حرك  
فاصطدتها وملكتها • فامئن عليها من وفاك  
في روض حبك انشدت • يا مالكي روى فداك

وقلت

بدت كالعين بالعين • تيمس على ربا العين  
بجلوان الصفا نجلى • بحلى صبيغ من عين  
يلوح سنا محاسنها • بأشراق الى العين  
تفوق بحسن طلعتها • اذا طلعت صفا العين  
اعيد جمالها الزاهى • بمبدعها من العين  
طلبت وصالها قالت • لك البشرى على العين  
قلت لها سلمت لنا • من المذال يا عيني

وقلت وقد اقترح على بعضهم ان اكتب على هذا المطلع  
انا الغرام وانت الجمال مالناش غنا عن بعضنا

فقلت فورا

اترك ملام • العاذلين • دانت مرام • العاشقين  
غصن القوام • بالروض مال • يحلا الجنى • قطفه لنا  
ماهوش حرام • بالآمين • كثر ملام • الهائمين  
يرمى السهام • سلطان دلال • بين الانام • يحكم بنا  
بدر التمام • اعطف واين • شفت السقام • يانصفين  
ويا المدام • بحلا الوصال • انت وانا • نشوف الهنا

وقلات حكاية حال بعضهم

احمد مولى الف القلوبا . على الهوى وعزز الحبيبا  
وذلل العاشق والمريبا . واوجد العاذل والرقيبا  
حمدا يليق بمقام الرب

سبحانه فى ملكه تعالى . وابدع الكمال والجمالا  
وخلق الظبية والفضالا . وارسل السهام والنبالا  
من لحظ من اهوى لجرح قلبي

احده مايل صب جن . وما جريح القلب فيه ان  
وما غصين مال او تثنى . وما محب بالهوى تعنى  
حمدا به تفريج كل كرب

ثم صلاة الله مع سلام . على النبي اجمل الانام  
حبيب ذى الجلال والاكرام . صفيه من صفوة الكرام  
والله الفر وخير صحب

مالاح بدر فى سما المعالى . او هام ولهان بذى الجلال  
او ذات حسن باهر حلالى . واشغلت بذال الجلال بالى  
وحيرت فكبرى به وابى

الفها بدبعة المعانى . بحسنها سادت على الغوانى  
رقيها فى حبها اغوانى . وضلاني عن حسنهما الفتان  
ورام بعدى بعد خير قرب

عشتها صغيرة اليفة . خفيفة لطيفة ظريفه  
عقيلة من اسرة شريفه . جميلة رشيقه نحيفة

مثل غزال سارح في سرب

أرعيها رعاية الدلال • بأعين الوقار والكمال

أرقى بها مراقى الجلال • بأسماء الأيام والليالي

محافظا على مقام الحب

كنت اذا أتيتها لانس • نزهت عن ريب الكلام

أعيدها من ربه برجس • ومن خسيس الطبع والاحس

ومن لثيم جاءها بريب

أعيدها بالناس من وسواس • ومن مر يد مارد خناس

ومن مسمى الظن بين الناس • ومن عنيد وعتيد قاسي

أعاهدها من هولاء ربي

أعيدها بسور القرآن • من كل ذي زور وذي بهتان

من عالم الانس والجان • بحفظها الله بكل آن

سبعاته لمن دعا يلى

فانها كثيرة الحنان • رقيقة الطباع والمباني

سنية الجمال والمعاني • فصيحة اللسان والبيان

شرقية فاقت بذات الغرب

هندية الاحاظ والقوام • مصرية الالفاظ والكلام

لحسنها التركي نما غرامى • وثفرها الدرى به هيامى

فها أنا محنونها وربى

ما قيس من جميل جاء • بالحب بعدنى هائم وقيل  
دعاء القادى روح الكل • من سلك به الاجل

ومن هواه فاز بالاحب

أَمْضَيْتِ أَيَّامًا تَفُوقُ الْعَدَا . بَلَّغْتَ أَمْزَجَ فِيهِ الْجِدَا  
بِعِزَّةِ النَّفْسِ بِذَاتِ الْجَهْدَا . وَصَنَّتْهَا مِنْ كُلِّ مَنْ تَعْدَى  
صِيَانَةَ الْأَسْتَاذِ وَالْمَرْبَى

أَجْعَلْ نَفْسِي عِنْدَهَا صَغِيرَةً . وَنَفْسَهَا أَعْدَهَا كَبِيرَةً  
هَذَبَتْهَا حَتَّى غَدَّتْ أَمِيرَةً . وَزَهَرَتْ زَاهِرَةً نَضِيرَةً  
تَهْتَزُّ بِهَا كَاهِتْزَاازِ الْقَضْبِ

قَوَّامَهَا بَدَا بِرَوْضِ الْحَسَنِ . يَنْمُو بِعِزِّ كَنْمُو الْفَضْلِ  
هُوَ الصَّبَا يَهْزُهُ وَيُثْنِي . فَيُثْنِي كُشَّارِبَ مَنْ دُنَى  
رَاحِ الْهُوَى وَتَأْيِهِ مِنْ شَرْبِ

إِذَا رَأَى غُصْنَ الْقَوَّامِ خَالِي . وَعَنْ أُمُورِ الْحَبِّ بِانْشَغَالِ  
هَامٍ بِهِ وَصَارَ بِانْذِهَالِ . مِمَّا يَرَى مِنْ هَيْئَةِ الْجَمَالِ  
أَظَنَّهُ يَقُولُ هَذَا رَبِّي

يَعْبُدُهُ حَتَّى إِذَا تَغَيَّبَ . وَفِي سَمَا غُرْفَتِهِ تَحْجِبُ  
أَبَ إِلَى رِشَادِهِ وَأَعْجَبَ . وَاسْتَغْفَرَ الْمُبْدِعَ ثُمَّ اسْتَقَرَّبَ  
مَنْ كَهْرُ بَاءِ الْحَسَنِ ذَاتِ الْجَذْبِ

تِيَارَ هَذِي الْكَمْرِ بَاءَ حِينَا . تَجْذِبُ كُلَّ كَائِنٍ وَحِينَا  
شِعَاءَهَا يَغْدُو لَنَا كَمِينَا . بِأَعْيُنٍ رَأَيْتُهَا عَيُونَا  
نَهْيَاتٍ لَا سِرَّ كُلِّ صَبِ

أَصْبَحْتُ مَسُورًا فِيهَا فَوَادِي . أَحْرَمَهُ الْوَجْدُ مِنْ السَّهَادِ  
يَذُوبُ أَنْ بَدَا بِكُلِّ نَادِي . ذَكَرَ الْوَقْدَ أَخْلَصَتْهَا وَوَدَادِي

في حالي بعادها والقرب

ظننت أيام الله تدوم • بغير من يمدد أو يلوم  
والدهر يصفو والمنا يحوم • ما حوانا وتطرده الموم  
عنا وتصفو لي ليالي قربي

لكن صفو حبها تكدر • وقلبها من لائم تغير  
فقررت لي الجفاء الأكبر • وانى في حبها كغتر  
وحبها احفظه في قلبي

إذا الجفا من قلبها تمكن • أسره الهوى لنا وأعلن  
وحبها بمحقي توطن • مهما العذول لام أو تيقن  
بأنه اوقمها في ريب

أتيتها يوما من الايام • اسمها مارق من كلامي  
فجاءني وعغد من اللوام • مضطرب الفؤاد والكلام  
بروي حديثا واهيا عن وهب

عرفت أن القدر منه تما • وانه بقول زور نما  
واستغفل الوالد ثم الاما • وليس يجدي لو ولم ولما  
واختارت بعد الدار بعد القرب ا

فها أنا حليف وجد وشجن • وقصتي تتلى على طول الزمن  
وعبرتي همى وقلبي مرتهن • وأحرمت عيناى لذات الوسن  
ما عشت في الدنيا بكل صوب

وقلت حكاية حال بعض السيدات  
انى تحذت من العفاف شعارا • ومن الصيانة برقما وازارا

لكن أياي أرتى كوكبي • بين الثواب كوكبا غرارا  
 ذهبت أويقات الصبا ومدامى • تحكى بفيض عيونها الانهارا  
 تمسا لدهر سآنى بمعيشتى • وعلى فؤادى بالتواكب جارا  
 فوضت امرى للآله فانه • بعباده هو يعلم الاسرارا  
 أصبحت لأرجو من الدنيا سوى • روح نأجى الواحد القهارا  
 يارب أرجوك العناية فى غد • يوم القيامة واغفر الاوزارا  
 حتى أفوز من المهيمن بالرضا • فى جنة أقضى بها الاوطارا  
 وقلت حكاية الحال

صرفت الى العلى همى • بأداب روت حكى  
 وصنت النفس عن سفه • بوصلى الى ندى  
 بعلم نافع امرى • كبد فى دجى الظلم  
 تجنبت اللثام ومن • يجاريهم من الام  
 وامكن القضاء جرى • بأمر الواحد الحكم  
 بتقدير به أصبحت بين البكم والهم  
 بجهلهمو أرى قديمى • فوا أسنى أراق دى

وقلت مخسأهذين البيتين والاصل للاخوص وهما أفخر شعر قالته العرب  
 انى رقيت به حتى فوق السهى • وسريت بالعرفان بين أولى النهى  
 من بدء ايجادى ليوم الانها • مامن مصيبة نكبة أرمى بها

الا تشرفنى وترفع شانى

أصبحت مرموقا بكل الاعين • وبالعديت مدحوا صبحي بالاشين  
 فاذا أردت ذوى الكمال رائيتى • والاهل سألوا عنى بالكرام والجللى



كالشمس لا تخفى بكل مكان

وقلت مخمسا هذين البيتين والاصل لبعضهم

هاجت لظي شوقي بكل سرائري \* لما علمت بأن حبي هاجري  
ناديته يا ظبي انس حاجري \* بالله ضع قدميك فوق محاجري  
فلقد رضيت من الوصال بذاك

أخفيت سر الحب بين أذالعي \* حرصا عليك فاظهرته مدامعي  
فاقصر رعاك الله كل مخادع \* واطل محادثتي فان مسامعي  
تهوى حديثك مثل ما نهواكا

وقلت مخمسا هذين البيتين والاصل لبعضهم أيضاً

عذاب معذبي جهراً وسراً \* غدا عذابا لذي وكان مرا  
فلو في حبه ذقت الامرا \* ولو أمسى على تلقى مصرا  
لقلت معذبي بالله زدني

واكثر من دلائك والتثني \* واقل من رضاك وصدغي  
وعاملني بهجرتك والتجني \* ولا تسمح بوصلك لي فاني  
أغار عليك منك فكيف مني

وقلت مخمسا والاصل لبعضهم

عن حال أشواقى غرامي أخبرا \* وروى الى قومي الحديث كما جرا  
ياسار يا قف واستمع اقرأ تر \* كتبت دموعي فوق خدي اسطرا  
من بعد ما اجرت نجيعا احرا

هذا بيان صباقي من منطقي \* يتلى الى أهل الهوى بالابرق  
ناديت من ألم النوى وتفرقي \* أما يساعدي الزمان وتلتقي

عيني بهم وتلد منهم منظرًا

أقار حسن أشرق انو ظري \* وبجهم شغلت جميع سرائري  
فاذا بدا مر السلو خاطر \* واذا صرفت الى سواهم ناظري  
جذب الغرام عنان طرفي مزورا

قوم بهم عيشي بطيب ومرابي \* وبهم يلد تولي وتوجعي  
هم نور عيني والفؤاد ومسمعي \* رحلوا عن الاوطان بعد تجمع  
عنها وأضحى الربع منهم مقفرا

وقلت موشعا

يا بروحي من تسامي \* حسنها فوق البدور  
لي تجلت في حلاها \* وسناها وعلاها \* وفؤادي مذرآها  
هام وجدا واستهما \* سلبت منه الشعور  
هذه ذات فريده \* وسجاياها حميده \* واويقاني سعيده  
لو أرى منها ابتساما \* بين ربات الخلدور

يا القومي من مجيري \* من هواها وعذيري \* حيرتني في اموري  
وبها العاذل لاما \* ألم الصب الغيور

يوسف الحسن لديها \* قلبه طوع يديها \* قلبته واليها  
سلم الامر وحاما \* حول هاتيك القصور

يرنجي منها وصالا \* وانعطاها ودلالا \* من بها الحسن تعالى  
وسما بدرا تماما \* بين اغصان السرور

بحيات الحب جودي \* دق بالمجران عودي \* والى المشتاق عودي  
بلغني قلبي المراما \* بالصفا دوم الدهور

وقلت هذا التشيد لتلامذة مدرسة حلوان الخيرية سنة ١٣١٦

باسان الشكر نهدي \* لذوى البر السلام  
وكذا بالايدي نبدي \* لهمو خير احترام  
معشر الاعيان أنتم \* نخبه الصيد الكرام  
دمتمو للبر دتم \* ما بدا بدر التمام  
مالنا غير علام \* أيها النجب الفخام  
في حاكم وجداكم \* حاشا والله نضام  
هكذا الآداب تسمو \* رفعة بين الانام  
هكذا العرفان ينمو \* كل يوم بانتظام  
نشكر الابطال من قد \* ابدعوا هذا النظام  
بهمو العلم تشيد \* وسما اعلا مقام  
نحن في ظل امير \* باسل شهيم همام  
فهو ذو فضل كبير \* منه قد نلنا المرام  
صاحب العليا محمد \* من به العرفان هام  
ذا على كم تفرد \* بالندى بين الكرام  
دمت ياسامى المزايا \* مادعا الداعي ودام  
عاش سلطان البرايا \* والخديو فى سلام

وقلت مشطراً ولى من العمر ثلاثة عشر سنه والاصل لبعضهم وعمره

كعمري

علام تهجر صبا فيك ما برحت \* نيرانه يعتربها منك ايقاد  
ولم نزل منذ أخذ العهد من قدم \* أشواقه بيد الاقدار نزداد

مهلا عليه في الهجران تتلفه \* وعده وامطل فيعلمونك ميعاد  
 اولافانجز بقرب منك يا أملي \* وارحم خضوع فتى للذل ينقاد  
 رمقه بلحظان رنت فتكت \* بصيد من تتوق منه آساد  
 فكيف تقنص عين الريم ليث وغي \* يآل النهى فاعجبوا لعين تصطاد  
 وقلت مشطر والاصل لبعضهم

( وسألها بإشارة عن حالها ) \* والقلب فيه من الغرام شجون  
 ولها بعثت اشارتي من أعيني \* ( وعلى فيها للوشاة عيون  
 ) فتنفست صعدى وقالت ما الهوى \* للعاشقين مساعد مأمون  
 فأجبتها قلت الحقيقة ما الهوى \* ( الا الهوان ازيل عنه النون )  
 وقلت مشطرا والاصل لبعضهم

لو كنت ساعة بيننا ما بيننا \* والعيس تقعو رسما وربوعا  
 وشهدت في حال الوداع عناقنا \* ورأيت حبن نكرر التوديعا  
 لعلت ان من الدموع محدثا \* بروي صحيح غرامنا من فوعا  
 وسمعت من أجفاننا كلم الاسى \* ورأيت ان من الحديث دموعا

وقلت واصفا وابور حلوان سنة ١٣١٧

ووابور ركبناه بليل \* حكى في سيره البغل الحرونا  
 بكل محطة الف التواني \* وصار لاسر ناظرها رهينا  
 فمد وافي لى حلوان قلنا \* ( فان عدنا فانا ظالمونا )

وقلت واصفا مدينة حلوان

في وصف حلوان الصفا وهواها \* من كل معني بالبديع لقيت  
 لكن عجبت من الهوى يآل النهى \* بحيا به المشتاق وهو يموت

وكتبت لبعض الاحباب في صدر الجواب

أشكو جفاك وتشتكي بقتاب \* فصل الخطاب وفرقتي وغياي  
قسما بحبك ماسلوتك ساعة \* يابن الاكارم والتقى الانجاب  
رفقا بقلب قلبته يد النوى \* بين البرية فوق نار عذاب  
ناهيك ما فعل الفراق بمهجتي \* واضرني بعد الحبيب وما بي  
هل بعد هذا البعد احظى باللقا \* واراكمو بمعزة احبابي  
قسما بأني مانسيت عهدكم \* حتى اكون موسدا بتراي  
ولكم بعثت مع البريد رسائلتي \* لجناب يوسف زهرة الالاب  
لا كان من يسلو محاسن ذاته \* كلا ولا كان العتاب خطابي

وقلت على لسان بعضهم

الا قل لي فما ذنب المحب \* لقد عذبت بالهجران قلبي  
وحقك يا امين الروح مالى \* ذنوب غير اخلاصي بحبي  
انم لك العذول على حتى \* رضيت البعد روعي بعد قرب  
وقاك الله منه يا حيبي \* والهيك الصواب الله ربي  
ومتعني بقربك كل يوم \* كما كنا وحسي الله حسي  
وقلت

بدا بالهو واللعب \* غزال نافر عربي  
رमित له سهام الله \* ظ بين البان فالهضب  
وسوء الحظ يبعده \* فيذكو بالحشا لهبي  
فالهو تارة عنه \* بأشعاري وفي كئبي  
وطورا احذسي كائسا \* من العرقان والادب

وطورا اسمع الواشى \* وما يديه من كذب  
لكى اسلو هواه وم \* ارى فى ذاك من تعب  
علقت به ولى أمل \* يوصلنى الى طلبى  
له الرحمن من ظبى \* عزيز فى الدلال ربى

وقلت حكاية حال بعضهم ايضا

كم عنفونى فى هواك واسرفوا \* قسما وحق جمالكم ما انصفوا  
يكفهمو انى جنت من النوى \* ويد الصباة للدموع تكفكف  
صبرى وها والسهد صاحب مقتلتي \* والليل سامرنى وطال الموقف  
رفقا بمفتون كلهم حشاشة \* كنم الهوى فاذاعه ما يذرف  
انت الذى فقت الغزاة والسهى \* حسنا كأنك يوسف يا يوسف

وقلت

است أدرى أى ذنب فى الهوى الصب جناه  
بيد الاقدار دهرى خرة الغدر سقاءه  
والذى يهواه قلبى صد عنه وجفاه  
كم أقاسى من عذاب وأنا أرجو رضاه  
يال قومى من مجبرى من جفاه وهواه  
لته أنصف حتى يبلغ الصب مناه  
من وصال يرتجيه بصفاء من علاه

وقلت

فارقت من اهوى بغير ارادتي وسريت اقتحم القفار بهمتي  
وسلات ماضى الغضب ابيض مصلتا وبه جذدت اليد اية جذة  
وجواد فكرى صال صولة حاسم فى طرس نظمى بالها من صولة

ورقيت فوق النجم مجتازا على \* فلك السموات العلى بالفكرة  
 حتى نظمت الزهر في شعر سما \* شعري السماء برونق وبهجة  
 ما بين جنات اجوب وأنهر \* بصفاء وقت بين خير أحبة  
 لله صبح جبين يوم شمته \* يحلى بحسن تحت ظرة ليلة  
 صبح أرانا صبح وجه ممنع \* أحوى حوى جبل الجبال الجملة  
 ملاح نور جبينه لمتيم \* الا اهتدى لطريق أقوم سنة  
 علمت من أوصافه علم الهوى \* بفصاحة موروثة عن أسرتي  
 فغدوت أشرح في متون فنونه \* بجميل اسلوب والطف خطة  
 وسلكت نهج بلاغة عربية \* في روض عرفاني بعلم حقيقة  
 هذا يباين ظاهر لألى النهى \* وبديع قولى معرب عن فطنتي  
 وبحسب اللازوم قلت

سكرنا من سلافة شد ومغنى \* ذوات التيه ربات الدلال  
 وفاطمة تغنت فأنشرحنا \* بأدوار لطيفات المقال  
 في الله ليلة خير أنس \* تفوق بحسنها كل الليالى  
 وسيد عن محاسنها يعود \* روى توشيح انغام حلالى  
 فلا زلت ليالينا بصفو \* مع الاحباب أرباب الكمال  
 مدى الازمان ما الغادات غنت \* وفرنا بالهنا فى كل حال  
 وبحسب الاقتصاد قلت أيضا

صفا الافراح فاطمة تغنت \* بأدوار رقيقات المباني  
 روت ألحانها بصبا وواج \* في الله ألحان التهانى  
 فلا زالت بها الافراح تزهو \* مع الاحباب من قاض ودان

وقاطمة فلا برحت تقنى \* بانقام المثلث والمثاني  
وهذا العود يطربنا بشدو \* رخيم ماصفا شدو القيان  
وقلت حكاية حال بعضهم وأنا بمدينة طهطا احدى بلاد صعيد مصر

سنة ١٣١٦

بجامع الشيخ الولى \* موسى الاجل البطل  
رأيت بدرا كاملا \* أجله عن مثل  
ريان من ماء الصبا \* قوامه كالاسل  
وجنته محمرة \* كزهرة القرنفـل  
دنوت منه فرنا \* نحوى بطرف اكحل  
فاصفر لوني وجلا \* واحمر أثر الخجل  
اروم ان اسأله \* عن اسمه المبجل  
فالوجد كان مانعى \* وصاحب قد كان لى  
حتى توارى شخصه \* عنى وضافت حيلى  
فقممت من بين الملا \* وصاحبى ومن يلى  
والنار فى حشوا الحشا \* تذكو به كالمشعل  
لازلت امشى هائما \* حتى وصلت منزلى

وقلت وقد اقترح على بعضهم تضمين ( كلام الليل بمحوه النهار )  
بدت ليلا وقلبي فيه نار \* ومن ألم الصبابة مستطار  
طلبت الوصل منها واعدتني \* نهارا والفؤاد به استعار  
وبتوبى من الاشواق وجد \* وقلبي لا يقر له قرار  
الى ان حان وقت الوصل قالت \* ( كلام الليل بمحوه النهار )



وقلت أيضاً

بدت بالليل يصحبها الوقار • ويحجب حسنها عن الخمار  
 اليفة معشر يحملو لديها • من الصب التذلل والصفار  
 أقول لما عديني منك وصلا • به تظفي من الاحشاء نار  
 فقالت بالنهار وفيه قالت • ( كلام الليل يحويه النهار )  
 وقالت أيضاً

تثنت بالقوام وبى وقار • ومذ عاينتها ذهب الوقار  
 رأيت الشمس في ليل تبتد • بأشراق به خلع العذار  
 أما يا شمس من وصل لصب • عليه لاجلك الاحباب جاروا  
 فقالت وهي سكرى من دلال • ( كلام الليل يحويه النهار )  
 وقالت أيضاً

حبيبة مهجتي مالى اصطبار • فما هذا التذلل والنفار  
 لاجل هواك حاربنى زمانى • واهلى بالملام على جاروا  
 عديني منك وصلا وارحمي • فما قابى يقبله استعار  
 متى احظى بنيل الوصل قالت • ( كلام الليل يحويه النهار )  
 وقالت

أرى عين الجميل بغير كل • بنافتكت فكيف اذا تكمل  
 ملاك حاز حسنا لا يضاهى • وفى معي شائله تكمل  
 له قد يفوق الغصن لبنا • كنشوان ينه بثوب مخمل  
 قوام تسجد الاغصان قهرا • لهية حسنه في كل محفل  
 مؤذن خده كم قام قدما • وكبر ثم سبج ثم هلل

ونبه حارس الصدغين جهرا \* فقام كمقرب باللسع عجل  
 حرام قتل مثلي في هواه \* فوا عجباً لقتلى كيف حلال  
 يعنفني العواذل فيه جهلا \* واني في الهوى العذرى موصل  
 رويت الوجده من قدم صحبها \* باسناد غن العشاق مرسل  
 ويروي من حديث الحب صدقا \* لمن بعدى معنن أو مسلسل  
 وليكني طويت هواه حبا \* بنشر العلم والعمل المفضل  
 فذا شأن الذي يهوى المعالي \* وبالعرفان في الدنيا نجم

وقلت وقد سئلت عن بعضهم ليلا

ليلى سعيد ان رأيت جنابه \* صبحا وثغر جماله يتبسّم  
 فاذا حظيت بنور طاعته ضحى \* لاشك في نظمي عليه أسلم  
 وقلت زاجرا بعض اللئام من ابناء ذوات هذا العصر في مصر  
 شرف الرجال فضائل العرفان \* فهي التي تسمى ذوى التيجان  
 الجاهل المفرور يحسب ماله \* يسميه بين أفاضل الاعيان  
 أيقظن بالمسال الغبي نباهة \* بالزور والبهتان والعدوان  
 اني أقول لذي الوقاحة والحنأ \* نحس الوجود قبيح فعل زانى  
 اتظن نفسك يا بلبد من الالى \* برعوا بحسن الفضل والعرفان  
 وتظن انك ذا اعتبار في الملا • كلا فانت اخس من قرنان  
 ياطام النحس الكثيب ومن غدا • مستودعا لاوامر الشيطان  
 فقت الاراذل باقتراف رذائل • وبها تجر الذيل بالطغيان  
 يكفيك انك بالدناوة رافل • مثل النساء بثوبك الكتانى  
 تسرى مع الاوغاد سير اسافل • وبذانرت الى حضيض هوان

- كم تدعى ذوقا وانت مجرد • عن كل ذوق فى بنى الانسان  
 ألهذه الدعوى دليل ظاهر • ان كنت صادق فأت بالبرهان  
 بنفى أيك جمعت فخرك بيننا • فخر البخيل بمجود ذى احسان  
 لا أنت ذو مال ولا علم ولا • أدب ولا أصل ولا ايمان  
 ما أنت الا جاهل ومغفل • وموكل بالنقص والخسران  
 قبحت من نذل لثيم فاسق • وغد خيبت فقت كل جبان  
 ثكلتك أمك من سفیه فاجر • بارزت من سواك بالعصيان  
 أبدبت كل تقيصة بين الملا • مارسنها بالسر والاعلان  
 أصبحت سمسارا لربات الهوى • فى سوق بنى ناقص الاثمان  
 وكلمت اعراض الكرام بغيبة • بين اللثام القبح فى حلوان  
 وجرحت احساسات أرباب التقى • أهل الكمال بشفرة البهتان  
 أخزأك ربك من مر يد آثم • وصلاحك يوم الحشر بالنيران  
 لو كنت تعرف خالقا لمبدته • وتركك كل كبيرة للجاني  
 لكن مرقت عن العبادة والتقى • متفاخرا بالاثم والعدوان  
 وذمت كل شريف أصل طاهر • يسمو بعرفان على الاقران  
 دع عنك ما كسبت يدك ونب الى • مولاك واحذر نقمة الديان  
 ان عدت عدنا فى قواف حجة • تأتيك من فكركى بكل زمان  
 احذر عدمت فاني لك قاتل • شرف الرجال فضائل العرفان  
 وقلت من طريق الاكتفا  
 نقشت بصفحة الاداب بندا • بمحبر الكبر فى الدنيا تسود  
 به شوهت وجه الذوق حتى • غدوت وعزة المولى مجرد

ظننت بأن هذا من كمال - كذبت فذاك قص ليس بمجدد  
 اغرتك المراتب والمعالى - فهذى اليوم للاوغاد تسند  
 بلا استحقاق يأخذها لثيم - كئل جناب هذا الشيخ (من قد)  
 وقلت سنة ١٣١٥

لثام الناس أيديها \* سقتنا خمرة الغدر  
 ودب ديبها فينا \* فالقتنا على الجمر  
 ومزقت الحشا منا \* بناب اللؤم والظفر  
 وخلتنا وأعيننا \* بعندم دمعها تجري  
 لذا كسبت يد الجاني \* خطا يانا بلا نكر  
 فلا رجحت تجارتها \* ولا برحت على الخسر  
 أضاع الدين والدنيا \* وباع اليسر باليسر  
 فباشرناه قد خسرت \* بضاعته مدى العمر  
 فلا كسبت أياديه \* سوى كسر على كسر  
 ولم نكسب من الباري \* سوى جبر على جبر  
 وباء على ضلالتة \* مع البهتان والوزر  
 يظن بانه ناج \* من الخسران والكفر  
 وما عرف الردى وافا \* في سخط وفي سخر  
 كما أعمته فعلته \* وأسفته الردى المزرى  
 لذا سرقت يدها ظلى \* بظن الكسب والجبر  
 تقودا رامها تغني \* فالوته الى الفقر  
 لذا نصره اقدوام \* فراعنة على المكر

وجاؤا يشهدون له \* بزور فائق الجور  
 وظنوا أنهم نصرُوا \* وقد خذلوا على الفور  
 وظلوا يصفقون على \* قبيح النهى لا الأمر  
 رميناهم بما فعلوا \* فواحش في ذرى مصر  
 بأسهام لها شرر \* بصدرهم وكما القصر  
 أيامن رام مقتلنا \* فكيدك عاد بالبحر  
 مطايا نا تجوب بنا \* بيد العز والفخر  
 بنينا للثقى بيتنا \* بأزهرنا مدى الدهر  
 توشحننا وشاح ولا \* بعرفان به نسر  
 بلغنا بالولا شرفا \* على العيوق والنسر  
 سجايانا تفوق على \* سماك أو على بدر  
 كشمس في السماء لو \* رؤس الأنجم الزهر  
 فعلت بنا فعلا يرزى \* رذى العدوان والشر  
 فنحن ألو الوفا حقا \* وأنتم أسرة القدر  
 عفونا عنكم فضلا \* وتلك طيعة الحر  
 فلا زالت مساعينا \* اعلم أو الى خير  
 ولا زلنا نجوم هدى \* بدنيا نا الى الحشر

### فن التصوير

وقلت واصفا فن التصوير وما وصلت اليه الامة من الرقي بعد انحطاط  
 هذا الفن الجميل ومادحا أستاذ هذا الفن الخواجه رشيد افندي رزق الله  
 سعد الحلبي دام رقيه

يروى لنا التاريخ ان النيل . أتى الى علماء مصر عقولا  
 قوم بتصوير الحقائق سابقوا . فيما مضى أهل العصور الاولى  
 حتى بدا اليونان في تقليدهم . واستظهروا المقول والمنقولا  
 جعلوا الى التصو يرشأنا زاهرا . وبه أفادوا الناس جيلا جيلا  
 حيث الممالك عنهم وأخذت به . لما رأوه نافعا وجميلا  
 لكن مصر الفضل نام رجالها . عن درسه نوما أراه طويلا  
 حتى أتى عصر العلوم بنهضة . كبرى تنبه خاملا وكسولا  
 قامت على قدم السداد بهمة . نزهى لنا التلوين والتشكيلا  
 وفى الينا من يعزز قوة . صورية وبها أعز أصولا  
 أبدى بدائع فنه لاولى النهي . بجميل أوصاف سميت وهيولى  
 لاغرو ان أضحى رشيد بفطنة . يسمى لنا التصو يروا التمثيلا  
 من كل صورة فاضل ابداعها . ينبيك عن أوصافه تفصيلا  
 فتكاد تعرب عن مزايا فضله . بلسان حال أظهر التفضيلا  
 قام الدليل على اقتدار الشرق فى . ابداعه الاتقان والتفصيلا  
 أعظم بخير مصور سعدت به . مصر ونالت عزها المأمولا  
 برشيد سعد مشرق بهراة . منها رأينا للكمال دليلا  
 وجميع من فى الكون يشهد أنه . قد فقه بالتصوير (رافائلا)

وقلت مخاطبا حضرة العلامة الكونت احمد الغرض (دي جلارزا)

لما بين قضاء الله بمدينة سان فرنسيسكو احدي مدن فرانسا بواسطة علم  
 البسط كما بينت مسألة دنشوان احدي قرى مصر وكلانا تكلم على مسأله  
 قبل عدة شهور من حصول انقلاب سان فرنسيسكو وظايع مسألة دنشواى

- بعلم البسط أظهرت الخفاء • كما بينت في بلد قضاء  
 اليها الامر بالزلزال جاء • فصارت بمد زلزال هباء  
 أنى بسط اسمها وكس عليها • ونار الله مرسله اليها  
 فانذر بسطنا في حالتها • كما في الحاتين الرب شاء  
 فهذا العلم أحمدكم أرانا • رموز الكون في حل عبا  
 الى الحق الجلى المولى هدانا • بتوفيق به نلنا الصفاء  
 صفاء ورد الحقائق عند بسط • الى بعض الامور بحسن ضبط  
 حروف أشرفت من غير نقط • ومنقوط به يبدى ازدهاء  
 فكان النطق بالاشياء جهرا • يلوح وبالحقائق ظل يقرا  
 ولم يترك من الاسرار سرا • رأيناه بعلم البسط جاء  
 كما بينت حكم الانكليز • بدنشواى بالقول الوجيز  
 وقلت لكم حقائق باعز بزي • وأظهرت المظالم والقضاء  
 فهذا العلم ركن ذوى المعالى • وأصحاب الترقى والكمال  
 به الابدال من خير الرجال • سما مقدارهم حتى السماء  
 بهذا العصر دعوى العلم تسمو • بقوم جهلهم لازال ينمو  
 ودعواهم وأيم الحق وهم • الى الابصاركم اهدى العما  
 بعلمك احمد الغرض التدانى • الى رتب الحقائق كل آن  
 به فوزنا بغايات الامانى • بها نهدي الى الدنيا ضياء

وقلت مطرزا اسم حضرة العلامة المشار اليه الكونت ( احمد الغرض )

دى جلارزا ومؤرخا قدومه الى حلوان مصر بتاريخين الاول غريبا

والثاني شرقيا

أشرفت جلوان مصر الامراء \* مذهبها اضحى امير النجاء  
 حازم الرأى سديد فكره \* وعلاء دام بسـ جو بارتقاء  
 من بلاد الغرب للشرق أنى \* كى يقضى بعض أيام الشتاء  
 دام فى صحته كيف سرى \* حا كيا فى سيره سير ذكاء  
 انه روح كال وعلا \* وهو من قوم كرام عظام  
 لملاه جئت أهدى كلما \* يشتهى من فكرتى كيماشاء  
 غصن عرفانى بجدى يانع \* وسافكرى نطل الفضلاء  
 راق نظمى فى ثنا أحمد من \* عز فى مصر وجلوان الصفاء  
 ضاء قطر الشوق لما أمانا \* أحمد الافضال ابن الامراء

سنة ١٣٢٣ هـ

سنة ١٩٠٥ م

وقلت مخاطبا بعضهم

لو كنت يا هذا تروم مودتى \* لصحبتنى لله أصدق صحبة  
 لكن آمالى بمثلك أدبرت \* وهوت الى قعر الحضيض وضلت  
 لا أنت ممن ارتحبه لفاقة \* كلا ولا ترجى لكشف مامة  
 انى سوى مولاي لا أرجو ولا \* أدعو مع الله امرأ الا جابى  
 ادعوه ربى وحده وهو الذى \* أرجوه لى فى كل لمحظة نظرة  
 فانا صحبتك كى تكون مهابا \* وتفوز بالسير الحميد الخطة  
 لكن سرى على طريق غواية \* أغوتك نفسك عن طريق هداية  
 فخكاية العربى والذئب الذى \* رباه رب الشاة مثل حكايتى  
 وطباع مثلك لا تغير لا ولا \* تسرى على نهج الكمال بعفة  
 أصفيتك الود النقي فخته \* شتان بين نفاقكم وصادقتى



لكن مثلى من يجود بعفوه \* عما جنبت على الولا باسائة  
والآن فاقبل من فؤاد محسن \* أذكى السلام وفز بصدق مودتى  
وقلت من قصيدة

يفور اللثيم قليل الوفا \* عديم المروءة فظ الكلام  
يروم بجهل مذمة شهم \* شريف الاصول رفيع المقام  
تذل اليه صواب الامور \* وتعنو لديه حماة النظام  
فتعسا لو غد بخزى يقوم • ويقعد بين لثام الانام  
كهذا يظن الذكاء كثير \* بقدر الكرام حليف هيام  
وليس تضر البدور كلاب • تروم بنجح سدول الظلام  
وقلت مشطرا والاصل بعضهم

وصديق سوء كان ظى أنه \* بين البرية مفرد بوقاه  
فظنننه ذا عفة وصدقة • عند الخطوب معضل رفاه  
أصفيته ودى فأضمر ضده \* اذ خان عهد الله مع ميثاقه  
أوليته خيرا فجاد بشره \* شتان بين صداقتى ونفاقه  
ازداد طيبا كلما يزداد فى • تدبيره الميكروه بعد فراقه  
مهاصفا سرى عليه أراه فى \* أغضائه عنى وطول شقاقه  
كاهودى محسن عرفه وأريجه • للقاب حين يطيب باستنشاق  
يزداد طيبا نشره متضوعا • لما تزد النار فى احراقه  
وقلت مخاطبا بعضهم

صاح انتبه من غفلة الشهوات \* ولا تقف مواقف الشبهات  
ارفع ستار الوهم عنك كي نرى \* عواقب الشبهات والشهوات

الى متى وانت لاه غافل \* عن طاعة الرحمن فى المذات  
 لم تنتبه الا اذا ذقت العنا \* فى غمرات الموت والسكرات  
 فانت عنهما عن قريب راحل \* مع سيئات أو مع الحسنات  
 فهل رأيت فى البرايا خالدا \* فى هذه الدنيا بلامات  
 ومن عليها الكل فان والذى \* يبقى آله الارض والسموات  
 فاعمل لطاعة تفز بنعمة \* كبرى أعدت لذوى الطاعات  
 ذكر من جمعنا وياهم رابطة العلم والتعلم والصدقة والاخاء والدين  
 والمحبة الطاهرة من الامراء والاعيان والاكابر المحترمين

وأول من اتصلت به بمدينة حلوان فى سنة ١٣١٦ هجرية المغفور له  
 السيد محمد وجيهى بك العمرى تغمده الله برضوانه وأسكنه فسيح جناته  
 قلت مهنثا حضرته رضى الله عنه بعيد سنة ١٣١٦ ومؤرخا

لابى الطهر الكرام الاصفيا \* شبل فاروق الهدى السامى النبى  
 جنته والعيد وافاء ملى \* بالتهانى لاختيه وبنيه  
 أقسمت أم العلى اذ أرخت \* ولعمرى خير عيد لوجيهى

سنة ١٣١٦ ٣٥٦ ٨١٠ ٨٤ ٦٤

وقد طلب منى قدس الله روحه الطاهرة أن أكتب له بقلمى متن  
 حكم ابن عطاء الله الاسكندرى فأجبت طلبه وكتبت على المتن المذكور  
 حكم فى التوحيد لابن عطاء \* وجهت ووجهها مصصرة الخد  
 لوجيهى أبى الامين تنادى \* قد هدانى محمد محمد لمحمد  
 وقلت مهنثا ومؤرخا بختان أنجاله الكرام محمد امين على بك ومحمد  
 طاهر بك ومحمد على بك دام علام

قمر الفخار بمجدكم لى أنوارا \* يا آل فاروق الهدى السامى الذرى  
 وظهروكم كالبدرة ليلة تمه \* فينا أو الشمس المنيرة مظهرا  
 وسموكم فلك الثريا رفعة \* ورقبتمو رتب العلى فوق الورى  
 والنجم من عليا كمو وفخاركم \* ما ضل صاحبكم لما فيه سرى  
 والطيب من ذكر كمو مذ فاح فى \* كل المحافل فاق مسكا اذ فرا  
 والكون يزهو حسنه فيكم على \* ما فيكمو من كل فضل أشهر  
 العالم يذكو نفحه بقبابكم \* والفضل عندكمو يوضع معطرا  
 اقد البس الاسلام عزا جدم \* وبفضله خير البرية أخيرا  
 وبوقعة الاحزاب لم يقبل فدى \* وبرأيه جاء الكتاب مسطرا  
 والعدل مخلص به وباسمه \* فلذلك لم يصرف ولن يتغيرا  
 أعلى منار اذان دين محمد \* بحسامه لما نضاه وأشهر  
 وملوك أوروبا حميما علموا \* بسياسة الفاروق عدلا نيرا  
 أو ما كفاكم انكم أشباله \* وبه سحوتكم بالفضائل اعصرا  
 لى مقلة شهدت وجيهى شبلكم \* فرات به وجه الجلال مصورا  
 هل نجل من للحشر باق ذكره \* مثل اسمه وعلومه لن تنكرا  
 ما نظم سحبان وما قس اذا \* مازاح للدر النظم محبرا  
 ومحمد السامى وجيهى نسله \* يكسو العلى وجهها جميلا مسفرا  
 الباسل المقدام واللبث الذى \* فاق البرايا رفعة دون امترا  
 ذو همة عدوية موروثه \* عن جده الفاروق سلطان الورى  
 طالت أياديه بكل فضيلة \* وبنفته نظمى ونثرى قصرا  
 مولاي يا بحر المكارم والندى \* يا من بكم روض الترقى أمثرا

هنيئتمو بختان أنجال سما \* وبطالم السعد المبارك أسفرا  
 أضعى لسان الحال ينشد قائلا • وفي الختان مهلا ومكبرا  
 أوحى الامين ختانه لمحبه • رمز الهنا ولنا أفاض الكوثر  
 وسرى الى ملاء المكارم يافعا • وسيرتقى أوج المعالي اكبرا  
 والطاهر بن الطاهر بن أخو الحجا • طفلا على رتب الكمال تسورا  
 والى سموات الجمال ختانه • باليمن طار وبالاماني اخبرا  
 وعلا على الذات مرتبة الصفا • وبها رقى بين الاكارم منبرا  
 وتكاملت فيه الكمالات التي • غصن الحجا نلقاه فيها مزهرا  
 لازلتمو تيجان عز الملا • ووشاح فضل للكمال ومئزرا  
 وأبوكمو نال الهنا بختانكم • وبعركم سيرى المنى مستبشرا  
 يا بلبيل الافراح انك مطرى • أرخ بداجد الختان وأزهرا

سنة ١٣١٦ هـ

ما زلتمو وأبوكمو في ذروة الـ \* ملياء نخدمكم الى أن تحشرا  
 أو ما يقول محمد الحسن الرجا • قمر الفخار بمجدكم لى أنورا  
 وقلت مهنئا شقيق المرحوم المشار اليه حسين حسنى بك العمري

حفظه الله بعيد سنة ١٣١٦ ومؤرخا

أهني أبا الباقي المدفق جوده \* وقبلى أبي دوم الشفاء يعود  
 بعيد سعيد هل وابل خيره • عليه ومنه تستفيض وفوده  
 وفي فضله عيد الصيام مؤرخ • حسين سما بالخير والحسن عيده

سنة ١٣١٦ هـ

وقلت وقد كتبت لسعادته الرسالة الشهاية بعلم الموسيقى

هذه شهادة الاحسان قد برزت \* وجند أسطرها صفت لدى نظر  
 محمد الحسن السنان حبرها \* والنور في حبرها يغنيك عن حبر  
 هدية من صميم القلب قدمها \* الى الحسين أبي الباقي الفتي العمري  
 وقلت مؤرخا تأسيس المسجد الشريف الذي شاده هذا الكريم  
 بحسينية مدينة المنصورة وقد كتب على باب المسجد المذكور

لنا العمري شاد حسين حسني \* باذن الله جامعه المقدس  
 لتقوى الله أسسه فأرخ \* لمسجده على التقوى تأسيس  
 سنة ١٣٢٠ ١٤٢ ١١٠ ٥٤٧ ٥٢١

وقلت مهنثا ومؤرخا بقران حضرة نجله المحترم السيد عبد الباقي بك  
 العمري المحامي بمصر حفظه مولاه وبعين عنايته تولاه

شمس الاماني بالتهاني تنجلي \* والانس راق مع السرور والاكل  
 وانى لنا الخير العميم وعمنا \* وبه صفت أكواب سعد مقبل  
 من حان صفو أيها الساقى أدر \* راح الهنا للحال والمستقبل  
 هات اسقنيها في محبة اسرة \* غرميا - بين سراة كمل  
 من آل بيت فضله عم الملا \* بالذير والتقوى وحسن القول  
 هم آل فاروق الامام المتقي \* ذى العدل والاقدام والحزم العلي  
 رب السياسة والرياسة والندى \* وبه سما شرع النبي المرسل  
 أغصان دوحته كرام أصفيا \* بمدحهم أبكار نظمي تنجلي  
 اشبال باقى الباقيات الصالحا \* ت أبي السراة امام فضل أفضل  
 ماشئت قل بمدحهم وصفاتهم \* فهم وهو تمثل ذاك الامثل  
 بهداهم نالت بنى الدنيا هدى \* وشذا علام فاق نفخ المندل

بأصولهم ورد الكمال صفالنا \* وفروهم عزت بأحلى منهل  
 عن حصر وصف صفاتهم أهل النهى \* عجزت ومثلى لم يكن بالاول  
 لكننى بنعوت أسرتهم جمالت تفننى بـديحهم وتغزلى  
 وافيتهم بزفاف عبد الباقي من \* بالجود أضحى والندى كالقبصل  
 شهم ترعرع بالكمل معززا \* بسمو ادراك وفضل أجزل  
 وعروسه نالت بحضرة الهنا \* وغدت به فى رفعة وتكمل  
 لله در زفاف سعد أشرقت \* أنواره بمسرة لم تأفل  
 عرس بوالده المعظم بزدهى \* بالعز والاسعاد والفضل الجلى  
 فهو الحسين أبوالحسن والسخا \* حسنى العلى العارف المتفضل  
 فله الهانى أقبلت ولنجله \* ببديع نظم بالجان مكل  
 وكذا أهني عمه السامى أبى الـ \* روح الامين وطاهر وعلى على  
 وبمرسهم أروى الهانى مرسلا \* بصحيح اسناد وحسن تسلسل  
 فالله أرجو أن يعيشوا بالصفاء \* جمعا باسعاد وعمر اطول  
 وكذلك أرجو للعروسين الهنا \* والخير والتوفيق والسعد العلى  
 ما قات فى نظم البديع مؤرخا \* شمس العلى زفت الى بدر جلى  
 سنة ١٣١٨ هـ

وقلت مهنشا عزته ومؤرخا بانتخابه محاميا للحكومة المصرية  
 بك الاحكام فوق العدل تسرى \* قضايها مصر اعز سير  
 فيصحبها النجاح لكل مصرى \* يبرز حكم ذا نظمى ونثرى  
 رجال الحكم نالت منك فوزا \* باسعاد به الاقبال عزا  
 ولما عينتك لها استعزا \* بك النفع العميم وكل خير

بكل فضيلة ( باقى ) عرفنا \* وبالعرفان فى مصر ظفرتنا  
 وبالأعمال فى صدق رقيتنا \* مكانة عزت ظهرت كبدر  
 لذلك رأيتك أهل الحكم أهلا \* لأمى لم يكن والله سهلا  
 به قررت انصافا وعدلا \* وقت بهمة وسداد فكر  
 رأيت الجد من شأن الرجال \* ذوى الهم العلية والكمال  
 فقامت بخير جد لا ثبالي \* وفضلت انتفاع بلاد مصر  
 رقيت محاميا عن كل نفس \* وأظهرت الصواب لكل جنس  
 رأيت الحق يعلو فوق شمس \* سموت به وفزت بخير شكر  
 وبالمنصورة الاوقاف ايضا \* راي تعينك المندوب فريضا  
 قضاياه بحكم الحق تقضى \* فجاءك برنجى جبراً لكسر  
 الى الاحكام ياعمرى قرر \* بحكمة عدلك السامى وحرر  
 وبشر كل ذى حق وانذر \* ذوى البهتان بالامر الامر  
 بقول الفصل شرف كل حكم \* وحكم العدل للانسان يسمي  
 وانت امام اهل الحكم رسمى \* بك الثقة العظيمة ابن تسرى  
 اذا عرفت حكومتنا مقامك \* وفيهم الله بالعليا أقامك  
 لاولئك المعالى واحترامك \* وفازت منك بالرجل الابر  
 وليكن الحكومة سوف تسمى \* مكانك حيث تعلم خير علم  
 بأنك لائق لاجل حكم \* به ترقى العلى فى كل قطر  
 حكومة مصر تسمى كل شهر \* بروم فلاحها فى كل يوم  
 وانت لذا تسير بخير حزم \* به نمتاز عن زيد وعمرو  
 الى مصر وأوقاف التهاني \* بهذا السيد السامى المكان

هـام ساد أعيان الزمان \* بفضل باهر وسمو قدر  
 فمذ فازت به مضر الاماني \* لها وله اتيت بذى التهانى  
 وقال مؤرخا فورا لسانى \* نشأت محاميا باقى لمصر  
 سنة ١٣٢٤ هـ

وفى هذه السنة زرت عزته بالمنصوره وقلت ما دحا سيادته ومنغزلا

تمثل لى خيالك فى المنام \* فألقنى وأحرمنى منامى  
 اطار المنكر فوق غصون شوق \* واوقد فيه نيران الغرام  
 ومن الم الصباية ناح وجدا \* فأشبه نوحه نوح الحمام  
 رميت فؤاده بسهام لحظ \* فكانت رمية من غير رام  
 تركت فؤاد من بهواك ملقى \* على نار التوله والهيام  
 لاجل هواك جار عايه اهل \* واخوان من القوم الكرام  
 له ارسلت من طرف خفى \* رسول محبة تنمى غرامى  
 افاطم هذه اخبار عشقى \* يسلسلها الهوى بين الانام  
 ملكك القلب فى تبه ودل \* فيها هو برنجى نيل المرام  
 الا من نظرة بمحنان قلب \* على مضناك مع حسن ابتسام  
 بحسبك بالعيون بما حواه \* قوامك خفى عنى سقامى  
 ومنى بالوصال لمن جفاه \* جميع الناس من خاص وعام  
 بحبك اننى اصبحت مضى \* اروم البرء من الم الكلام  
 متى اختال فى جنات وصل \* واحظى بالنعيم على الدوام  
 واطرب من احاديث حسان \* وارشف من رضاب كالمدام  
 تشتت وانت فى روض انس \* ولى سمحت بما يطفى اوامى



ولكنى صبوت الى المعالى \* وفزت بمدح باقينا الهمام  
 امير من بني الفاروق اضحى \* بعرفان يسود على الفخام  
 سجاياه نجات للبرايا \* وعزت عزة البدر التام  
 بمدح كماله تحلو القوافى \* مع الابداع فى نظم الكلام  
 به المنصورة الفيحاء سادت \* ونالت منه اعزاز المقام  
 الى هذا الملا من كل صوب \* غدا بعدالة اسمى محامى  
 اذا جاءت له دعوى كذوب \* يفندوها بتسويد الملام  
 ودعوى الصدق بالبيض تسمو \* بعزته وتظفر بالمرام  
 فيالله من عمرى اصل \* سما بالعدل عند ذوى النظام  
 مدحت علاه لا ارجو جداه \* وان اضحى كما الغيث الركام  
 ولكن حبه فى الله يدعو \* لنظم مديحه نظم انسجام  
 فها أنا مودح علياه حبا \* به ماعشت عاما بعد عام  
 الى الباقي غدا عبدا تقيا \* يسود بذاء على كل الكرام  
 ادام الله علياه بعز \* واسعده بفضل منه نامى  
 مدى الارمان ما الحوى يشدو \* تمثل لى خيالك فى المنام  
 وقلت مهنثا حضرة الفاضل الاخ فى الله السيد محمد أمين على بك  
 نجل الرحوم المبرور محمد وجبى بك العمرى بتخصيل الشهادة الثانويه  
 ومطرزا اسمه الشريف ومورخا ارتجالا

منى اليك قصيدة ياذا المعال \* تهدى الهمنا بيدع نظم ارتجال  
 حارت بحسن بيانها اهل النهى . لما بدا تطرئها بصفا الغوال  
 مارمت وصف خصالكم فيها وما . أبدعتها الا لنحظى بامتثال

- دارت على قطب الخلوص بعها . طيب الاخاء وصدقته في كل حال  
 أمت رحابك يا بن أرباب التقى . ترجو القبول ومنحها نظر الكمال  
 ما اشرفت منها معانيها لنا \* الا بفضل منك يا عالي المقال  
 يا من تسامى أصله فوق العلى \* يا ميركل المؤمنين ابي الرجال  
 نذب سما بجناحه عدل الملو . لك وعز دين الله ربي ذى الجلال  
 عمر به جاء الكتاب معززا . وبه سمت احكامه بحلى الجلال  
 أبناؤه في كل قطر اشرفت . افكارها بسنا المعالي والجمال  
 لاحت بعرفان وعلم نافع . وبهم تأيد فضل اسداء التوان  
 يا فرع دوحهم رقيت مراتبا \* بعوارف عزت بحسن الاتصال  
 أنت الامين المجتبي من سيد . أخلاقه ليست تضاهى والفعال  
 لله ما أسماه في آدابه \* وبها وجيهى كان لى أسمى مثال  
 على ورثت صفاته وفعاله . حتى ظفرت بحسن هاتيك الخصال  
 مارست كل فضيلة أحرزتها \* طفلا ونلت من العلى ما لا نبال  
 راقت كؤوس الجدمك الى الملا . والضد أصبح فى عناء وانذهال  
 يا من اليه أقول فوراً أرخوا \* حاز الامين الثانوية والمعال  
 سنة ١٣٢٤ هـ

وقلت مهنثا شقيقه الطاهر وولدنا الروحى السيد محمد طاهر بك العمري  
 بنيله الشهادة الابتدائية ومؤرخا

- روض الهنا أزهى المنى أوراده \* والانس يتلو بالصفا اوراده  
 والعلم راق موردا الى الملا \* والله اسمى للعلى وراده  
 ما حصل العلم بمجد أحد \* الا ونال وافر السعادة









لما بدا ختانه هناته \* بدر نظم يزدهى جمانه  
بيدا بشره انى متوجا \* تاريخه مبارك ختانه

سنة ١٣٢١ هـ

وقلت مهنثا بذكرى عيد ميلاده السعيد سنة ١٣٢٢ هـ

صفت فى روض حلوان \* قديمة عهد ازمان  
بعيد مشيها بعثت \* لنا من واد كهان  
سناها لالعول بدا \* فاهدى نور عرفان  
بحضرة انسنا يذكو \* سناها بين اعيان  
في الله من راح \* لارواح كريمان  
صفاها حير الافها \* م فى تصوير جسمان  
هيولى وصفه الذاتى \* ارانا الشكل نورانى  
يد الاوهام تبرزه \* الى فكرى وانسانى  
بتصوير حقيقة \* تؤيد روح برهاني  
الى رب النهى ملاك \* لطيف الجسم روحانى  
تجلى بين اصحاب \* وأحاب وخلان  
علينا من يد الساقى \* تجلت خمرة الحان  
وزفت بين ندمان \* وحوور ثم ولدان  
بروضة جنة حفت \* بنخل بعد رمان  
وأزهار الفصون زهت \* باش كال والوان  
وآءار وفاكة \* قطوفها لنا داني  
نجوم الكهرا باسمو \* سناها فى كيوان

بل ————— يل نوره يعلو \* على الشعري وميزان  
 وأطيار الهنا صدحت \* بسجع فوق أعصان  
 وهذا العود يطربنا \* بانغام والحان  
 وآيات الصفا تتلى \* باحكام واتقان  
 بليّة مولد شرفت • معاملة محلوان  
 وعم المتغنين ندى • ووافاهم باحسان  
 لما ميلاد نحسين \* تحسن بين اخدان

سليل الفضل اسماعيل ————— من يسمو يعرفان

رعاه الله من شهم \* مما يكمال ايمان  
 وشاكره يفوق حجا \* على شيب وشبان  
 فيالله من شمل • رفيع القدر والاشان  
 عيون الله نحرسه \* لنا من عين معيان  
 وتحفظه الى العليا • فينمورب تبيان  
 ايا نسل الكرام ومن \* تسامى بين اقران  
 مدى الازمان دمت لنا \* بعزة رب ديان  
 وذكرى عيدك السامى \* تعود بفضل منان  
 فمش مع والدشهم \* وآل ثم اخوان  
 وفر كمال اسعاد \* وسدواسعد بعرفاني

وقلت مهشاً ومورخا بميلاد شقيقته رقيه خانم افندى

زهر غصون الانس في روض الهنا \* يسمو على الزهر باشراف السنأ  
 اذا الصبا تنسمت ما بينه \* وقت الاصيل عطرت ارجأنا



نحمل نفع المسك من ربحانه • على يد الصفا تهديه لنا  
 في مولد ايده الله كما • اناله من الرقي الاحسنا  
 به بشارت السرور اقبلت • وسر أسعاد المعالي اعلنا  
 حيث رقي سعد رقية العلي • ونجدها فوق السموات بني  
 الله أصفى درة ابدعها • خلاقها من نوره وأتقنا  
 من نسل اسماعيل من كاله • الى جمال العالمين زينا  
 فهذه من شاكرين بضعة • عزيزة تسلسلت مع الفنا  
 تعيش مع شاكر فى معزة • اهديهما من أبدع النظم الثنا  
 لما بدا نور محياها لنا • البشر واقانا وفورا عمننا  
 وقلت فى نظم التهانى ارحوا • رقية وافت يجيد للهنا

سنة ١٣٢٢

وقلت مهتئا بذكرى عيد ميلاد شقيقها المومى اليه سنة ١٣٢٣ •  
 شبل اسماعيل جرد عزمتك • وانر بالعلم منى فكرتك  
 أنت بالسن صغير فاجتهد • وارفق العليما وكبر شهرتك  
 أنت فى سبع بلغت فطنة • تعجز الشيب فأيد فطنتك  
 أنت فرع من غصون أصلها • ثابت والله منها انبتك  
 جد بالتعليم فى مدرسة • بين اخوانك عزز همتك  
 أحفظ الدرس بفكر نير • وافهم المعنى وشرف سمعتك  
 واستفد من كل علم نافع • كى تفيد ما استفدت امتك  
 وأنفع الاوطان وارشد اهلها • ويتقوى الله سد حكتك  
 سر على نور كتاب منزل • انما كنت وأحسن سهرك

أنت تحسبن المعالي شاكر \* وعلى الحق الاله ثبتك  
 فاشكر المولى على احسانه \* وعلى النعمة وأحفظ نعمتك  
 وأترك الهزل وحاذر وقعه \* وقل الفصل وجل رفعتك  
 وأقبل النصيح اذا الفيته \* وترد الحلم يسمي سدتك  
 بين آل دم بعز وافر \* ما بدا عيذك ينمي عزتك  
 عش وسدوارق المعالي يافعا \* أسعد الله بعز ليلتك

وقلت مهنتا بذكرى عيد ميلاد شقيقته المشار اليها وذلك سنة ١٣٢٣

ارقية اسماعيل عيشى واسلمى \* وامشى على نهج العفاف الاقوم  
 وأستقبل أيام عمر مقبل \* بصفا الامانى والسرور الادوم  
 فوزى بظل الوالدين بانعم \* كبرى وبالنطق الفصيح تكلمى  
 جاوزت هذا العالم بين اشارة \* تبدى الدلال بساعدو بمصم  
 واذا رأيت اباك جاءك مقبلا \* تهدي اعزته اعز تبسم  
 ما بين عيني ذاتك العلياسما \* نور الذكاء على سمو الانجم  
 قومى على قدم الكمال بهمة \* وتقدمى بصيانة وتعلمى  
 فلانت اطهر نقطة جبلت على \* خلق عظيم يارقية فاعلمى  
 هذى الشئال عن أب موروثه \* عن شاكر بن ذوى الفخار الاعظم  
 عيشى عزيزة جانب طول المدى \* مع شاكر من للتجاية ينتمى  
 ماذا شرقت انوار عيذك بيننا \* وافيت بالنظم البديع المسجوم  
 ارجو الاله لك الهناما انشدت \* ارقية اسماعيل عيشى واسلمى  
 وقلت مهنتا حضرة والدهم المحترم بالعيد الاضحى سنة ١٣٢٣  
 دقة كل مكان مرائى \* وأشرب عاودى كرم صفاء

انى وحقك ذو فؤاد مخلص • املاك فى سرى وفى نجوائى  
 احببتكم فى الله حبا طاهرا • للعشر باق فى صنيم حشائى  
 يا فرع شاكر من سميت انسابه • فى مصر بين السادة الامراء  
 لله فرع أصله من شاكر • يسمو برفته على الجوزاء  
 فرع ذكى من سلالة معشر • طابت أصولا وازدهت بسخاء  
 لا غرو اسماعيل ان فاق الملا • بمكارم جلت عن الاحصاء  
 مولى اذا وافيته نجم الندى • بهى بساحته على الفضلاء  
 أيامه للناس تبسم عن صفا • أعياده بمسرة وهناء  
 والعيد يفرح فى نوال جثابه • ويفوز من علياه بالانماء  
 فلذا رأيت العيد واسطة الى • تقديم اخلاصى ونظم ثنائى  
 مولاي عش عمرا طويلا حائزا • من ذى الجلال بعزة ورضا  
 ضح المدا واجعل مكابريهم فدا • وانحر قلوب عصاة جهلاء  
 واسلم مع الشبل المعزز شاكر • روح النجاة أنجب النجباء  
 واسعد وسد وارفل بثوب معزة • والله يحفظكم من الاسواء  
 وقلت مؤرخا وفاة المرحومة كريمة اسكندر بك فهى وابنة شقيقته

ليحرق على شاهدة قبرها

نحي الملائك فى كل آن • ضريح صفية دوم الزمان  
 عقيلة مجد عروس قضت • وزفت لدار البقا والامان  
 بشم النسيم أجابت دعاء • وفازت بصحبة حور حسان  
 وعفو الاله يبشر أرخ • صفية وافيت أعلا الجنان

وقلت مهتبا حضرة الاخ سامى بك عصمت بقدمه من الاستانة  
وموثر خالفة التركية العثمانية

نه كوزل نظم جواهر و جهان \* كورمه مش مثل بيانى انسان  
سامى موسى به بدايع تصوير \* فسكرم ايتدى بو معانيه بيان  
قلم حصر صفاتى ايتمز \* كورمدم هيچ بوصفاته نقصان  
بويله برانسان كامل بوله م \* قبلدى تشرىف زمانى ازمان  
فطرندن فطنتى خلقتده ظهور \* ايلدى رب تعالى ديان  
عصمتك كسب ايتدى ذاتك عصمت \* دخى عفت و لطافت عرفان  
مقدم كله مصره به بولدك صفا \* ومزين سزه اولدى بوجهان  
آستانه ايردى ذاتك بودعا \* جوق يشادنياده عبدالرحمان  
حموى نظم ايلدى تاريخ بها \* نه كوزل تشرىف سامى حلوان

سنة ١٣٢٢

وقلت مخاطبا الاخ المذكور بحكاية الحال  
أرسلت من كلى اليك رسولا \* لينال بالتبليغ منك قبولا  
أنزله منزلة العناية والرضا \* واسمح له سامى العلى ليقولا  
ان الانام جميعهم لم يسلموا \* من حادثات الدهر حتى الاولى  
والمرء في الدنيا يعامل نفسه \* بعسى وعل ليبلغ المأمولا  
لم يبلغ الآمال الا من غدا \* للجد خدنا بكرة وأصيل  
ان المعالى طوع جدك فاجتهد \* واستظهر المعقول والمنقولا  
واظفر بطلبك الذي أملته \* وارق العلا واسعدتكن مقبولا  
وارحم أخافى الله صار معذبا \* والصبر عنه اليوم رام رحبا

انى وحقك ذو وحشى شعلت به • نيران شوق لن يزال جريلا  
وقلت مهنثا بقدم تليذنى شقيقته الفاضلة السيده ألفت هائم افندي  
من مصيفها الى حلوان سنة ١٣٢٣ باللغة العثمانية التركية

بوكون حلوانه تشريفك • بزه ايتدى مثال جنت  
جهان أوزره ظهور أولدى • سرور وصفنا وامنيت  
بولورسك عز واقبالك • واسعاد ايليه رفعت  
سلامتده رعائتده • عنايتده دخى عزت  
بزم حلوانه خوش كلك • صفنا بولدك كوزل صحت  
بودنياده معرزاول • دوام ايله كمال عصمت  
أبو العزم ايلدى اتقاف • بديع نظمى سزه ألفت  
وقلت مؤرخا ميلادها السعيد

لى حلا ورد الهناء الكثرى • بين اخوان الصفاء الاوفر  
حبث كاس الانس أضحي دائرا • بيننا فى رحب روض مزهر  
فنهينا صفو أوقات بها • أشرقت شمس السرور الانور  
بين أحباب كرام فرعهم • يتسامى أصله من جمفر  
آل موسى عصمت الراقى على • ذروة المجد الاثيل الاشهر  
ذلك الشهم أخو الفخر ومن • حاز بالعليا مكان القصور  
ييسم السعد الى اقباله • وبه يسمو علا كالمشترى  
بصفنا أيامه عصر الهنا • فاق بالاسعاد كل الاعصر  
اذ به ميلاد ألفت جاءنا • خيريه يهيمى كفيت بمطر  
قتلونا سورة القدر له • بعد حمد للاله الاكبر

هذه درة مجد سطعت • بحمال الذات مثل الجوهر  
أيد الله لها عصمتها • بين ربات العقاف الاطر  
فلتتش بالعز والخير لنا • مع آل دوم دور الادهر  
مذ بدا مولدها صفت لها • درنظم فاق نظم البحترى  
وبه أنشدت فوراً أرخوا • بصفا الميلاد ألفت ابشرى  
سنة ١٣١٣

وقلت مهنتاً بزفاف شقيقتهما ( رقيه هانم ) افندى ومورخا  
صفا أوان البشر والامانى • وراق وقت الانس للتهانى  
ولاح نور السعد فى حلوان • يسمو باشراف الى الاعيان  
من كل شهم مخلص ذى ود

فامتلا الرحب بهم سرورا • وأطلع الافق لهم بدورا  
من كهربا أهدت اليهم نورا • يشرق فى ذدى الهنادهورا  
ما بين حور جنة وولد

فى ليلة عمت خيار الناس • بالخير والاسعاد والايانس  
وداركس الراح للاكياس • من كل ذى ظرف وذى احساس  
يتلو الى الاقبال آى الحمد

باليلة صبح صفاها لاحا • فأنش الاشباح والارواحا  
وعطر الارحاء والبطاحا • ويبت موسى جدد الافراحا  
يدكوبها لنا أربيج الند

موسى بفكر رتب الايوانا • وأتقن الاشكال والالوانا  
ومطرب الاسماع ما توانى • بل أبدع الانعام والالوانا

من الصبا فكان جل قصدى

والكل ظل فى ظلال الانس • حتى بدا لهم شروق الشمس  
ما بين سكران بخمر كاس • وبين نشوان بحسن قدسى  
وبين ولهان حليف وجد

لله خير ليلة زهيه • تبدى لنا المظاهر البهيه  
زفت بها لاتربى رقيه • كلاهما ذو نسبة عليه  
من خير اصل ثابت ومجد

ارجو الوفاق لها دواما • ليبلغا من الصفا المراما  
اهديهما من اثنا كلاما • يدبر معنى حسنه المداما  
على اولى النهى كرام الايدى

وارتجى لم أعز نسل • وعيشة ما بين خير اهل  
بعزة وصحة للكل • مانور تاربخى بدا بقولى

وافى رقية قران السعد

سنة ١٣٢٣

وقلت مطرزا اسم والدها المحترم ومنها بعوده من مصيفه الى حلوان مصر  
ملأت قلوبنا موسى سرورا • بعود اكسب الدنيا حבורا  
وطاف بكاس راح الانس ساق • يفوق بحسنه القمر المنيرا  
سكرت بحسن معناه وانى • اهيم بسكرتى ابدا دهورا  
يروق لى النسيب بكل آن • فأبدع ما به أغمدو شهيرا  
بروحى من أتى حلوان عصرا • والبس روضها ثوبا نضيرا  
كما عزت بمقدمه وفازت • ونالت منه اقبالا كبيرا

علاه أيد المولى مداه • بعزته وكان له نصيرا  
 صفا بمديح رفعتهم نظامي • وصار بنعمته عذبا نهبيا  
 مطرزه يفوق الزهر حسنا • سما بحمال رونقه البدورا  
 نهادي في بدائعه لموسى • ومن طول المدى دام الامبرا  
 وقلت مهتأ صاحب هذا التطريز ومؤرخا بالنيشان الرابع العثماني  
 خطرت بنصن قوامها الفتان • خود تفوق به غصين البان  
 نظرت بطرف فاتر لكنها • قطعت بنظرها وتين جناني  
 وتمايلت عجباً ففز قوامها • تيبها على مثقف المران  
 وتبسمت عن در تغر شمتة • يحكي وميض البرق بالامعان  
 ما فتر بارق ثغرها عن لؤلؤ • الا وطرفي جاد بالمرجان  
 ماشغلت سمعي برقة لفظها • الا سقتنيها سلافة حان  
 يا غادة سمعت بوصل مذدرت • عشقي لها لكن لمحض هوان  
 ان قال عذالي سلاك فواده • فنعم سلا لئكن عن السلوان  
 من مراسلات دموع عيني شاهد • بضعيف مصطبري على الهجران  
 زمن دهاني بالنوائب والاذى • وبفرقة الوطن العزيز بلاني  
 زمن رماني بالحضيض فقربي • عين البغيض بعيد رفعة شاني  
 وعدا وجار فليس لي من جوره • الا على موسى رفيع الشان  
 مولى تسامي أصله من جعفر • وسمت مكارمه على كيوان  
 أوصافه تنبيك عن اخلاقه • وتريك رفعتهم بحسن بيان  
 هذا الذي عصم الآله صفاته • عن جرح احسان الفقير العاني  
 لله موسى عصمت الشهم الذي • تتلى محاسنه بكل لسان



مولى رآه أمير مصر مخلصا . • لبلادہ بالدين والايمان  
 اهداء مسرورا وساما مشرقا . • بسنارقي في بني الانسان  
 لازات ترقى بين أرباب النهي . • في ظل عباس المليك الثاني  
 ملاح نور نشان أعظم دولة . • في صدر مثلك يزدهى بامان  
 لما بدا تاريخه جاء الهنا . • وافاك موسى الرابع العثماني

سنة ١٣٢٢ هـ

وقلت مؤرخا ابتداء تعليم حفيده حسين البابلي حينما كنت أعلمه  
 بيسم الله قم واقرا . • وفز بالنعمة الكبرى  
 وخذ ماشئت من علم . • تفوق به الملاطرا  
 نزلت بساحة فاقت . • بحسن علومها الزهرا  
 على درج الهدى رقت . • بنور يانها مطرا  
 حسين يا ابن احمد فز . • بعلم نافع دهر  
 وفتح الله مع فوز . • اني يتلو لك القدر  
 بعرفاني تنال علا . • فجد وسد بها فورا  
 ودم بالعلم مجتهدا . • وعش بمعزة عمرا  
 وقل ارح حسين فا . • ز بالتعليم يا بشرى

سنة ١٣٢٢ هـ

وقلت مهنتاً ومؤرخاً بميلاد جميل بك عاصم نجل حضرة صاحب السعادة  
 اسماعيل باشا عاصم المحترم

لنا تفر التهاني لاح باسم • فأشرق نورها تيك المباسم  
 بمولد من به حلوان عزت • وفازت بالمكارم والمفانم

جميل الذات شبل ابرشهم \* كريم فاق بالاكرام حاتم  
 ففي عصم الاله من الدنيايا \* معاليه لذك دعى بعاصم  
 اذا وافيت ساحته نجده \* بايناس يعمك والمكارم  
 أياديه تفيض على البرايا \* كفيض النيل جوداوهو باسم  
 له صفت الهنا بوليد عز \* جميل الطامة الغراء حازم  
 يعيش بعزة وكال سعد \* واقبال مع الال الاكارم  
 أقول له بتاريخ بهي \* تعيش جميل لاسماعيل عاصم  
 سنة ١٣٢٣ هـ

وقلت مؤرخا رتبة الصدارة العظمى لدولة سعيد باشا باللغة التركية  
 خليفه، مصطفى سلطان اكرم \* بيوردي امرايله فرمان افخم  
 سعيد باشا به دولتو صدارت \* اكاتا ريخمي دي صدر أعظم  
 سنة ١٣١٩

وقلت مطرزا اسم حضرة صاحب الدولة والاقبال والعز والاجلال  
 يكن زاده (دولتو افندم منصور باشا حضر تلى) على طريق التوشيح  
 الاندلسى وانا أول من طرز التوشيح

( در نظمی فی معالیک سما \* نوره فوق المحيط الاطلسی )  
 ( وروی عنی حدیث الرحا \* مسندا اخباره عن انس )  
 لاح منه نور معناه الشریق . معربا عن سحر آیات القلم  
 تسحر الالباب باللفظ الرقیق . من بدیع نظمه الزاهي انسجم  
 لك ياذا المالك البر الشفیق . جاء والاخلاص فيه ملتزم  
 ( وعلى درج المعالی رقما . وصفك السامی باذکی نفس )

( ان مبناه بمصر مذكرا . ضاء منه النور في الاندلس )  
 فتهاذي بين أهل الادب . كتهادي الدر بين الغافات  
 نفحه يذكو بنشر طيب . طاويا فيه المعاني الباهرات  
 دار في أدوار اسمي الرب . آتيا من فكرتي بالمعجزات  
 ( من يان حار فيه العلما . حيث ازري بالطراز الانفس )  
 ( مابدا الا وأبدى انجما . من سما العرفان فوق الارؤس )  
 نظم الاولو في عقد الجنان . نظم اتقان حوى حسن البديع  
 صفته ما بين أبكار حسان . من معان مثل أزهار الربيع  
 وهي تتلو مدح من ساد الزمان . بسمو الجاه والقدر المنيع  
 ( روح جسم الفضل خير الكرما . من مجدواه حياة الانفس )  
 ( بعلاء ثغر سعدى ابتسما . وسما فوق الجوارى الكنس )  
 انت بالافضال فقت العالمين . وبك التقوى سناها اشرقا  
 شرفت فيك نوادي الصالحين . ومنار الدين كالشمس ارتقى  
 انت ركن الواصلين المخلصين . يا امام الفضل يا روح التقى  
 ( حزت من مولاك فضلا عظما . عزفى الدنيا بروح القدس )  
 ( ضاء نور الفضل بين العظما . منك يارب الكمال الاقدس )  
 رفق الله بعيني ذاته \* ذاتك العليا وأولاك المنن  
 تجتلي الاسرار من آياته \* وبها قمت على أقوى السنن  
 لاح صبح الحق في نفحاته \* بك ياخير أمير من يكن  
 ( راق في مدحك نظمى مثلما . راق الصبابة وسط الاكوس )  
 ( يا أميرا دم بعز كلما . صاح طبر فوق غصن ميس )

وقلت وقد اقترح على حضرة حفيد صاحب الدولة المشار اليه ولدي  
الروحي الامير اسماعيل بك داود ان انظم عن لسانه تاريخين الاول  
عربيا ويحوى اسم الشهر العربي والثاني افريجيا وبه اسم الشهر الافريجى  
أيضا وذلك لمناسبة ابتداء تعليمه فتح الله عليه

أضحى خطيب العلم فوق المنبر \* يدعو الانام الى الرقى الا كبر  
ونخبير تعليم صحيح متقى \* من خطة الدين الخفيف النبر  
انى رأيت النجح موقوفا على \* تعليمنا السامى بكل الاعصر  
بأمة الشرق الرفيع مناره \* أهديك نصحا صفته من جوهر  
قومي على قدم السداد بهمة \* وتقدمي بعمارف وتنورى  
ان البنين اذا سمت آدابهم \* فى دينهم فازوا بفضل أوفر  
فليعلم الاطفال علم أصولهم \* وليظفروا بعلوم دين أطهر  
قد كنت طفلا تارها فى مهمه \* ما بين تعليم أضل تبصرى  
حتى اهتديت بهدى دين نبينا \* رب الشفاعة والواو والكوتر  
واخذت فى درس الحقائق فانرا \* فى علم ذى حزم وعزم اشهر  
لله در الوالدين بهم نما \* عقلى مع العلم الشريف الانور  
لما ظفرت بخير علم نافع \* من فاضل للعالم خير مقرر  
أرخت للتعليم تاريخين فى \* نظم بديع فاق نظم البحترى  
ابتدأت فى شعبان أرخت وها \* ضاء لى التعليم فى نوفمبر

٨٠٨ ٩٠ ٤٢٣ ١٢ ٢٠٨ ٤٠ ٥٨١ ٩٠ ٣٧٨

سنة ١٩٠٣

سنة ١٣٢١ هـ

وقلت مؤرخا ميلاده ادام الله بهجته وحرس مهجته على طريقة التوشيح

أشرقت شمس التهانى واعتلى \* بدر اسعادي واقبالى صفا  
 فى رياض فوقها الزهر سما  
 وحكت اوصافه زهر السما  
 ونسيم الصبح فيه نسما  
 أنعش القلب واحى الاملا \* وازدهى وقى ودهرى انصفا  
 وعلى الاغصان يشد والعندليب  
 وكذا الشادى يغنى بالنسيب  
 من صبا صرروى للحن العجيب  
 وبشير الانس بالبشرى علا \* منبر السعد وسمعى شفا  
 وتلا آيات ميلاد الامير  
 روح جسم المجد والشبل الخطير  
 فرع عيت الامرة السامى الكبير  
 نجل داود الامير الا كملا \* كعبة الامال بل رب الوفا  
 ذاك اسماعيل من فوق الانام  
 بسجايا دونها البدر التمام  
 فليعش مع اله الصيد الكرام  
 وليدم فى عزة بين الملا • ماعلى الاغصان طير رفرقا  
 مذبدا ميلاده السامى لنا  
 منه نلنا كل خير وهنا  
 وبجيم توجو تاربخنا  
 تاج تعظيم له قال العلى \* مولد اسماعيل بالخير صفا

سنة ١٣٠٩

وقلت مهنثا دولته بذ كرى عيد ميلاده السعيد في ١٠ مايو سنة ١٩٠٤ م

عش ياسليل محمد \* بمعة وبسود  
 وخذ العلوم مؤيدا \* بمارفى وبها اقتد  
 من كل علم نافع \* يسميك فوق الفرقد  
 بسنا كالك اصبحت \* ابنا مصر تهتدى  
 احرزت كل سجية \* ممدوحة لم تجحد  
 لله اسماعيل از \* ت فانت خير موحد  
 وافاك عيد اشرفت \* انواره بالمولد  
 ذا عيد ميلاد بدا \* فى يوم انس أسعد  
 فاهنا به مع أخوة \* غر كرام المحند  
 لازات محفوظا لنا \* من جوردهرمعتدى  
 وكذاك دمت بصحة \* وبنعمة لم تنفد  
 وعداك فى نكدوفى \* ذل الهوان الانكد  
 وعلاك فى عز وفى \* خير الزوال السرمدى  
 واستقبل الاعوام بال \* عيش الهنى الارغد  
 وارق المالى يافعا \* واسلم وسددم واسعد

وقلت مهنثا حضرته بيميد الفطر ومطرزا اسمه الكرىم سنة ١٣٢٣ هـ

الى ولدى وانسانى \* اتيت بنظم تبياني  
 سعى بجمال روثه \* ليهدى در عرفان  
 مطرزه غدا يسمو \* على لآلاء تيجان

أقدمه بعيد الفط . ر في ابداع اتقان  
 على ايدى الصفا وافي \* الى ذى الجاه والشان  
 يدوم لنا باسعاد \* وخير دوم ازمان  
 له اهدى كمال ثنا \* كمثل ثناء حسان  
 وقات مؤرخا ميلاد شقيقه الاصغر سليمان بك المحترم  
 أمير الآمرين ومن \* سما بالفضل والجود  
 أرف اليك تهنئة . بتاريخ المولود  
 باسعاد أنى بشرى \* سليمان بن داود

سنة ١٣١٩

وقلت مهنتا دولة الاميرة والدته بعيد ميلادها السعيد في ٨ فبراير

سنة ١٩٠٤

آيات شمري من سما برهانها \* لاح السن للناس في تبيانها  
 فأعجزت أولى النهى بمعجز \* ابدعه فكرى الى أعيانها  
 آيات ذكرى عيد ميلاد اتى . فاقت ذوات الخدر في عرفانها  
 ذات الامارة والصيانة والتقى \* والفضل ينمو في ندى احسانها  
 هذى سنية من غدت بمعارف . وعوارف تسمو على أقرانها  
 لله خير أميرة بكاملها \* وجلالها سادت ورفعة شانها  
 بيد الوقار رفعت آيات الهنا . لسموها فزهت بحسن بيانها  
 لازالت الاعياد باسمه لها \* وبها تفوق الزهر مع كيوانها  
 وكذلك دامت مع بنيتها بالصفا \* وبنات فكرى تزدهى بحمانها

وقلت مهنتا دولتها بذكرى عيد ميلادها في ٨ فبراير سنة ١٩٠٥ م

سميت بنات الفكر في كمالها \* مثل سمو الشمس في جلالها  
 فأبرزت للعالم الشرفى حلى \* تنشر نفع الطيب من أذيالها  
 يغبطها الغرب اذا بداله \* تبيانها يعرب عن جلالها  
 الى ملوك النظم ابدت رقة • بحسنها تدل في دلالها  
 ابدعتها من فكرة وقادة \* تسمو على الافكار في أقوالها  
 عوذتها بربها مذاقبت \* تنظم نثر الدر بين آلهـا  
 أعظم بها قصيدة مكتوبة \* بقلم الابداع مع امثالها  
 لكنها تشرفت بمدح من \* كالشمس تسمو بسنا اعتدالها  
 سنية فاطمة كمالها \* بعزة يلوح في خصالها  
 أميرة عفافها فضلها \* على ذوات الامر مع اقبالها  
 سنية المنصور في مصر سما • وساد بالفضل على رجالها  
 يأسره الاسمى وياروح النهى • ومن تسامت في علا افضالها  
 بعيد ميلاد سموك ارتقت \* بنات فكرى لذرى آمالها  
 تبسم عن نثر الهنا رواية • حديث نظى عن صفا مقالها  
 لازالت الاعياد تأتى بالصفاء \* لربة العرفان مع انجالها  
 تدوم بالاحسان والخير لنا • بصحة تفوز باستقبالها  
 مع البنين الاصفياء ما انشدت • سميت بنات الفكر في كمالها  
 وقلت مهنش زفاف حفرة صاحبة العصمة نعمت خانم افندى كريمة سعادة  
 صالح بك يكن المحترم ومؤرخا مطلع القصيدة تاريخا افرنجيا وختانها عربيا  
 زفاف نعمت الى الرضا منى \* فالكون من جماله تزيينا



يد المعالي اتقنت ابداءه \* وسر آيات المرور اعلمنا  
في ليلة فاخرت كل شئاعر \* بوصفها وطاب لي قطف الجنى  
من روض علم بالمعاني زهره \* يفوق بالحسن البهى السوسنا  
واليلة شعري سما الشعري بها \* وفي كمال نعمتها تحسنا  
فاخرت الارض السموات العلى \* حتى غدا لها عن النجم غنى  
حيث نجوم الكهر با لما بدت \* منها استمد النجم نورا وسنا  
واضحت الربا تتهدى للملا \* مراسم التبريك مع خير الهنا  
فقل لي ماذا جرى حتى غدت \* امصارنا بالغة كل المنى  
قلت زمان الانس بالبشر وفي \* وعوده والخير منه عننا  
فنعمت الله الى السامى رضا \* زفت بديباج الممالى والغنا  
واصبحا كفؤا ن كل منهما \* كالشمس والبدر اذا ما اقتربنا  
من آل بيت طاهر عماده \* على سماك الفضل مرفوع البنا  
كأنه البيت الذى ابوابه \* اضحت لنا مما نخاف المأمننا  
هم آل بيت يكن الصيد الالى \* وليدهم غير العلى ما استوطننا  
ومن غدوا بالفضل طودا شاخا \* واحروزا من الفخار الاحسنا  
للسيف آساد وللضيف هو \* اهل وحفظ الجار منهم ديدنا  
فهم لنا تيجان عز وتقى \* وهم أحق الناس بمدحا وثنا  
وافيتهم برائق الشعر الذى \* فاق بحسن النظم دراهمنا  
فلتبننا النعمة مع خير رضا \* يمين اقبال قران ازمننا  
ناثلة من البنين والرفا \* ما كان مجلاه يقر الاعينا  
في عز والد عظيم صالح \* ومن غدا برا رحما محسنا

لا زالت الافراح تترى ارخوا • للبدر زفت شمس عز بالهنا

سنة ١٣١٩ هـ

وقلت مهنثا حضرة صاحب السعادة المفضل عبد الخالق باشا ثروت  
مدبر أسبوط بترقية سعادته الى الدرجة الاولى بالحكومة المصرية

أتحسب اننى اسلو هواها • وءشق فى ربا مصر سواها

لا قسم بالسما وما بناها • سلى قابى الغرام وما سلاها

فوءآدى فى الهوى لومات صدا • الى خود سواها ماتصدى

بها بين البرايا ذبت وجدا • وأشعارى لها شوقى رواها

تفوق بفصن قائمتها القصونا • اذا مالت شمالا اوعينا

كما قننت جميع العالمينا • بطالمة حسننا وسنا ضياها

اذا رمقت بالخطيها خليا • سقته من الهوى كآسا مليا

فهام بحبها صبحا عشيا • وظل حليف وجد لا يضاها

من الفيد الحسان الغايات • مہفمة حوت حسن الصفات

بها نظمي آتى بالمعجزات • من الابداع فى درر جلاها

واطرب كل ذى ذوق سليم • برقته وفاق على النسيم

وطاب الى المنادم والتديم • واشرق كاللكواكب فى سناها

انا فى حب ربات الحار • ذوات التيه ربات الوقار

خلعت من الهوى العذرى عذارى • بكل عشية حتى ضحاها

بروحى من حوت حسن المعاني • وسادت بالجلال على القواني

بها شوقا هيم مدى الزمان • وانظم در شعرى فى ثناها

ولكنى تركت هوى الحسان • وصفت بجوهر المعنى ييانى

لعبد الخالق السامى المكان . ابى النجب الكرام ومصطفاهما  
 ومن ذات لعزته المعالى . وقازت بالقبول وبالتوال  
 وعز مقامها بين الرجال . وعطر هذه الدنيا شذاها  
 قد اثروت حوى علما وفضلا . وساد على الملا اصلا وفضلا  
 وقال له العلى اهلا وسهلا . بمن بلغت به العليا منها  
 محكم مصر سادت مذكريت . وللحكام بالثقوى نفعت  
 وبين رجالها طرا عدت . ودمت لحكمهم عزا وجاها  
 رأيت الكل يوايك الثناء . ويرجو دائما لكم ارتقاء  
 وكم قالوا لنا بالحق جاء . وكم بالعدل مشكلة قضاها  
 رأيتك حكومة القطر السنيه . بعين الحق ذا هم عليه  
 فأولئك ارتقاء الاوليه . من الدرجات مع اوفى رضاها  
 بك الدرجات كم نالت سرورا . وكنت لعزها ركننا كبيرا  
 ونفسك لا نحب بها الظهورا . فيالله نفس فى علاها  
 فذا شأن الامير من الرجال . اذا حاز المكارم والمعالى  
 وذاك أخو المعز بالكمال . به المجد المؤئل كم تنباهي  
 عنايتكم لها عز تسامى . باقبال به ترقى دواما  
 ابا اسماعيل من فاق الاناما . فاحمد كل مكرمة حواها  
 باخلاص لكم اهدى النهاى . بايات مشيدة حسان  
 تفوق بنظمها عقد الجمان . وتسمو الزهر حسنا فى سماها  
 فلا زالت بكم رتب العلاء . تميز بكل صبح او مساء  
 ولا زلتهم بعز مع هناء . بأوقات يروق لكم صفاهما

وقلت مهنثا سعاداته بالنیشان العثماني الرابع سنة ١٣٢١

بجولان الصفا بين الفواني \* تبدت شمس حسن للعيان  
 بغصن قوامها الزاهي تثنت \* فأضحت مالها بالحسن ثان  
 أزاحت عن محياها نقابا \* ترينا البدر فوق غصين بان  
 تسل ظبي اللحاظ على محب \* رمته الغيد باللحظ البماني  
 سقتني من هواها راح وجد \* اهيم به على طول الزمان  
 الا الله أكبر ان هذى \* يمثل حسننها حور الجنان  
 بها أصبحت مفتونا واني \* أتبه بحبها في كل آن  
 يعلمني هواها در نظم \* به فقت المعري وابن هاني  
 مليكة مهجتي رفقا بصب \* تصابي في شمائك الحسان  
 أعلل بالوصال النفس حتى \* أنال بوصاها كل الاماني  
 ولكنني شغلت بحسن مدح \* أعبد الخالق السامي المكنان  
 بعزته رقي رتب العالی \* وساد على الافاضل بالبيان  
 قضايا مصر نالت منه عدلا \* بحكم الفصل في نطق اللسان  
 له مولاه من عدل حكيم \* تسامى بالمعارف والمعاني  
 رآه أميره رب اجتهاد \* فحلى صدره أحلى نشان  
 وسام من بني عثمان يسمو \* بأنوار الرقي وحسن شان  
 وسام رابع اضحى فريدا \* بثروت خير أعيان الاوان  
 أمير مكارم وامام فضل \* معارفه قويمات المباني  
 به نال الوسام كال عز \* وساد على الفرائد والجان  
 فذوفاي اليه أتيت أهدي \* من الدرر الحسان له التهاني

يدوم لنا علاه بارتقاء \* ويسعد مع بنيه في أمان  
وقلت مهنثا حضرة شقيقه الفاضل احمد بك كمال بالعبد الاضحى

سنة ١٣٢٢ هـ

بدت ليلى بقامتها تدل \* دلالة عن مشاهة يحل  
بها قيس الحجة هام قدما \* واتى قبله للحب أهل  
ولى فى دولة العشاق ملك \* كبير كل ذى وجد يظل  
سلكت بحب لىلى طرق عز \* بها قبلى ملوك العشاق ذلوا  
بذا قام الدليل الى البرايا \* بأنى فى هواها مستقل  
يلوح لى الهدى فى شرع حبي \* اهتديت به وعنه الكل ضلوا  
بلغت آربى وسريت أحدو \* بذكرى من أحب ومن أجل  
وانظم مدح احمد فى بديع \* قوافيه على الاقمار تملو  
فيا الله من ممدوح ذات \* لها بين الكرام الصيد بذل  
شمائله تعاملنا القوافى \* فننظم ما يطيب لنا ويحلو  
فهذا خير من بلغ المعالى \* بمصر وقومه عزوا وجلوا  
سجايهم تفوق النجم نورا \* ونزهو بالمكارم أين حلوا  
رضيعهم يسود الناس عقلا \* له فى سدره العلياء محل  
فقل ماشئت مدحا فى كمال \* فانت بنمت علياه نجل  
فهذا أحمد واليه يمزى \* كمال وافر وكذاك فضل  
وهذا من سلالة خير قوم \* لهم بين الملا شرف وأصل  
أيا مولاي هذا العيد وافي \* باسماد يوثمك يا أجل  
به ضح العدى وانحر حسودا \* وفز فى عزة الديان واعل

لكم قدمت ابداع التهانى \* بنظم باهر كالدر يغلو  
 فمش عمرا طويلا فى هناء \* مع الآل التقى ما عز قول  
 وسد بمكارم الاسعاد واسعد \* مع الاحقاد ما صاموا وصلوا  
 وفزوا هنا ودم ركننا الينا \* فأت المفرد العلم المظل  
 وقلت مهننا حضرته بقدم شقيقه سعادة الباشا المشار اليه من أوربا

موشحاسة ١٣٢٢

(زار من أهواء يوم الاحد \* زورة الانس اذا الوقت صفا)  
 برياض فتحت أزهارها \* وتسامت فوقها أنوارها  
 وغصون غردت أطيارها

(والهنا وفى بلبيل أسعد \* وسقى الاحباب راح الاصطفا)  
 قهوة دارت باكواب السرور \* وزهت ما بين وادان وحوور  
 يالها راح سرور وحبور

(تنجلي فى ساحة الفضل الندى \* بصفاء بين اخوان الصفا)  
 وقيان أنشدت لحن الصبا \* ارقص الاكوان لما أطر با  
 يفن الشرق ويشجى المغرب

(بعمان نورها كافرقد \* من سما انقام أوج أشرفا)  
 وتلا آيات عرفان الكمال \* أحمد الاوصاف روح الاعتدال  
 من تسمى بكمال وجمال

(ذلك الشهم الكريم المحتد \* كوكب الاسعاد بلرب الوفا)  
 انظم الدر باسلاك التهان \* اعلاه ما بين قاصينا ودان  
 حيث وفى بالامانى والامان

(ثروت المجد الشقيق الالمجد • الى مصر المعالى شرفا)  
 ذاك عبد الخالق السامى المقام • كعبة العدل لاحكام النظام  
 وقضايا فضله بين الانام

(نزدهى دوما بفضل أوحده • وبه الشرق السعيد اعترفا)  
 الى الغرب سناء مذ بدا • أشرفت ارجاؤه طول المدى  
 وسمعنا منشدا العود شدا

(على هذا الهام المفرد • من الى مصر بفضل آتخفا)  
 عاد بالاسعاد مسرورا لنا • وأانا حائزا كل المنى  
 من سرور وحبور وهنا

(ولنا دام بهز سرمدى • ماشدا الشادى وسسمى شفا)  
 وقلت مؤرخا ميلاد محمود بك رياض نجل حضرة شقيقه الفاضل  
 مصطفى بك رياض ومهنشاً على طريقة التوشيح

(فى رياض الانس واقانا الهنا • بين اغصان الجمال الزاهرات)  
 حيث نجم الكاس فى أفق السرور • لاح يسمو نوره نور البدور  
 وعلينا من يد الساقى يدور

(دورة اللذات مع نيل المنى • عند شدو القانيات المطربات)  
 نجتلى راحا براحت السمود • بين غلمان النصرارى واليهود  
 خمرة من عهد عاد وثمود

(قد شربناها ونانا حظنا • من تعاطى البكر أم المسكرات)  
 بالبكر زوجت بابن السماء • ففدت حالا عجزوا لامراء  
 تنهادى فى نوادى الامراء

(عن أبي نواس كم حدثنا \* كل شهيم من ذوى الظرف الثقة)  
 إن فى الحجرة موت الاثما . وحياة لافوس الكرام  
 هكذا قالت عليها الحكما

(قول صدق ساطع منه السنا . تهتدى فى نوره كل الرواة)  
 يامدير الراح يارب البهاء \* زمزم الكاسات بين التيهاء  
 واسقنيها فى صباح ومساء

(خمرة تجلو عن القاب الونى . أى وفى الدنيا على طول الحياة)  
 واطرب الصب بنعت المصطفى \* أكرم الشبان أرباب الوفا  
 من به ورد الامانى لى صفا

(من رياض الفضل طفلا قد جنى \* وحياء الله احلى الثمرات)  
 فرع عبد الخالق السامى العلى \* طاب بين الناس اصلا وعلى  
 وفخارا ساد فيه وعلا

(ولنا فى نعته طاب الثنا \* بنظام للمعانى الجامعات)  
 صفته من جوهر اللفظ البديع \* فازدهى كالزهرة فى فصل الربيع  
 وشذا معناه قد عم الجميع

(فقد بين الملا مستحسننا \* حيث وافى بالدرارى الغايات)  
 فهو عقدان جيد الادب \* يعمان تسمو فوق الشهب  
 فأتت نخال بين العرب

(فى جمال للبرايا فتننا \* وأتى بالمطربات المرقصات)  
 وسما فى مولد لعالى النسب \* ذلك المحمود محمود الحسب  
 أسعد الطالع وافى فى رجب



(جاء بالاقبال والسعد لنا \* لا بسا أثواب صفو زاهيات)  
ياله مولود سعد ورفا \* بعلاه ورد اسعادي صفا

نال عزا مع أبيه مصطفى

(لا يزال الدهر في خير غنا \* فأنزا طول المدى بالطيبات)  
من يرم تاريخ ميلاد الوليد \* فليتوج اسمه السامي السعيد

تاج تعريف بأل ياذا المجيد

وليقبل فورا أتى تاريخنا \* فليمش محمود محمود الصفات

سنة ١٣١٩ هـ

دام مع آل واحباب كرام \* حائزين الملا أعلى مقام \* وله نهدي التهانى بالحقام

مطربين الناس في شدوا الغنا \* بالصبا المصرية واشهى النغمات

وقلت مؤرخا ابتداء تعليم عطيه خانم كريمة حضرته المحترمه

باحراز العلوم بدت عطيه \* وسادت في مداركها الذكيه

عطيه مصطفى السامي رياض \* سنى الجد ذى الهمم العاليه

فمذوافت كريمة الينا \* لتعلميم فوائده جايه

لها أبدعت آيات انتهانى \* بنظم جاء كالدرر السنيه

مع الفتح المبين أقول ارح \* قللتعلميم جاثنا عطيه

سنة ١٣٢٢ هـ

وقلت مهنثا (سعادتلو افندم حسين باشا يسرى) سكرتير مجلس

شورى القوانين وعين أعيان حلوان المحترمين بعيد سنة ١٣٢٤ هـ

كلامي ظل كلاما لى يسرى \* بمدح علا كمال حسين يسرى

به الشورى استقام لها نظام \* وعز بفضلها قانون مصر

بنود الحكم بين يديه فازت \* ومن افكاره كالشمس تجري  
 يدون للملا احكام عدل \* رقيق اللفظ من افكاره  
 شهدنا منه آيات المعالي \* نجت للملا في كل قطر  
 له قلم جرى في كل فن \* بنظم فرائد وبديع نثر  
 تصدر للسياسة بانتقاد \* رأيناه بذلك خير صدر  
 نحلى بالمعارف والمعاني \* وفاز برفعة وسمو قدر  
 سجاياه برفعتها تسامت \* بها نظمي حلا في كل بحر  
 اذا رمت امتداحك يامفدى \* فلم ابلغ مرامي طول عمرى  
 ولكني رأيت العيد واني \* باسعاد يؤمك بعد بشر  
 نظمت اليك آيات التهاني \* مرصعة بلا لأ ودر  
 بها قدمت اخلاصا نجلى \* الى عليك من قلبي وفكري  
 فلا زالت بك الاعياد نمحو \* ودمت بصحة ونوال خير  
 وعش عمرا طويلا في هناء \* وبدد كل ذى حسد بنحر  
 وقلت مهنثا سعاد تلو افندم محمد شوقي باشا المحترم بهذا العيد السعيد

في هذه السنة

شوقى الى تلك السجايا العاليه \* شوق اهاج من الهوى اشجانيه  
 شوقى الى ذات مكارمها سمت \* وتسمنت رتب الكمال الساميه  
 شوقى الى شوقى الامير المجتبى \* من خير أعيان سراة راقيه  
 مولى بهمنه العلية مفرد \* وبعره حلوان أضحت زاهيه  
 بمكارم الاخلاق عزت ذاته \* وبحسن آداب ونفس عاليه  
 باصالة الرأي السديد وحزمه \* حاز البسالة والصفات الغاليه

ركن الى التقوى وروح فضيلة \* طابت سريرته ودامت صافيه  
 وافيته اهدى بعيد اكبر \* نظم التهانى من بديع القافيه  
 لازال ملحوظا بعين عناية \* متمتعا بالنعمة المتواليه  
 ولكل عام فليعش مع آله \* بكمال صحته واهنى العافيه  
 وقلت مؤرخا ميلاد بجمل سعادة الباشا المشار اليه احمد بك شوقي المحترم

بك المعالى تسعد \* ياذا الامير المفرد  
 وافيت مولودا صفا \* لك الزمان الاسعد  
 حيتك أملاك السما \* والعز ثم السودد  
 جوانب الكون ازدهت \* لما ولدك، أحمد  
 بشار السعد بدت \* كما تبدى المولد  
 هل به هلال من \* به الله - انى محمد  
 سليل شوقى المجتبى \* اللوزعى الامجد  
 روح المعالى والوفا \* وهو الاعز الاوحد  
 وافيته مهنتا \* بخير شبل يسعد  
 شبل ذكى طاهر \* مكرم ممجد  
 لما بدا ميلاده \* وافيت فورا أنشد  
 مبارك بمن أنى \* وطاب منه المهد  
 والانس قال أرخوا \* بالخير جئت أحمد

فى سنة ١٣٠٩ هـ

وقلت مهنتا حضرة الاخ الفاضل عزتو ابراهيم بك فريد القاضى  
 الجزنى بمدينة الاسكندريه بعوده من أوروبا ومؤرخا وموشعا

(يا فريد الحسن يا باهي السنا • طاب لي منك اللقاء بعد البعاد)  
والهنا عم البرايا والصفاء • وكذا وقفي ودهري أنصفا  
ومليك الغيد بالانس وفي

(وسقاني باسمي راح الهنا • بيد الشوق واخلاص الوداد)  
ياله غصن نضير يحمل • فوقه شمس جمال تكمل  
وبدور التم منها خجلوا

(مذ تبتدى نورها الزاهي لنا • معربا عن آية الحسن سعاد)  
ابشري حلوان وافاك السرور • ونجلى في حلى الصفو الجبور  
وبدا نجم سعودي بالظهور

(وفريد الفضل ابراهيمنا • بالصفاء وافى وقد حاز المراد)  
شرف الدنيا بعود باهر • منه نلنا كل خير وافر  
دام ركننا للكمال الزاهر

(والى حكم القضايا متقنا • والى العدل وآيات الرشاد)  
ذلك الشهم الامام الباسل • والامير الاصفى العادل  
والذكي الاممي الفاضل

(من له أبدعت توشيح الهنا • بقدوم الخير من تلك البلاد)  
أى بلاد الغرب أوربا التي • بعلى روح المعالي عزت  
ولنا وافى باسمي عزة

(ابشري يا مصر في تاريخنا • فاز ابراهيم بالخير وعاد)

سنة ١٣٢٢ هـ

وقلت مؤرخا بناء دار للضيوف بناها حضرة المشار اليه بمدينة حلوان

## بتاريخين عجيبين من المهمل والمعجم

- بنيت بأسعد الاوقات دارا \* صفا كأش الهنا فيها ودارا  
 كما اذكرتنا ايوان كسري \* بحسن بنائها وديار دارا  
 سليل الصيد ابراهيم يامن \* بنور علاك ذالك كون استنارا  
 رفعت مناريت المجد قدما \* وللضيغان شيدت الديارا  
 والافراح شدت بيوت عز \* واكرام لمن وافى وزارا  
 وصرت بكل مكرمة فريدا \* وحزت بعزة النفس الفخارا  
 أقدم خير تهنئة بدار \* بها الاغصان تهدينا الثمارا  
 فذتمت باسعاد ويمن \* وآيات المنى تتلى جهارا  
 بتاريخين منقوط وخال \* اتى تاريخها يسمو واعتبارا  
 بيت مفرد وبديع لفظ \* به عقل الذكي باصاح حارا  
 بابرک طالع لمراد بشر \* بنى ابراهيم للضيغان دارا

سنة ١٣٢٠ هـ

وقات مؤرخا ميلاد شبلة الزكي الفريد محرم بك فريد منته الله

بالعمر المزيدي والعيش الرغيد

- بشهر السرور يوم سعيد \* نجلى ببشرى كريم فريد  
 بابرک وقت واسعد آن \* وخير زمان وعصر حميد  
 تالق نور جبين السعود \* بوجه جلال الوليد السعيد  
 شربنا مدام الاماني القديم \* بكأش التهانى الهني الجديد  
 بموسم عام جديد صفا \* ومولود عز بأعظم عبيد  
 فان زمان الصفاء وفا \* بوعد وفاق زمان الرشيد

إليك إبراهيم الفريد به • اصوغ جواهر نظم نصيد  
 امام الاكارم سامى العلى • تنها بشبل ذكى مجيد  
 فاكرم بابن لا عظم أب • شفيق وصاحب رأى سديد  
 يدوم بمزة رب ودود • ونجل علاه بفضل مزيد  
 رعاه الاله بعين الرضا • وعاش سعيدا بعيش رغيد  
 فلما تبدي سليل الكرام • نظمت التهانى بيت القصيد  
 بسنة عشر محرم ارخ • كريم أانا محرم فريد

سنة ١٣٢١ هـ

وقلت مهنثا ومؤرخا ببلاد محمد كامل بك نجل سعادة محمد شكرى  
 باشا مدير المتوفيه المحترم

بدا وعلى المحب عطف • بديع محاسن أهيف  
 ثنى غصن قامته • وفاق الغصن بالمعطف  
 على أبدى الجمال غدا • يدبر لنا صفا القرقف  
 بريقة تغره الدرى • سكرت وساغ على المرشف  
 لنا بفم الخيال غدت • ورود خدوده تقطف  
 صفت أوقات اسعادي • وطير مسمرنى رفر  
 بمولد خير مولود • فما أبهى وما أظرف  
 سليل محمد شكرى • أعز بنى العلى أشرف  
 رقى رتبا بهمنه • بها اقباله أنصف  
 فيالله من شهم • بحسن خصاله يوصف  
 وبين البشر فى مصر • وبين نواله ألف

أوافيه . بأيات . بها طير السرور هنف  
 بمولد نجله الشادى . بها اسماعنا شنف  
 يعيش بعز والده . أبر الناس بل أرأف  
 فـد بالخير وافانا . وبالبشرى الصفا آحف  
 أتيت لآله أهدى . ثنا كالد ر بل أنطف  
 بنار يخ أبشرم . محمد كامل شرف

سنة ١٣١١ هـ

وقلت مهنثا ومؤرخا بميلاد شقيقته اعتدال خانم افندى  
 لاح نجم السعد فى أوج الكمال \* فشهدنا منه أنوار الجلال  
 فى ربا جنات أنس اينعت \* وبها الاغصان تنمو باعتدال  
 حيث ازهار الامانى فتحت \* وكذا الاثمار من عال وغال  
 بامدبر الراح فى نادي الصفا \* هاتها ممزوجة بنت الدوال  
 واسقنيها راح صفولى صفت \* وتبدت مثل ما يبدو الهلال  
 فى سما الكاسات لما مزجت \* أشرقت نجمها فوق المعال  
 يوم ميلاد اعتدال من سمت \* بكال وجمال وجمال  
 اقبل الخير ووافانا المنى \* حيث نلنا منه أحلى ما ينال  
 بالميلاد تسمى بالقى \* أقبلت بالعرز مع اسمعاد آل  
 فلتعش فى ظل شكرى المجنبى \* اكرم الآباء بمروح الخصال  
 والد بر رحيم قلبه \* ونداه ظل يهوى بانهم مال  
 دمت شكرى حائزا كل المنى \* من آله العرش باروح الكمال  
 راقيا اسمى المعالى نائلا \* كل ما ترجوه من مولى الموال

من سرور وحبور وصفا \* بين أبناء وعز ونوال  
 مذ بدا مولد اصفى درة \* منك تزهو بين ربات الدلال  
 لكمو قدمت آيات الهنا \* معربا فيها عن السحر الحلال  
 قائلا في در نظمي ارخوا \* بالصفا وافت وبالعزيز اعتدال

سنة ١٣١٣ هـ

وقلت مهنشا ومؤرخا ببلاد شقيقتهما لانعام خانم افندي

ادر يامن حكي البدرا \* با كواب الصفا خورا  
 فان الوقت صافنا \* وواقانا الهنا ينرى  
 بروض زاهر يزهو \* ويحكي الجنة الخضرا  
 بكأس صفائها بزغت \* لنا شمس الهنا فورا  
 اذا مزجت رأيناها \* تفوق بشكائها التبرا  
 بروض سرورنا زفت \* فهمت بشر بها سكرنا  
 بمولد درة ظهرت \* تفوق الشمس والبدرا  
 محاسنها لنا تجلى \* بطلمة داتها الغرا  
 فيا الله من ذات \* ارتنا الآية الكبرى  
 عيون الله نحرسها \* وتحفظها لنا دهرنا  
 ومولدها لوالدها \* بترتيل تلا القدرنا  
 واوقات الهنا صفت \* وشكري اكثر الشكرنا  
 بعزته وهمة \* رقي العليا وما اغترنا  
 به أسرى الكمال علا \* فسبحان الذي أسرى  
 أدام الله رفقه \* بها فاق الملا ظرا



فقد وافى كريمته \* أتيت مهنثا شعرا  
 بأبيات أبيات \* ارفع نظمها درا  
 معانيها بابداع \* تفوق الانجم الزهرا  
 أقول مؤرخا يدينا \* صما بجماله الشعري  
 تسامى عز انعام \* بميلاد لها البشرى

سنة ١٣١٦ هـ

وقلت مهنثا ومؤرخا بميلاد شقيقها حسين بك المحترم

بالعلي والخير قد وافى حسين \* يتجلى سمده كالفردين  
 بسنا اقباله فوق العلى \* ينسامى مثل نور النيرين  
 اكرم الاشبال من خير اب \* طيب الاصل كرم الراحين  
 جاء للدينا بعز دائم \* وسرور وجبور وافرين  
 بارك الله بمولود به \* فاخر الشرق رجالا مغربين  
 وابوه نال عزا وعلا \* بهما حاز ثناء المشرقين  
 ذاك شكرى من صفت اخلاقه \* وسمت آدابه بالاصغرين  
 وبه العليا بجد رفرفت \* بجناح النسر فوق الخافقين  
 فضله يسم عن ثغر التقى \* وبه بات قرير المقلتين  
 هذه آيات شكرى انطقت \* ألسن الخرس به فى الدولتين  
 دام ممنوحا من الله العلى \* رافعا للشكر دوما رايتين  
 اننى وافيته اهدى الثنا \* بيدى وبيان مشرقين  
 حيث ميلاد حسين جاءنا \* بهناء وصفاء دائمين  
 صفت أبيات التهاني مبدعا \* صوغها من ورق يصفو وعين

فليعش هذا الوليد المرتضى \* سالما لآله من كل عين  
لنراه راقيا اسمى العلى \* بين عز في ظلال الوالد بن  
حيث قال السعد في تاريخه \* بالعلی والخیر قد وافی حسین

سنة ١٣١٩

وقلت مهنتا ومؤرخا بميلاد شقيقه حسن بك المحترم

تبسم تفر صفاء الزمن \* فارقص غصن سرورى علن  
بمولد شبل بديع الصفات \* حميد السجایا كريم حسن  
فاكرم بفرع سما أصله \* واعظم بأصل ذكى الفن  
سلیل أجمل أمير رقى \* أعز المعالى بغير الثمن  
بمثل علاء الحكومة فازت \* ونالت منهاها وساد الوطن  
بفضلك شكرى تسود العباد \* وامن البلاد عليك ارتكن  
فهمت بهذا قيام الامين \* ومثل جنابك من يؤمن  
فاذا يقول بنعتك مثلى • وجدك فوق السماك سكن  
ومدح صفاتك زين نظمى • وأظهر منه رواء اللسن  
ادار سلاف المعانى على • حماة الكلام ملوك الفطن  
بمعجز آى كلامى البديع • وسحر بيانى الزمان اقتن  
ومولد نبلك وافی لنا • بنيل الامانى وخير المن  
لذاك نظمت التهانى له • بنظم يان قويم السنن  
يعيش سعيدا ويرقى العلى • وينجب نسلادوام الزمن  
بأول حرف أبشر توج • وارخ يعيش بخير حسن

سنة ١٣٢١ هـ

وقلت في صدر جواب ارسلته الى ابن الخالة الاستاذ الشيخ محمد  
افندي المحمود معلم مدرسة التهذيب الاديب بحماه حرسه الله

تفردت حماة في اعتدالها . فاصبحت والكون من عذالها  
فيالها من شامة في وحنة ال . شام زهت كاليد في حماها  
الشرق باهى الغرب فيها ففدت . والفخر كل الفخر في ابطالها  
اذا صبا الجنوب فيها بكرت . اهدتك في الاصال من شمالها  
أطاعها العاصي واروى أرضها . فاصبحت تدل في دلالها  
تفتخر البلاد في انمارها . وتعتنى الرجال من غلالها  
ماشتت قل في خصبها وما بها . من أجل العمران في خلاها  
ياقوتها ينبيك عن تاريخها . فالصيد فالأخبار من رجالها  
ابو الفدا وابن ملك وأنا . نروى لك الاخبار عن أحوالها  
فدولة العلم بها قدما سمت . والفصل ينمو من سنامقالها  
معارف الاداب فيها اشرفت . كالشمس للاعيان في كمالها  
بشرى بنى حماة في مدرسة . بالجد تسمو في علا اقبالها  
مدرسة التهذيب لما ان بدت . أبدت التهذيب في اطفالها  
فالجد والثبات من علومها . والصدق والاخلاص من أعمالها  
راقت بها ادروسها مناهلا . فبادروا الى احتساب سلسلها  
طيب شذاها بالاماني كم غدا . يعطر الارحاء مع تلالها  
وشاع في كل البلاد ذكرها . وذاع في مصر وفي شلالها  
محمد المحمود قد أسسها . على تقى وزاد في كمالها  
بعلمه وفضله السامي زهت . والفوز كل الفوز في استقبالها

دام لها ركننا ركننا منجدا • وظل محفوظا الى انجالها  
 بظل سلطان البرايا المجتبي • من آل عثمان ومن اقباليها  
 دام لنا مؤيدا ما انشدت • تفردت حماة في اعتداليها  
 وقلت مهنثا بعيد سنة ١٣٢٤ هـ حضرة النطاسي البارع الدكتور حسن  
 بك سرى المحترم

بدا من أحسن الانس • ملاك من بنى جنسى  
 أرانى البدر تحت الليل مصحوبا مع الشمس  
 فاما البدر وجهه في • محاسنه صفا أنسى  
 وأما الليل طرة شعره الداجي على الراس  
 وأما الشمس تجرى في • مقبله من الكأس  
 له بعثت معتقة • من الاهرام والرس  
 باسراق تسامي نو • رها في حضرة القدس  
 بليل زاهر يزهو • وروض طيب الغرس  
 يمثاها الى الافها • م شخص الوهم في كأس  
 بتمثيل حقيقته • كأن لا شيء للحس  
 واكواب الصفاء بدت • لنا من طاهر النفس  
 وليس لنا من العذا • ل لاجني ولا انسى  
 كان الليل وافاني • بافراح الى عرسى  
 فكنت اعينه طورا • واتلو آية الكرمى  
 فلا زلنا الى ان لا • ح نور الصبح والشمس  
 صباح جاءنا بالعيـد والاسعاد والانس

به أبدعت نظم اللؤلؤ • لو المكنون في طرسي  
 وفزت بمدح ذي فضل • وذى جود وذى بأس  
 همام مفرد حسن • على الاصل والجنس  
 يفوق الناس بالعرفا • ن من عرب ومن فرس  
 به سرى كنبراس • صفا من عالم البخس  
 فابعدنى عن الاوغا • د أهل الزور والوكس  
 وقربنى بتخصيص • الى التعليم والدرس  
 معالى ذاته اضحت • مطهرة من الرجس  
 لذاك غدا أحب الى • ي من رزقى ومن نفسى  
 فاصبح في محبته • بفوز مثلما أمسى  
 تهانى العيد وافقه • تؤم علاه بالطرس  
 يدوم بصحة مع آ • له بالعز والرغس  
 وفاز محمد والكل • بالاافراح والعرس

وقلت مؤرخا ميلاد تلميذتى الفاضلة احسان خانم المحترمة كريمة سعادة

الملك المشار اليه

ورد الهنا لوارد وصادر • يحلو ولاحت بالصفا بشاثرى  
 في روضة من كل نوع ابنت • أغصانها بالطف الازاهر  
 ورد وآس جلنار زنبق • قل وريحان زهت لناظرى  
 في مولد عم الملا مروره • والانس منه جاء الاكابر  
 ذا مولد لدرة صافية • من بضعة طاهرة من طاهر  
 ميلاد احسان سما مقدارها • بطالع يسمو على الزواهر

لما بدا ميلادها وافيت في . نظم الهنا كالدر والجواهر  
 لوالد بر رحيم حسن . سرى على الجاه والمآثر  
 منه لسان الحال نادى ارخوا . تعيش احساني بأنس وافر  
 سنة ١٣١٠ هـ

وقلت مؤرخا ميلاد شقيقته الفاضلة وهيبه خانم المحترمة تلميذتي ايضا  
 لاحت لنا أنوار أنس وهيبه . ذات الكمال وعفة وصيانة  
 مولودة ولدت بأسم طالع . وسمت باقبال وخير معزة  
 هي درة والله صاغ جلالها . من نور قدرته بابدع حياة  
 ستعيش مع آل كرام مدحهم . بحلول الى الذوق السليم برقة  
 ابشر بمقدمها السعيد وفرزها . حسن السجايا في كمال مسرة  
 سرى العلى اهنأ بها منمتما . مع آلك الاطهار يا ذا العزة  
 سنرى لبضعتك الكريمة بالصفاء . نسلا كريما مع كرام عشيرة  
 وتدوم انت بصحة ومعزة . ما بين انواع الصفاء الجملة  
 ماقلت في نظم الهناء مؤرخا . لاحت لنا أنوار أنس وهيبه  
 سنة ١٣١٢ هـ

وفي عيد سنة ١٣١٥ هجرية قات مهنشا حضرة الاخ في الله عزتelo  
 عبد الله بك رشيد عين أعيان مصر المحترمين دام عزه  
 سبحان من أسرى لقلبي العاشق . طيفا فكان الى المحبة سائق  
 والى فؤادى يوم اقبل طيفه . بمهند اللحظ الجاني بارق  
 لحظ روى عن بابل سحر الهوى . وهوى به نجم الفرى عن عاتق  
 ظبي يعلم ميله غصن النقا . ويعلم الاقمار حسن مشارق

ظبي توارث حسنه عن يوسف \* وورثت عن يعقوب فيه محارقي  
 وتسمرت نار الجوى بجوانحي \* من خده المزرى بلون شقائق  
 رشاً أصاب الصب في سهم الهوى • ليلا وبان فبان صبر العاشق  
 لما نأى شمس الضحى قد كورت • وقد اختفت في ليل شعر غاسق  
 فطقت اندب والغرام يقودنى \* واجود من عيني بدمع دافق  
 لا السامرى اضلنى عن وصله \* كلا ولا عذل العذول الفاسق  
 لكن دون وصله طعن القنا • سمر المراد من شرار طوارق  
 والصب لا يخشى الطمان ولا القنا \* فى قسطل الهيجا ورمى بنادق  
 لكن آمالى بحسن سياسة \* اخلى بوصل بعد شت مفارقي  
 وبجبه فى الحرب ادعى باسلا \* أهوى المهند لاح فوق العاتق  
 لا بلونى عن حب الى مانع \* الا مديح أبى الكمال الفائق  
 أعنيه عبد الله كعبة مأملى \* كهف المعالى بحر فضل رائق  
 حاك المحاكم كم طاع يمينه • فقراء يملأه جمان حقائق  
 وترى به نثر الجواهر مسجما \* كالزهر يسمو فى خلال حدائق  
 يسود وجه المدعى ان شامه \* مالم يبيضه بدعوى صادق  
 مارمت وصف جنباه فى مدحقى \* الا وزانت فى ثناء رقائقى  
 لا عيب فيه سوى الامانة والتقى • واطاعة المولى الكريم الخالق  
 يا أبها الشهم الجواد المتقى \* يامفردا يديع وصف شائق  
 وافاك عيد مسرة كبرى به • سعد كبير بالتهانى لائق  
 فاهنا به وبمثله طول المدى • متنما دوما بهز فائق  
 وارفل باثواب المسرة والهنا \* ملاح برق فوق روضة بارق

او ماتلا الحموى في تبريكة \* سبحان من امرى لقلبي العاشق  
وقلت مهنثا حضرة صديقنا الفاضل عزتو فيليب بك جلاد المحترم  
بالرتبة الثانية ومورخا

لجنابك السامى قطوف دانيه \* من روض عرفان بجذك زاهيه  
فيليب جلاد رقيت معززا \* وبك ازدهت رتب الكمال العاليه  
ولذلك قلت مهنثا ومورخا . بالعزيز فيليب افدت الثانية

سنة ١٣٢٤ هـ

وقلت مؤرخا ختان ولدنا العزيز احسان بك الطرنه ولى ومهنثا  
روض السرور ازهرت اغصانه \* والانس وافى بالهنا اوانه  
فاشرقت اقمار سعدى والصفاء \* تشدو بانغام الصبا قيانه  
لما بدا ختان نبجل احمد \* ذاك الذى عزت به اقرانه  
ياخير شبل جاء من خيراب . عم العفاة في الملا احسانه  
هنيئت بالختان ثم بعده \* بعرسك الزاهى لنا عنوانه  
لازات مع خالك محمود العلى \* والال فى خير صفا زمانه  
ما اشرقت شمس معالك وما . اخوك راق بالهدى بيان  
اوالف الوصل احذفن وارخوا \* احسان باليمن زها ختانه

سنة ١٣٢١ هـ

وقلت ايضا

ختان خير اقبال أرانا \* وعم الناس بشرا مذ تدانى  
وآيات المنى تتلى فارجح \* يمين حاز احسان الختانا

سنة ١٣٢١ هـ



وقلت مؤرخا ميلاد سيف الله بك غالب نجل حضرة الاح الفاضل  
احمد بك غالب المحترم

باسعد طالع وافاك غالب \* وليد فاق فها ثم غالب  
الى العرفان والاعداء أرخ \* نبيه جاء سيف الله غالب

سنة ١٣٢١

وقلت مؤرخا ميلاد عفت خانم كريمة صديقنا الفاضل حسن بك  
حلمي المحترم ومطرزا من رومن الاشطر الاول اسم المولودة السعيدة ومن  
الثانية اسم حضرة الوالد

ع عاشت باسماء على طول الزمن \* ح حتى تفوز من المهيمن باليمن  
ف في ظل والدها الهام ومن به \* س سر النجابة لاح للعليا علان  
ت تسمو بعزته كريمته التي \* ن نالت كمال السعد مع اسمى الغطن  
باسعد في ميلادها السامي العلى \* ارخ وقل وافاك عفت يا حسن

سنة ١٣٢٢

وقلت ناظما معنى أبيات باللغة الانكليزية

ليت لي ياروح عقلا مدركا . وأرى كنه علاك الطاهر  
ليس لي علم بسر قائم \* بك ياروح الوجود الظاهر  
انما مبلغ علمي اننا . سوف نلتقي من فراق جائر  
متى ياروح تقابلنا وكيف تواصلنا بكون باهر  
واجتمعنا اين ذا سر به \* حار فكر الالهي الماهر  
ليس يدري سر هذا غير ذي \* قدرة رب عظيم قادر  
وقلت وقد سألني بعض افاضل الانكليز عن سياسة رجالهم

شياطين السياسة في البرايا \* رجال الانكليز بلاخلاف  
 فهم أصل الضغائن والرزايا • بهذا الكون في كل الضفاف  
 وقلت مهنتا سعادة الاخ الفاضل سعادتلو محمود باشا الجزائرلى المحترم

بعيد سنة ١٣٢٤

تدل بدلها نبها \* ونجلى في مجالها  
 من الا تراك كم تركت • معنى في معانيها  
 بغصن قوامها لعبت • شمول في مغانيها  
 فابتد حسن تأويد \* عجب من ثنيتها  
 الى عشاقها برزت \* وسكر اليه يثنيتها  
 ادارت لى سلاف هوى • بريقتها سقنتها  
 فهمت بسكرنى لما • شهدت جمال ساقها  
 ورحت اسير الحاظ \* سيوف الهند تحكها  
 مليكة مهجى رفقا • بها فالجور يضنها  
 بيت حشاشقى ظلم \* وعدل منك يحبها  
 وزهر رباح آمالى \* نسيم الوصل يزهبها  
 بجنان الوصال ارى \* نعيما في ترقبها  
 ومالكى فلا ملك • ولا حور تضاهيها  
 ولكنى وان كانت \* صبا بانى اعانيها  
 بمحمود العلى شغلى • وما القادات ابغيا  
 فهذا خير محمود \* رقى العليا ليسميا  
 بعزة نفسه يسمو • على الدنيا وما فيها

به حملوانا عزت \* بحاضرها وباديتها  
 ونالت حسن ايناس \* به نجيا ليليتها  
 ويشرق نور بهجتها \* ويصفو في نواديتها  
 معارف ذاته العليا \* بمصر سمت مبانيها  
 به افتخرت بنو مصر \* وصافتها امانيتها  
 وهذا العيد انشده \* من الاشعار غاليتها  
 افوق بها ابانوا \* من في عالي قوافيتها  
 وفي مصر فلا احد \* من الشعرا يجاريتها  
 فهذي سهلة وافت \* بمنعة معانيها  
 ارضعها بياقوت \* ومرجان واهديها  
 لمن يمدحه نسجت \* وراقت في حواشيتها  
 فيها منك ياذا الفضل اقبالا \* بصافيتها  
 وضع بعيدك الاعداء \* لاهل الله يرديتها  
 وعش مع آلك الاطباء \* رقاصيها ودانيتها  
 وسد بمزة المولى \* وحز ارقى مراقبتها  
 ودم بالمرز ماتليت \* تدل بدلها ببيتها

وقلت مهنثا ومؤرخا بقران حضرة الاح الفاضل اخليل بك وهي  
 المحترم صهر سعادة حسين باشا محرم أحد رجال المعية السنية بمصر  
 قرانك يا خليل بدا مبارك \* بافراح بها زينت دارك  
 ملات الرحب من اهل وصحب \* واحباب بهم تبدي افتخارك  
 بطالع نجمك المسعود يسمو \* قران جنابك السامي المبارك

به الاقبال جاء مع الالمانى \* وصافاك الهنا والانس زارك  
 حظيت من الحسين بذات خدر \* بعفها آله العرش بارك  
 عقيلة اسرة طابت نجارا \* بها عززت للتقوى نجارك  
 لك الاسعاد من سور التهانى . بترتيل غدا ينلو تبارك  
 تعيش خليل ذا نسل ذكى \* به نجى من العليا ثمارك  
 فقال محمد الحموى ارح \* قرانك يا خليل بدا مبارك

سنة ١٣٢٢ هـ

وقلت مهنشا وموثرخا بميلاد يوسف حسنى بك نجل المرحوم حسن  
 حسنى بك نامق عين اعيان مدينة بنى سويف

ملك الجمال اليوسفى السامى الاغن . بيد الدلال ادارلى راحى وغن  
 فى مولد الشبل الكريم المجتبى . من صفوة الناس الكرام ذوى الفطن  
 من آل نامق من سميت انسابهم . حتى غدا فوق السماك لها سكن  
 بسكال فطته وحسن فعاله . فاق الملاوسما العلى منهم حسن  
 حسنى الذى بدراية وبسالة . وشهامة وبرفة ساد الوطن  
 لله افضل فاضل حاز التقى . وسرى بخطته على أقوى السنن  
 من أم ساحته لنيل مآرب . نال المآرب والالمانى والمنن  
 وافيته لبني سويف مباركا . بوليد اسعاد به الرحمن من  
 أرجوله العمر الطويل مع الهنا . فى ظل والده الظليل مدى الزمن  
 لما بدا ميلاده الزاهى شدا . طير التهانى راقبا اسمى فنن  
 ولذاك صفت من البديع فرائدا . بجمال رونق نظمها الكون افتنن

اهدى نهاني البشر اذ ارخت يا • بشرى بحسنى يوسف الشبل الحسن

سنة ١٣٢١ هـ

وقلت مطرزا اسم حضرة الفاضل عزتو (محمد بك فايق دام) علاه

محمد جودك الاوفى نسامى • وفقت بفيض جدواك الكراما

حماك غدا الى القصاد ركنا • وملتزما فحج به اليتسامى

ملكك مكارما وبلغت عزاً • وفضل علاك فى الدنيا تسامى

دعائى من صفاتك خير داع • اذا لينته فقت الاناما

فانت بحسن مدحك در نظمى • صفا حسنا وذوقا وانسجاما

أطرز وصفك السامى بمدح • به أصبحت للشعر امانا

يؤيدك الاله بخير سعاد • وثغر الدهر يولييك ابتساما

قوا فى النظم لانهى سجايا • ملأت بنعمتها مصرا وشاما

بها سفن البديع تخوض بحراً • لتخرج من دراريه الكلاما

كلام سحر مبناه تبنى • ومعناه ادار لنا المداما

دلائل جود راحتكم تسامت • وصافاها السخا عامافعاما

ادام الله عزتكم بخبر • وحسن مسرة تبقى دواما

مدى الازمان ما نظمى نجلى • وابدى الملامسكا ختاماً

وقلت مؤرخا وفاة المرحومه السیده سكينه خانم والدة حضرة الاخ

الفاضل سعيد بك الشيمى وراثيا عن لسان ولدها الاصغر بهجت بك

تعا لدهر بالغناء بلانى • وكوى بنار تلوع جمانى

قلبي تعلق فوق نيران الضنى • والدهر من كاس الشقاء سقانى

وبد المصيبة ثوب صبرى مزقت • ومدامعى كالنيل بالفيضان

ما حياقي والدهر أغدر غادر \* بين البرية في بني الانسان  
 طافت بشهر الصوم كأس منية \* فتجرعتها الام في حلوان  
 اماء قد اجريت منى عبرة \* دامت هو اطلها مدى ازمانى  
 ابقيت ابنك في حياة مرة \* تحلومن يهوى دوام هوانى  
 ما كنت أعلم قبل موتك اننى \* بين الملا ابقى على نيران  
 لكن آمالى برحة ربنا \* سترين منه العفو بالفقران  
 لما قضيت من الحياة مآربا \* وافيت دار الخلد بالايامن  
 فرأيت نعثك سارسير كواكب \* فوق الرؤوس بعبوك بروحاني  
 يسرى الى الجنات بين ملائك \* وتزفه حور مع الولدان  
 ولذلك عفو الله قال مؤرخا \* زفت سكيته في علاء جنان

سنة ١٣٢٣

وقلت مادحا حضرة الفاضله السيده عزيزه هانم المحترمة كريمة الاخ

الفاضل عزتو على بك فوزى المحترم

عزيزة فوزى الهمام على \* سموت بعلم شريف على  
 فان أباك أبر الرجال \* مثل الكمال الى الكمل  
 وامك خير ملاك سموت \* بفضل تفوق ذوات الحلى  
 وان سمية بنت النبي \* تسامت بعلم وفضل جلى  
 وانت سموت ذوات الخدور \* وسدت عليهن بالافضل  
 سلكت بعفة نفس رقت \* سلوكا بغيرك لم يكمل  
 برعت بنيل علوم بها \* يروق اليك صفاء المنهل  
 اذا مارقت المعالى فمن \* سواك ينال المقام العلى

- بحسن المعاني وعذب البيان • رويت مقال الامام على  
 • بفضلك سدت على السيدات • بذاك عليين لم تبخل  
 • رويت لمن مقالا صفا • بنهج بلاغة نطق تلي  
 • بمجدك فقت بنات الملوك • وشمس كلاك لم تأفل  
 • وزينب نالت على الفرقد بن • بخلق عظيم وخلق يلي  
 • عزيزة دتم شمس هدى • باوج سماء العلى تنجلي  
 • وفزتم بعزة باري الانام • عزيزة فوزى الهمام على  
 • وقلت مطرزا اسم حضرة ( برتوزاده مصطفى بك ) جميل المحرم  
 • بك التقوى يلوح لنا سناها • باشراف به يحلو ثناها  
 • دعاك الله من انسان فضل • تفوق الناس اسعادا وجاها  
 • تبارك مبدع سواك خلقا • جميلا بالمكارم لاتضاهى  
 • وسرت بعزة سيرا حميدا • به احرزت في الدنيا علاها  
 • زهت بشناك ازهار القوافي • وفاخرت الكواكب في سناها  
 • اطرز وصفك السامي بنظم • بدائع يروق لنا صفاها  
 • دعاني من كلاك خير داع • به ام العلا نالت مناها  
 • هي العليا بغيرك ماتسامت • وايس سواك يدعى مصطفاها  
 • مدحتك مصطفى في الله ابني • به التقوى ولا ارجو سواها  
 • صفا للذوق مدحك مذتبدى • كما تصفو اشواق في سماها  
 • طباءك بالفضائل كم نحات • فيالله ما احلى حلاها  
 • فانت بهاسموت مكان عز • ونلت من السعادة منتهاها  
 • يؤيدك الآله قدم بخير • مع الانجال واسعد في ولاها

بكل فضيلة لازات ترقى • مقامات وغيرك مارقاها  
 كما يسمو بمدحك در نظمی • سمو الشمس ماقمر تلاها  
 وقلت مؤرخاميلاد زينب خانم كريمة الصديق الفاضل بحبي بك صديق المحترم  
 لذى العلى الصديق بحبي المجتبى \* قدمت تبريكا على وجبا  
 بيضة طاهرة تفردت \* بخير اقبال وسعد وحي  
 مولودة سعيدة مذ شرفت \* قلت لها اهلا وسهلا مرحبا  
 قميش عمرا أطولا مع والد \* بر نسامي بالمعالى الرتبا  
 لما بدا طالعها الاسعد من \* برج التقى عنه السرور أعربا  
 وبلبل الافراح فوق منبر \* سما والاحباب فورا خطبا  
 وقال في نظم التهاني ارخوا \* ميلاد خير مفرد لزيبا

سنة ١٣١٩ هـ

وقلت مؤرخا رقى عثمان بك صديق شقيق البك المومى اليه  
 صاح راقث راح انسى فاحسن \* واطرب الصب بمدح الاحسن  
 ذى التقى عثمان صديق العلى \* طيب الاصل كريم المفرس  
 من رقى جيش الخديو المنتقى \* وحلى ذا الجيش فورا قد كسى  
 دام فى ظل أمير باسل \* رافلا مع كل شهيم أفرس  
 مذ رقى أبدعت تاريخ الهنا \* نال عثمان علا فى الحرس

١٣١٩

وقلت مقرظا كتاب ( الفارق ) لباجه جى زاده عطوفتو عبد الرحمن  
 افندى المحترم عين أعيان العراق  
 أعبد الرحمن بهذا الكتاب \* عن وجه الصواب رفعت النقاب



أوضحت طريق الرشاد الى \* جميع البرايا بفصل الخطاب  
 فاعظم بسفر دعا للهدى \* باصدق قول حلا واستطاب  
 بخير فصول الى الخلق وافى \* فأبدى الحقائق فى كل باب  
 ذا الفارق أيد دين الامين \* بهدى شريعة على الجناح  
 يروق لاذواق أهل العقول \* ويصفو صفاء اللجين المذاب  
 لله كتاب بأقوى دليل \* أتناها وعز وراق وطاب  
 فأكرم بشهم حميد الخصال \* بهذا الكتاب المفيد أصاب  
 يدوم المؤلف ركن هدى \* وبحبى القبول وحسن الثواب  
 وقلت مقرظا ومؤرخا جريدة الكوكب الغراء لمنشئها حضرة الاخ  
 الفاضل محمود بك زكى المحترم

الكوكب القيم ضاء نوره \* فأشرقت بين الملا سطوره  
 محمود من سما النهى أظهره \* بفطنة يسمو بها ظهوره  
 بالصدق والإخلاص تلى صحفه \* فيزدهى بعزة تحريره  
 بخير اسلوب واسمى خطة \* يد الذكى الالمنى تديره  
 يروى حديث الرشديه رسلا \* عن مصدر صح لنا مأثوره  
 سياسة الشرق به تعززت \* والفضل فى مصر سما ظهوره  
 واليوم بين العالمين ارخوا \* الكوكب القيم ضاء نوره

سنة ١٣٢٣

وقلت مهنشا ومؤرخا بالنیشان المجيدى الثالث المنعم به على سعادة  
 العلامة الفاضل الحاج احمد زكى بك مدير الاموال المقررة بمصر سنة ١٣٢٢  
 سارت بى الوجناء تطوى القفدفا . وتخوض بحرا من غرامى مزبدا

شوقى الى ذات الخمار يقودنى \* فاجوب اقطار الفلا متفردا  
 والليل مسدول علينا سجنه • والريح من راح العواصف عر بدا  
 راقت اسد الغاب فى سهل وفى • حزن وفى قفر اسير بلا هدى  
 افرى بماضى العزم قفرا شاسعا • واسل فى وجه الهزبر مهندا  
 حقى بدا نجم الحجرة باسمها • ورأيت فى كبد السماء الفرقدا  
 لازلت امسى مع جنان ثابت • وشجاعة تسمى الذكى الاحمدا  
 أصبحت فى وادس حقيق لم اجد • احداً ولم اسمع به غير الصدى  
 سلمت الاقدار صدق عزيمتى \* حتى بلغت من المسير المقصدا  
 وافيت مصر وفى ربا حلوانها • ابدعت نظما كالجان تنضدا  
 يزرى بلألاً العقود محاسنا \* وبه مدحت من البرية احمدا  
 ذاك الهام الحازم الراى الذى • منه ينال النافون السوداء  
 مولى سما بين البرية نسبة • واصوله فى مصر طابت محتدا  
 لاغرو ان فاق الذكى الاذكى \* بعارف ومكارم وحوى الندى  
 أموال مصر ادارها بادرة • وبها الى ابناء مصر اسعدا  
 أحبته فى الله لا ارجو سوى • تقوى الآله وارنجى الزلقى غدا  
 لما رآه أمير مصر مخلصا • اهدى لعزته المجيدى والجدى  
 نال الوسام بصدر عزته علا \* وبه غدا بين الاكارم مفرد  
 ولذا اتيت مهنثا ومؤرخا • شطرين كل منهما فورا بدا  
 حاز المجيدى الثالث المجد الزكى • وبأحمدا هذا الوسام تأبدا

٤١٦ ١٣٨ ٧٠٦ ٦٢

٦٨ ٧٨ ١٠٦٢ ٩٨ ١٦

رتب المعالي ما تناسى قدرها . الا بعزة ذاته طول المدى  
 سيعيش بين الال منوح العلى . من ربه وله المهيمن ايدا  
 ليفوز في منن الاله متوجا . بسعادة التقوى واسعاد الهدى  
 ما اشرفت انوار مدح جنابه . او دام ركنا للضعيف ومنجدا  
 او ما أقول مدى الزمان مهنثا . سارت بي الوجناء تطوى الفدفا  
 وقلت عن لسان بعضهم مهنثا سعادة اسماعيل باشا اباظه برتبة  
 ميرميران الرفيعة الشان ومؤرخا

هنشوا هذا الكريم الراقيا . واشربوا كاس التهانى صافيا  
 انه من خير قوم اسسوا . للعلی مجدا اثيلا راسيا  
 هم اباظيون في مصر ابثوا . بيت عز دام فيهم ساميا  
 فرع هذا البيت اسماعيل من . حاز بالعليا مكانا عاليا  
 فضله اعرب عن تبيانہ . وعن الاداب اضحي راويا  
 يارعاہ الله من شهم غدا . بسما العرفان بدرا زاهيا  
 مذرأي منه الخديو همة . بعلاها يرتقى المعاليا  
 له اهدى ميرميران التي . فيه تسمو الكنس الجواريا  
 وبه الرتبة حازت عزة . ولها الاقبال وافي ساعيا  
 بعلاه كم نهنت رتبة . وبه نالت قبولا وافيا  
 فليعش ركنا ركنا للعلی . وأمير القطر عنه راضيا  
 ماشدا شادي التهانى ارخن . دمت اسماعيل باشا راقيا

سنة ١٣٢٢ هـ

وقلت مهنثا المرحوم عثمان باشا غالب بن خورشيد باشا برتبة ميرميران سنة ١٣١٩

- لسواك لا تحملو المراتب في الملا \* يا من تفرد بالسعادة والعلا  
 أو من به حلوان مصر أحرزت \* كل الفضائل والندى بين الملا  
 لله درك من أميره مجده \* بين السرى حازا المقام الافضلا  
 رتب المعالي ما أبتك مطيعة \* الا لتكسب الفخار الا كالا  
 ياسر خورشيد المعظم من اذا \* هز الحسام تهابه أسد الفلا  
 ما بين نجد والحجاز يمينه \* خضعت لها الاعداء جنوبا شمالا  
 ذاك الذي التار يخ جاء بفضلہ \* والكل من آيات سيرته تلا  
 من مثل عثمان المكارم غالب \* كم سابق العليا فكان الاولا  
 لما رآك أمير مصر مصدرا \* والصدق والاخلاص فيك مؤهلا  
 أهداك رتبة مير ميران التي \* تسمو برفتك السماك لا عزلا  
 أذنت الذي قد أفصحت خرس الملا \* عن قدرك السامى وصحت مقولا  
 لم يحلكن نظم القريض وانما \* نظم القريض بمدح حضر تسك حلا  
 واليكمو آيات شعر نظمت \* عريية نهدي الهناء الاجزلا  
 ما أنشد الحوي في تاريخه \* عثمان باشا دام عنوان العلا  
 وقلت مؤرخا وفاته رحمه الله  
 صاح زرقبر الكريم بن الكريم \* من أنى الرحمن بالقلب السليم  
 فهو عثمان المفدى غالب \* وعليه رحمة الله الرحيم  
 في جنان الخلد أمسى حائزا \* نعمة الرضوان والفوز العظيم  
 بين ولدان وهور حل في \* جنة الفردوس بالخير العميم  
 مذ أنى لله قلنا أرخوا \* جاء عثمان لجنت نعيم

وقلت مؤرخا وفاة المرحوم حرمه وجدان خانم  
 يارمس فاهنا في رياضك أصبحت \* ذات الصيانة والامانة والكرم  
 في حب آل البيت كم بذلت الى \* ذى فاقة وفقير قوم كم وكم  
 وقضت على التقوى وفازت في رضا \* رب حباها فضله الا وفي الاعم  
 اذ خصها بالعفو في دار البقا \* مذا قبلت ثغر الجنان لها ابتسم  
 والله اهلمنى فقلت مؤرخا \* وجدان في الجنات زفت بالنعم

سنة ١٣١٩

وقلت مؤرخا وفاة المرحوم اسماعيل باشا صفوت  
 آتيت أخا التقى لجناب رب \* سليم القلب اسماعيل حسبك  
 حباك العفو في جنات عدن \* ومن حوض الشفيع يطيب شربك  
 وفي دار النعيم منحت فضلا \* كذا الحور الحسان بها تحبك  
 فأنت بصالح الاعمال بشرى \* قدمت علي الكريم فطاب قربك  
 مع العشر الكرام ربحت ارح \* عفا اسماعيل صفوت عنك ربك

١٣٢٠

وقلت مؤرخا وفاة المرحوم مرسي خضر عمدة صفط تراب غريه  
 من بنى خضر عميد مراتضى \* لللقى والدين مولى ذو انجياز  
 زفه الله بعفو ورضا \* بهما ألبسه أبهى طراز

سنة ١٣٢٣

٩٢ ٦٦ ٥٨ ١٠٠٧

والى جناته قر به \* وحباه في ذراها الاعتراز  
 ولسان الحق ينلو ارخوا \* فاز مرسي بنعيم الخلد فاز

سنة ١٣٢٣

وقلت مؤرخا وفاة المرحوم رضا بك العظم  
 من العظام السادة الكرام \* شمس الرضا ثوت بهذا المقام  
 لما قضى نجبا فقلنا أرخوا \* أوى رضا الجنان بالسلام  
 سنة ١٣١٧

وقلت مؤرخا وفاة المرحوم صالح بك أبي النجاة مفتش حسابات  
 ديوان عموم الاوقاف بمصر

حياك رب العرش بالآيات \* وحباك في الجنات خير هبات  
 وافيته ترجوه من احسانه \* عفوا به ترقى على الدرجات  
 لابي النجاة قال النعيم مؤرخا \* بشر معي صالح في الجنات  
 سنة ١٣٢٦

وبحسب الطلب قلت مؤرخا وفاة بعض السيدات ليحرر على  
 شاهدة قبرها

هذا ضريح فيه حلت فاطمة \* من بالتقى لله كانت قائمه  
 زفت مع الحور الحسن الجنة \* أمست بعفو الله فيها غائمه  
 ولها بعيد الفطر قلت مؤرخا \* فازت بجنات النعيم فاطمه  
 سنة ١٣٢٠ هـ

وقلت مؤرخا ميلاد فيمه حفيده حضرة الفاضل السيد شكرى  
 افندى المكي وكريمة محمود افندى نمر بتار يخين من المهمل والمعجم  
 تجلت علينا بدور السرور \* ودارت كؤوس الشراب الطهور  
 بروض الامانى وصفوا الزمان \* وطيب التهاني وقطف الزهور  
 اصوغ المعاني بجوهر نظم \* بديع القوافي جميل السطور

بمدحك شكرى تسامى البيان \* وحاكى بحسن سنائه البدور  
 فماذا يقول مايك الكلام \* بنمت أمام العلوم الوقور  
 أهنى علاه بشمس الكمال \* وروح المعالي وتاج الخدور  
 حفيذة سمد تسامت علا \* وعاشت بعز وفرط الجبور  
 وبهنا والدها صهره \* حليف المحامد نمر غيور  
 سليل كرام بمصر ابتنو \* مفاخر تبقى بمر الدهور  
 وتهنا عقيلة محمد بها \* لقد بكرت أنجبت بالبكور  
 أرف لعلياك تهنىقى \* فسترا على ما بها من قصور  
 فارح ابشر محمد نمر \* فهيمة وافت لدر السرور

سنة ١٣٢٢ مهمل

سنة ١٣٢٢ معجم

وقلت مطرزا اسم (زينب فتيحة) من الاشرط الاول ومن الثانية (محمود

صفوت) ومؤرخا ميلادها على لسان بعضهم سنة ١٣٢٤

زهر الهنا بروض أنس يطرب . من النسيم ان بدا يشب  
 يميل الغصن النضير دأبه . حيننا وحيننا ذيل تبه يسحب  
 نصبو الى قطف زهور أينعت . من كل نوع وشذاه طيب  
 بولد لدره صافية . وكل حسن لعلاها ينسب  
 فهى الى المحمود وافت بصفا . دام لها منه الورود يعذب  
 تدوم بالعز الى والدها . صفوت بيت خبره لا يحجب  
 حاز الهنا بزيب ذات الحيا . فتحية لها العفاف يصحب  
 يروق فى جمالها نظم اثنا . ويزدهى بوصفها ما يكتب  
 هلت باقبال فقلنا أرخوا . تعيش فى أرقى جمال زينب

وقلت مؤرخا ورود الفرمان الشاهاني بمنصب الفراشة الي المرحوم علي

سنة ١٣١٦

باشا رفاهه باللغة التركية

رفاهه نك سليلي عالي ذي شان \* على فهمي أكا كادي هديه  
جناب مصطفى اادن ويردي أكا \* حميد خانك مساعيله سنه  
محقق عزتيكه كادي فرمان \* بالاستحقاق أكا ويردي عطيه  
ديدم باليمن تبريكمله تاريخ \* فراشت منصبى ابيهى على به  
وبحسب الطلب قلت مؤرخا تحصيل الشهادة الابتدائية لبعضهم  
وقد اقترح علي أن يكون التاريخ من الكلمات تاريخا افرنجيا ومن

سنة ١٣١٨

الحروف عربيا فقلت علي الفور

حاز الذكى أحمد شهادة \* سمت بخير عزة عن وصف  
والجد في تحصيلها أرخ هدى \* في عام تسعمائة وألف  
وقلت مهنثا ومؤرخا بزفاف حضرة الاخ الفاضل محمد افندى أسعد

سنة ١٣١٩

أحد انظار مدارس مصر الاميرية

بدر السموات ازدهر \* أم نجم اسعادي ظهر  
أم ذا قران مسرة \* بجاله الكون افتخر  
آياته بدو البسمة \* طة رتلها والحضر  
في ليلة تنظمت \* نجومها نظم الدر  
جلوت فيها مدحة \* أسلوبها العقل سحر  
قدمها لاسعد \* نسل الميامين الفرر  
محمد أزكى الملا \* عن فضله يروى الخبر  
وافيته أهدي الهنا \* بخير عرس معتبر



نال البنين والرفا \* وحاز خيراً وظفر  
ياذا العلى أسعد وعش \* مارتك آى السور  
أوقلت فيك مؤرخا \* الشمس زفت للقمير

وقلت مؤرخا ميلاد محمد افندي نجل ابراهيم افندي رفعت المهندس

سنة ١٣٢٥

بديوان أوقاف مصر

مولود سـ مدثرقت أنواره \* وافى بأسعد طالع ومبارك

الله يسعده بعز ارخوا \* بمحمد ابراهيم رفعت بارك

وقلت مؤرخا ميلاد كريمة من كرائم مصر عن لسان بعضهم سنة ١٣١٩

راح الامانى وسط تلك الاكوس \* قد رق معناها وراقت ماحتس

فى روض انس زاهر لاحت لنا \* أنوارها لما جلاها مؤنسى

هات استغنيها يانديم وغن لى \* بديح احمد ذى الكمال الاقدس

هو صادق من طاب عنصر أصله \* بين الملا وسما بطيب المغرس

وسايل ماهر من تضاع بالتقى \* وغدا بهذا الكون خير مهندس

أهديته أيات تبريك سميت \* بيدبعها حسن الجوارى الكنس

حيث الهنا وافى بميلاد التى \* وافت لنا تزهو بابهى ملبس

هذى عليه من علت أنوارها \* فوق النجوم على المحيط الاطلسى

دامت بخـير وافرما أشرقت \* شمس على روض الصفاء السندسى

أوقلت فى نظم البديع مؤرخا \* لعالية ميلاد بشر انفس

وقلت مهنثا حضرة المرحوم عباس بك حلمى القاضى بعيد سنة ١٣٢٤

قسما برفعة ذى العلا عباس \* حامى سعى الفضل خير الناس

لم يحل لى مدح بغير صفاته \* فبغيرها مدحى بغير أساس

لله انسان شريف اصله \* وخصاله للناس كالنبراس  
 مولى تفرد بالسماحة والرحمة \* وبأعظم الاخلاق والاحساس  
 وافيته بالعيد اهدى ماصفا \* من خير نهضة صفاء الماس  
 عيد سعيد بالصفاء مبشر \* وبأحسن الافراح والاعراس  
 جد بالقبول وسد باقوى صحة \* والبس الى الاقبال خير لباس  
 واسعد مع الانجال واطفر بالمنى . واستقبل الاعياد بالابناس  
 ما قلت بالعيد الصغير مهنشا . قسما برفعة ذى العلا عباس

وقلت مؤرخا ميلاد حفيد المرحوم المومى اليه سنة ١٣٢٢ هـ

أنوار ممدوحى سناها الى صفا \* وثنا علاها عزان يتكيفا  
 أتلو على الاسماع من آياتها \* زمر التهانى بين اخوان الصفا  
 قلمى بابداع على صحف الهنا \* لازال ينقش من بيانى احرفا  
 فى نعت هذا الخازم الراقى العلى \* عباس حلى الفاضل السامى الوفا  
 مولى به حلوان فازت وازدهت \* وبحسن رفعة الكمال تشرفا  
 وافيته فى مولد الحفيدة . أهدى من النظم النظم الالطفا  
 ذا شبل صالح من سمت آدابه . وغدا بعزتها الامام المقتفى  
 سيعيش غصن كمال بمعزة \* ونرى له النسل الذكى الاشرفا  
 هذا له قال البشير مؤرخا \* وافيت ياممدوح بشرى بالصفاء  
 وقلت مطرزا اسم حضرة والد الممدوح المشار اليه

صبح الله بخير حضرتك \* كل صبح وأعز طلعتك  
 آية الحق صفاء ترتيلها \* بشنا ذاتك تبدى سيرتك  
 لاح للافكار منى نورها . ففدت بالمدح تسنى سدتك

حزت ما بین البریا رفعة • بصلاح دام یسمی رفعتک  
 أنت فرع طاب غرسا أصله • ولذا الرحمان أزکی منبتک  
 فقت بالذوق وبالجود السوی \* صالح والحق اسمی همتک  
 نظم أشعاری صفا رونقها \* بصفا مدح یوالی عزتک  
 در ابداعی تجلی نظمہ • یدیع منه بزهی مدحتک  
 یازکیا فکرہ اهدی لنا \* جوهر العلم وأمنی شهرتک  
 زان عرفانک تقوی وندی • فوق کل الناس أعلى ربتک  
 کل صبح دمت بمنوح الرضا \* بنوال ظل یولی نعمتک  
 یاأبا عباس ممدوح العلی \* بحفظ المولی دواما صحتک

وقلت مطرزا اسم حضرة الاستاذ الفاضل (دوقتور مانجیر) المحترم

در تبیانی تجلی جوهرہ • بمدیج کالدراری دررہ  
 وحی إلهامی صفا إبداعہ • وبہ الاعجاز تتلی صورہ  
 قبلۃ أصبح نظمی لثنایا • ولهذا الشرق عزت مضرہ  
 تاه منه الغرب لما ان ذکا \* بیني الغرب الاجلا عنبرہ  
 وصفا مدح ذکی حاذق \* من بنی الالمان یسمو عنصرہ  
 روح علم نافع رکن علا \* مبتدا العرفان منه خبرہ  
 ماهر فی مصر یدی درسہ • بانتظام منه یحلو ثمرہ  
 أیها المصری ان رمت العلی \* بصفا التعلیم هذا مصدرہ  
 نور الافکار بالتقریر فی \* کل علم تترقی اعصرہ  
 جاد فی درس لغات جمۃ \* بسنا الفضل استقامت أسطرہ  
 نال غایات العلی بالجد اذ \* جد بالسیر وطابت سیرہ

راق نظم الدر في تطريزه \* مثل ما راق لدنيا ابحره  
 وقت مطرزا اسم حضرة الفاضل (هبر فينك) الكتبي الشهير بمصر  
 هذى صفات يرتقى انسانها • اوج الكمال وبزدهى تبيانها  
 يزهبها ابداع معنى مدحة \* تهدي الى فينك ابرقى شانها  
 رقت لنا اخلاقه رمز النهى \* بصحيفة الدنيا فها عرفانها  
 فيها تلونا للكمال حقيقة \* غريبة في مصر عز اوانها  
 يهدي سنا فضل العلوم بكتبه \* وبه علوم الغرب راق بيانها  
 نالت بها انجاب مصر رفعة \* عزت باداب سما برهانها  
 كلى أطرزه بمدحك ناظما \* درر البيان يزينا اتقانها  
 وقت مطرزا اسم (احمد حامد شنن) نجل حامد افندي شنن المحترم  
 اوصاف احمد زينت اشعارى \* بسنا بديع مشرق الانوار  
 حارت بذى الاوصاف ارباب النهى \* لما تبدت من سما افكارى  
 ملاح نور بيانها برياضها \* الا واللبسها ثياب نضار  
 دلت برونقها على ابداعها \* منظومة من أنظم الاشعار  
 حبرتها بجميل مدح رائق \* يحلو الى الاذواق والابصار  
 انى أقدمه لحامد من سما \* بكمال فطته على الاختيار  
 مولى اذا ذكرت محاسن ذاته \* نشرت أريج الروض والازهار  
 دامت محاسنه ودام كماله \* يسمو على البدر المنير السارى  
 شعرى تزين مذم مدحت جنابه \* ولنجله قدمته بوقار  
 نجل سعيد فليعش بعزة \* ومسرة مع آله الاطهار  
 نهدي له منا مدبحا مسجما \* بروى حديث النظم عن مهيبار

وقلت مطرراً اسم حضرة الاخ الفاضل ( محمود حامى بك يكن ) المحترم  
 ممالك الملك بمجود كمالك \* وعلى كل جواد فضلك  
 حيث اصبحت الى اهل النهى \* خير ركن والى من أم لك  
 ميز الله معاليك لنا \* وبها جدت على من أملك  
 وبك العلياً تسامت وبها \* أنت انسان المعالى أم ملك  
 دار فى وصفك نظمي مثلاً \* دار بين العالم العلوى والفلك  
 حزت يا محمود فضلاً سامياً \* ذروة العلياً بمجد جملك  
 لك ذات عزها الرحمن اذ \* انت لم تصغ الى من نم لك  
 منك حلوان المعالى تسكنسى \* رونقا والانس فيها حل لك  
 يزدهى نظمي بذكري مدحكم \* وبه وافيت فوراً منزلك  
 بعلا ذاتك أبداع الثنا \* خبير تمثيل الينا مثلك  
 كلما أتلو بمدح ذكركم \* أطرب الكون وأذكي مندلك  
 ياهما ما جوده عم الملا \* وبطرق الخير فى الدنيا سلاك  
 كل آن دمت فينا راقياً \* وبقيظ كل ذى حقد هلاك  
 نلت عزا وكلا وعلا \* وكذا نلت بفوز أملك  
 وقلت مطرراً اسم حضرة الاخ الفاضل ( عزتو سباعى زاده مظهر

بكز ) المحترم بهذا الموشح

( عز من أهواه فى حسن الخصال \* عزة ليس لعلياها مثيل )  
 ( زانه فى خده النوردى خال \* يحرس الورد وورد السلسيل )  
 تم الله معانيه الحسان \* وبها ساد على كل حسن  
 لامني فى حبه قاص ودان \* ورأيت الكل فى معناه جن

وهو بالحسن أمير ذو معان \* أحرمت أجفان عيناى الوسن  
 ( سل أسياف لحاظ ونبال \* فوقت بالغتك فى قابى الليل )  
 ( بجمال لا بضاهى وجلال \* فاق فى معناها كل جميل )  
 ان قلى فى هواه مستهام \* وأنا من هجره المضى سقيم  
 عله يرثى لصب ذى هيام \* وغرام ألم القلب الكليم  
 يا حيا تى جد ولو بالابتسام \* أو بقرى واذكر العهد القديم  
 ( زر محبا وتفضل بالوصال \* فى أويقات الصفا وارع الجميل )  
 ( انى ما عشت يا هذا الغزال \* فى سقام وشفائى مستحيل )  
 دع ملائى يا ملائى انى \* ليس لى عن فاتر للحظ غنى  
 ها أنا فى حبه لا أنثى \* عنه الا اثنا باهى السنا  
 مظهر الفضل على المنن \* مجده فوق السماكين بنى  
 ( ظل أهل العلم أرباب الكمال \* صاحب العرفان والمجد الاثيل )  
 ( هذه آيات ابداع المقال \* صفتها فى مدح ذى الفضل الجزيل )  
 روح فيض الجود نسل الاكرمين \* أظهر الشبان أذكى الاذكيا  
 بعلاه عز بين العالمين \* وسما اقباله فوق ذكاء  
 كعبة لا مال مسدى لا لمن \* كل خير حيث فوق الكرماء  
 ( مدحه وفى بنظم ارتجال \* وعلى رفته قم الدليل )  
 ( زاده الله كالا ونوال \* ولنا أيدى المولى الجليل )  
 تم بعون الله وعنايته طبع ديوانى هذا المسمى بالحبوبات وسأطبع ان  
 شاء الله فى كل سنة ديوانا راجيا من الله التوفيق لا قوم طريق وهو حسبي  
 وعليه توكلت و اليه أنيب

## التقاريف

قال حضرة الاخ الفاضل السيد محمد عمر افندي الحسامي البيروتي  
أجدت والله في قول وفي عمل \* وكنت أول نظام ومرئجل  
وقد بلغت من العرفان مرتبة \* سمية قدرها يسمو على الحمل  
أرخصت فينا (أبا العزم) القريض بما \* أبدعت من معجزات الشعر والزجل  
أهديتنا (حويات) بدائعها \* تضمنت كل معنى جل عن مثل  
آيات شعر تهذيب النفوس غذا \* مذاقها للنهي أحلى من العسل  
كم استغفرت معاني حسنهما \* لتزدهي اللغة الفصحى بكل حلى  
لقد عراها الضنى مما تكابده \* من الاعاجم أهل المكر والحيل  
وطالما ضاء من عرفان أمتها \* هذا البسيط وعت سائر الدول  
يا حسنهما من عروس زانهما حور \* (وما التسكحل بالعينين كالبحل)  
لو لم تكن بلغت حد الكمال لما \* جاء الكتاب بفضل القول منها جلي  
كتاب عدل وفضل الانام بدا \* مفصلا ما أنى عن سائر الرسل  
لو أن موسى وعيسى أبصراه لما \* راما سواه من الاسفار للعامل  
لله در أبى العزم الذى نظمت \* أفكاره الدر فى حل ومرئجل  
(محمد الحسن السمان) خير فتى \* يسمو على كل مقدم ومشتغل  
وكيف لا وغدا الاشراق رائده \* يبين عن مغمض الاسباب والعامل  
مديح مظهره عز ومحمدة \* أنعم به بين أهل الفضل من رجل  
لا زل بتحفتنا من نظمه دررا \* ويفتدى رافلا فى أبهج الحلل  
وقل حضرة الاخ الفاضل الكاتب المجيد عزتو محمود بك زكى صاحب  
ومدير ومحرر جريدة الكوكب سابقا والمصباح القراء حالا

أبا العزم يا فيلسوف الزمان • ويامن به تفخر الكائنات  
 قريضك لما تجلى سناه • ثغور الاقاح اغتدت باسمات  
 لو ان ابن سينا بدا للوجود • وعادت الى الجسم روح الحياة  
 وعين تخميس ما قاله • لبانت له صحة المعجزات  
 فيكم في البرية من شاعر • وليس له كل هذى الصفات  
 فلازات تزهو كزهو الرياض • وشعرك يسمو على النيرات  
 وقال حضرة الاخ الفاضل السيد يوسف افندي سنو البيروتي الحسيني

الحبوبات حلت	في ذوق اهل الفطن
بدائع وحكم	سع الحسن الوطني
ابدعها في شعره	بديع هذا الزم
سيدنا محمد	الحسن التفتن
الفاظ حسان لنا	تروى بيان الحسن

تنبية

على القارئ الكريم أن ينتبه لبعض التحريف المطبعي أثناء مطالعته  
 فقد جاء بصحيفة ٩٦ في سطر ٨ (لالال) وصوابها (لدلال) وبصحيفة  
 ١٠٠ سطر ٢ بعد لفظ (خلاص) والصواب (خلاص ديني) وبص ١٠٩  
 س ٥ (الكلام) والصواب (الكلام نفسي) وبص ١٣٠ س ١٨ (ووجهها)  
 والصواب (وجهها) وبص ١٣٧ س ١٧ (الرحوم) والصواب (المرحوم)  
 فله سبحانه العصمه ولما لنا الخطأ والوصمه وصلى الله على سيدنا محمد النبي  
 الامي وعلى آله وصحبه وسلم

(نم)